

# క.ఐ. జీవ్ తిథ్ వ్

4స్టార్ రాయల్-సబ్లోర్డ్ భవిష్య ఫలితాలు  
యొగిల్ దశలు-ఫలిత జ్యోతిష పద్ధతి



మోహన్ టీజీఎస్, రాజమహాంద్రవరము

- బ్రహ్మశ్రీ మేడవరమ్ సంపత్తి కుమారి

# క.సి.

## జ్యోతిష్

( 4 స్నేహ ధయలు - సబ్బలార్ణి భవిష్య ఫలితాలు )

యోగినీదశలు - ఫలిత జ్యోతిష్ పద్ధతి

సాహిత్య విద్య ప్రవిష్ట; తర్వాత వేదాంత ధురీణ  
జ్యోతిష్ - తంత్రపాఠిణి, చతుష్పుష్టి (64) తంత్ర అనువాదకులు  
బ్రహ్మలీ మేడిఫరపు సంపత్తికుమార్

ఎం.ఐ., సంస్కృతమ్

పట్టిష్టు :



టెల్ఫోన్ : 246 2565

### మోహన్ ప్లకెట్స్

అజంతా హరీటల్ ఎదురుగా,  
కోటగుమ్మం, రాజమహేంద్రవరం-1

కాఫీరైట్

2016

వెల : 54-00

Like us on follow Face book / Mohan publications  
google play android app / Mohan publications  
[www.granthanidhi.com](http://www.granthanidhi.com) / [www.mohanpublications.com](http://www.mohanpublications.com)  
e-books at :- [www.kinige.com](http://www.kinige.com)

## విషయసూచిక

|   |    |                               |    |
|---|----|-------------------------------|----|
| 1. రాహు కేతువులు                                    | 5  | 22. ప్రమాదంలో మరణం            | 41 |
| 2. ఫోర్ సైట్ ధియరీ                                  | 5  | 23. ఉద్యోగం                   | 42 |
| 3. వైవాహిక జీవితం                                   | 8  | 24. రోగము                     | 43 |
| 4. రెండవ వివాహం                                     | 12 | 25. విద్య                     | 44 |
| 5. సంభోగ సుఖం                                       | 14 | 26. ఆయుర్వేదమా?               |    |
| 6. వయసు తేడా  | 14 | 27. దొంగ వివరాలు              | 46 |
| 7. మూక ప్రశ్న                                       | 15 | 28. దొంగిలించిన వస్తువు       |    |
| 8. ప్రమాదాలు ఎప్పుడు ?                              | 18 | 29. సాత్తు తిరిగిలభిస్తుందా ? | 47 |
| 9. గోచార ప్రాముఖ్యత                                 | 20 | 30. ఈ జాతకం జీవించి           |    |
| 10. కేవలం సబ్లార్డ్                                 | 24 | 31. యున్నానిదేనా ?            | 48 |
| 11. గ్రహ దృష్టులు                                   | 24 | 32. గ్రీన్ కార్బూ వస్తుందా ?  | 52 |
| 12. చంద్ర నక్షత్రం                                  | 26 | 33. గొప్పసినీనటులు            |    |
| 13. జియో సెంట్రీక్                                  | 27 | కావాలంటే ?                    | 53 |
| 14. కె. కృష్ణమూర్తిగారిజాతకం<br>(కె.పి. పరిశోధకులు) | 28 | 34. వైఫల్యం                   | 54 |
| 15. ఏ విషయానికి<br>ఏ భావం పరిశీలించాలి ?            | 33 | 35. అభివృద్ధి కలిగించుభావాలు  | 59 |
| 16. సహజ మరణమా ?<br>ఆసహజమా ?                         | 35 | 36. దశాంతర్దశల ఘలితాలు        |    |
| 17. 4 సైట్ ధియరీకి<br>మరికొన్ని ఉదాహరణలు            | 36 | 37. సక్కుతనియమం               | 63 |
| 18. విదేశీ ప్రయాణం                                  | 36 | 38. జ్యోతిషరీత్యాపునర్జన్మ    |    |
| 19. వివాహం  | 38 | 39. నిరూపణ                    | 63 |
| 20. గృహనిర్మాణం                                     | 39 | 40. యోగినీదశల ఘలితములు        | 72 |
| 21. ఆత్మహత్య  | 40 |                               | 84 |

ఉచ్చిష్ట మహోగణపతయే నమః

శ్రీ కె.పి. కృష్ణమూర్తిగారు (మద్రాస్) అవిష్యరించిన నూతన జ్యోతిష విధానం కె.పి.జ్యోతిషంగా దేశ విదేశాల్లో ఎంతో ప్రాచుర్యం పొందింది. ఎంతోమంది చాలా ఖచ్చితంగా భవిష్యఫలితాలు చెప్పడంలో పట్టుసాధిం చారు.

ప్రత్యేకంగా, కె.పి. అయినాంశ ననుసరించి అత్యంత ఆధునిక పద్ధతు లతో సహా గణిత ప్రక్రియ వివరించే చక్కటి సాష్ట్యవేర్ జ్యోతిషదీపిక” కూడా బెంగుళూరులో రూపొందించారు.

సబ్ లార్డ్ విధానాన్నే అతిసులభంగా 4 అంచెలుగా సూక్ష్మకరించి పరిశీలించే విధానమే “ఫోర్సెస్ ఫియర్” కె.పి. జ్యోతిష విధానంలో ఘలితాలు చెప్పడంలో 2 పద్ధతులున్నాయి.

1. కస్పర్ రూల్ (భావస్తుతి); 2. సిగ్నిఫికేటర్ రూల్ (కారకస్తుతి) దశా, అంతర్దశలతో నిమిత్తం లేకుండా, కస్పర్ రూల్ కొన్ని సందర్భాల్లో నూటికి నూరుశాతం ఘలితాలనిస్తుంది. ఈ నియమం సాధారణంగా ఎక్కడ వర్తిస్తుం దంటే ఆక్స్ప్స్ సబలార్డ్ యొక్క నక్షత్రంలో ఏ గ్రహాలూ లేనపుడు ఆ సబ్ లార్డ్ ఆభావ ఘలితమిస్తాడు. భావంయొక్క నక్షత్రం సబ్లు, దశాంతర్దశలుగా పరిగణించవచ్చు.

ఉదా: 1

ఈ జాతకుడి 4-12 భావాలు ఇలా ఉన్నాయి. చంద్రుడి సబ్లో ఏ గ్రహాలూలేవు.

4 - శు | గు | చ

12 - చ | గు | చ

జాతకుడికి గురుదశ చంద్రాంతర్దశలో 4 భావఫలితాలు, 12వ భావ ఘలితాలు రెండు జరిగాయి. 4వ భావానికి సంబంధించి నూతన గృహం, కారు కొనడం జరిగింది. అప్పటివరకూ తల్లికి దూరంగా ఉద్యోగంలో ఉన్నవాడు, తల్లిదండ్రుల ఊరికే ట్రాన్స్ఫర్ అయివచ్చాడు. అలాగే 12వ భావానికి సంబంధించిన చెడు ఘలితాలు జరిగాయి. భార్య కలహంతో విడి పోయింది.

ఈక సిగ్నిఫికేటర్ రూలు (కారకస్థితి)ని వివరిస్తాను.

ఉదా. 2 :- కెనడీ 29-5-1917; కన్యాలగ్గం. ఆయుర్ధాయ నిర్జయం లగ్గం సబ్లార్డ్ వల్ల నిర్జయించడం జరుగుతుంది. ఈ జాతకుని లగ్గం సబ్లార్డ్ గురుడు 7లో మారకస్థానంలో ఉన్నాడు. గురుని నష్టత్రంలో ఏ గ్రహాలూ లేవు. ఈ గురుడు 9తో ఉన్న కేతువు నష్టత్రంలో ఉన్నాడు.

గురుడు 7లో ఉండటం, బాధకుడు కావడంవల్ల అల్పాయువు (3సంలోపు) అయినా నష్టత్రస్థితి చేత 9లో ఉన్న కేతు నష్టత్రమందుండుట చేత పూర్జాయువు పట్టినది. కానీ ఈ గురుడు కేతువు సబ్లో ఉన్నాడు. కేతువు 9వ స్థానంలో ఉన్నా ఆ స్థానాధిపతి అయిన బుధుడు 8లో ఉండి ఏ గ్రహా మూలేని 12వ స్థానాధిపత్యం కలిగియున్నాడు. కనుక కేతువు బుధునికి ప్రాతినిధ్యం వహించి మధ్యమాయువు (66 సంలోపు) కలిగించాడు. ఈ విధంగా గురుడు మారక బాధక సిగ్నిఫికేటర్ అయ్యాడు. ఈ జాతకుడు గురుదశ గురు అంతర్దశ చంద్రవిదశలో 4వ యేట హత్య కావింపబడ్డాడు.

సిగ్నిఫికేటర్ రూలు విశేషణు ఇకముందు వివరించునపుడు గ్రహము అందున్న నష్టత్రాలు, ఆ గ్రహమున్న సబ్ల ఇలా వివరించబడతాయి. స్థితి / అధిపత్యములు కూడా తెలుపబడతాయి.

గు 7-కే9-కే9/బు8/12

### మరణ విధానం

జాతకుడు ఎలా మరణిస్తాడు ? ఎక్కడ మరణిస్తాడు ? అన్న వివరములు 8వ భావం దాని సబ్లార్డ్ ద్వారా తెలుసుకోవచ్చును.

ఈ జాతకంలో 8వ భావం సబ్లార్డ్ బుధుడు, ఇతడు క్రూరగ్రహమైన కుజునితో కలసి, అగ్నితప్యరాశియైన మేషంలో ప్రమాదాల సానమైన 8వ భావంలో ఉన్నాడు. ఇది అసహజమరణాన్ని సూచిస్తున్నది. కెనడీ పెలిస్ట్రపిక్ గన్తో కాల్చి చంపబడ్డాడు.

ఈక ఫోర్సెస్పెష్ట్ ధియరీ వివరించేముందు అతిముఖ్యమైన రాహు-కేతు వుల ద్వారా సిగ్నిఫికేటర్స్‌ను ఎలా గ్రహించాలన్నది వివరిస్తాను.

## రాహువు - కేతువులు

రాహు-కేతువులు చాయాగ్రహములు. వీరికి ప్రత్యేకించి ఆధిపత్య స్నానములు లేవు. కె.పి. జ్యోతిషంలో వీరిని ఎవరి ప్రతినిధులుగా గ్రహించాలన్నది ముందుగా తెలుసుకోవాలి. వీరు పరస్పరం 180 డిగ్రీల దూరంలో ఉంటారు. కనుక ఎప్పుడూ సమస్పత్కంలోనే ఉంటారు.

1. రాహువుతో కలసిన గ్రహాల స్వస్థాన ఫలితాలు రాహు అంతర్దశలోనే జరుగుతాయి. లేదా రాహుదశలో ఆయా అంతర్దశల్లో ఫలితమిస్తాయి. రాహువు ఒక్కడే ఉన్నప్పుడు తానున్న రాశినాథ, నక్షత్రానాథ ఫలితాలనిస్తాడు.

2. కేతువు కేవలం అతడున్న రాశినాథ నక్షత్రానాథ ఫలితాలే ఇస్తాడు. రాహువువలె తనతో కలసిన గ్రహాల ఫలితాలనివ్వుదు.

ఎందుచేతనంటే, కేతువుతో మరొక గ్రహం కలసినపుడు, అది రాహువు యొక్క సప్తమ దృష్టిచే చూడబడుతుంది. కావున కేతువుతో కలసిన గ్రహా ఫలితం రాహువే ఇస్తాడు. కేతువు ఇవ్వుదు.

3. మరొక ముఖ్యవిషయం ఏమిటంటే, కుజ, గురు, శనులు వారి సప్తమ దృష్టితోగాక ప్రత్యేక దృష్టులతో కేతువును చూచినచో అపుడు కేతువు, ఆ కుజ, గురు, శని ఫలితాలు ఇస్తాడు.

## 4. సైప్ ధియలి

ఈ మహాదశ యోగిస్తుందా ? యోగించదా ? ఎలా ఉంటుంది ? అన్న విషయం నిర్ధారించడంలో దశానాధుణ్ణి ఫోర్సెసైప్ ధియరీ ద్వారా పరిశీలించి పూర్తి వివరాలు తెలుసుకోవచ్చు.

అలాగే వివాహం ఎప్పుడవుతుంది ? అనే విషయంలో 7వ భావ సబ్ లార్డ్ ను ఈ ఫోర్సెసైప్ ధియరీ ద్వారా పరిశీలించి ఫలిత నిర్ధారణ ఖచ్చితంగా చేయవచ్చు.

1. సైప్ - దశానాధుడైన గ్రహం, లేదా భావాధిపతి లేదా కస్టల్ సబ్ లార్డ్
2. సైప్ - ఆ గ్రహం ఉన్న నక్షత్రాధిపతి
3. సైప్ - ఆ గ్రహం ఉన్న సబ్లార్డ్
4. సైప్ - ఆ సబ్లార్డ్ ఉన్న నక్షత్రాధిపతి. ఇపుడు దీనిని వివరిస్తాను.

1. గ్రహము తన స్వస్థానమునకు, తానున్న భావానికి అది సిగ్నఫికేటర్ అవుతుంది. ఆ గ్రహం యొక్క 3 నక్షత్రాలలో ఏ గ్రహమూలేనట్లయితే ఆ గ్రహం తానున్న భావానికి “ప్రిన్సిపల్ సిగ్నఫికేటర్” అవుతుంది. అంటే ప్రముఖ కారకుడన్నమాట.

ప్రతీ గ్రహము తన స్వస్థానమునకు ప్రైమరీ సిగ్నఫికేటర్ అవుతుంది. అయితే ఆ స్థానములో ఇతర ఏ గ్రహములూ లేనట్లయితే ప్రైమరీ సిగ్నఫికేటర్ స్థాయిపెరిగి ప్రిన్సిపల్ సిగ్నఫికేటర్ అవుతుంది. ఒకవేళ ఏ గ్రహమైనా ఆ స్థానంలో ఉంటే, ఆ భావాధిపతి సెకండరీ సిగ్నఫికేటర్ అని వ్యవహరిస్తారు.

గ్రహముయొక్క నక్షత్రాలలో ఇతర గ్రహముండి, గ్రహముయొక్క స్వస్థానములు భాగీగా యున్ననూ ఆ గ్రహము సెకండరీ సిగ్నఫికేటరే అవుతుంది.

ఏ గ్రహమైన తన నక్షత్రంలోనే ఉంటే ఆ గ్రహము తానున్న భావానికి ప్రైమరీ సిగ్నఫికేటర్ అవుతుంది. ఇతర గ్రహములు అదే నక్షత్రములలోనున్న అది ప్రైమరీ సిగ్నఫికేటరే అవుతుంది. ఒకవేళ ఆ గ్రహముయొక్క స్వస్థానములు భాగీగా యుండి ఏ గ్రహము అచట లేకున్నచో ఆ గ్రహము ప్రిన్సిపల్ సిగ్నఫికేటర్ అవుతుంది.

2. మనము ఏ గ్రహమును పరిశీలించుచున్నామో ఆ గ్రహమున్న నక్షత్రాధిపతి.

ఈ సైఫలో ఈ నక్షత్రాధిపతిని ప్రిన్సిపల్ సిగ్నఫికేటర్ అంటారు. అయితే అతని స్వస్థానములలో గ్రహములుండరాడు. అప్పుడు ఈ నక్షత్రాధిపతి తానున్న భావానికి ప్రిన్సిపల్ సిగ్నఫికేటర్ అవుతాడు.

రాహు-కేతువుల విషయం గూర్చి ఇంతకు ముందు వివరించాను. వీరిని గూర్చి పరిశీలించినపుడు లేదా వీరి నక్షత్రాలలో గ్రహములున్నపుడు ముందు రాహు, కేతువులనుగూర్చి చెప్పిన అంశములు పరిగణలోనికి తప్పక తీసుకోవాలి.

3. ఇందు గ్రహముయొక్క సబ్లార్డ్ గ్రహించాలి. ఇతడున్న భావము, ఇతని స్వస్థానములు పరిశీలించాలి.

4. ఇప్పుడు ఆ సబల్లార్డ్ ఉన్న నక్షత్రాధిపతిని గ్రహించాలి. ఇతడున్న భావము, ఇతని స్వస్థానములూ పరిశీలించాలి.

ఈక సిగ్నఫికేటర్గా గ్రహించే విషయంలో మరొక ముఖ్యవిషయం ఏమిటంటే రెండుమూడు గ్రహములు కలసియున్నపుడు వారు పరస్పరం 3.33 డిగ్రీలలోపు దూరంలో ఉన్నచో వారు తమతో కలసిన గ్రహముయొక్క సిగ్నఫికేషన్సు వారూ గ్రహించి ఆ ఘలితములిస్తారు.

దీనిని ఉదాహరణతో వివరిస్తాను.

ఉదా:- దశానాధుడు - గురుడు

వివాహం ఏ అంతర్దశలో ఎందుకు జరిగింది ? సాధారణంగా 7వ భావ (క్స్ప్స్) సబ్లార్నిస్కు 2-7-11 భావాలతో లేదా ఆ భావాధిపతులతో లేదా అందున్నవారితో సంబంధం ఉంటేనే వివాహం జరుగుతుంది. మీటికి వ్యయస్థానములైన 1-5-10 స్థానాలతో సంబంధం ఉంటే ఆ సమయంలో వివాహం జరుగదు.

- స్టేప్-గురుదశ కనుక, గురుడు 12లో ఉన్నాడు. గురుని నక్కత్రంలో రవి ఉన్నాడు. కనుక గురుడు 12 సిగ్నఫికేటర్కాడు.
- స్టేప్ - గురుడున్న నక్కత్రాధిపతి కేతువు 7లో ఉన్నాడు. ఇది వివాహ భావం కనుక కారకత్వం ఉన్నది.

3. స్టేప్ - గురుడున్న సబ్ అధిపతి శని 7లో ఉన్నాడు. ఇక్కడివరకు వివాహ కారకత్వం ఉన్న జాతకునికి గురుదశ, గురు అంతర్దశలో వివాహం జరుగలేదు. ఎందుచేతనంటే-

4. స్టేప్ - సబ్ అధిపతి అయిన శని, 6లో ఉన్న బుధుని నక్కత్రంలో ఉన్నాడు కనుక. ఇక దీనిని నాలుగు అంచెలుగా ఇలా చెప్పచుచ్చ.

గు 12- కే 7 - శని 7 - బుధ 6

అనంతరం శని అంతర్దశ వచ్చింది. ఈ సమయంలోనూ వివాహం జరుగలేదు. ఎందుచేతనంటే - శ 7 - బు 6 - రా 1 - ర 12

అనంతరం బుధ అంతర్దశ వచ్చింది. ఈ పిరియడ్లోనూ వివాహం జరుగలేదు ఎందుచేతనంటే, బు 6 - కు 2/7 - శు 7 - బు 6

అనంతరం కేతు అంతర్దశవచ్చింది. ఈ సమయంలోనూ వివాహం కాలేదు ? కారణం ఏమంటే-కే 7 శ 7/11 - శు 7 - బు 6

తరువాత శుక్ర అంతర్ధశ వచ్చింది. ఈ పిరియడలో వివాహం జరిగింది. ఎందుచేతనంబే - శు 7 - బు 6/6 - గు 12 - కే 7

శుక్రదును సక్కత్తాధిపతి బుధుడు 6లోనూ, సబ్బాధిపతి గురుడు 12లోనూ వివాహం జరుగనివ్వరు. కానీ సబ్బ అధిపతి ఉన్న సక్కత్తాధిపతి కేతువు 7లో ఉండటంచేత వివాహం ఈ సమయంలో అయ్యింది. ఫోర్ట్ సైప్ లో విషయం ఘలవంతమయింది.

కనుక ఈ ఫోర్ట్ సైప్ ధియరీలో ఉత్తరోత్తరా గ్రహముల బలాబలములు, కారకత్వములూ నిర్ధారింపబడుతాయి.

వివాహం ఎప్పుడు జరుగుతుంది ? అనే విషయంలో ఈ 4 సైప్ ధియరీ చాలాబాగా ఉపయోగపడుతుంది. అలాగే 7వ భావ కస్ట స్టోర్లార్డ్ - సబ్బ లార్డ్లను కూడా దశాంతర్ధశానాధులుగా వచ్చు సమయంలో కూడా కొండరికి వివాహం జరుగుతుంది. దీనినే కస్టల్ రూల్ అంటారు.

7వ భావ సబ్బలార్డ్, 5వ భావంలో ఉన్న గ్రహం సక్కత్తంలో ఉన్నట్లయితే వారు ప్రేమించి వివాహం చేసుకుంటారు. వివాహ విషయంలో 2వ స్థానం కుటుంబాన్ని 7వ స్థానం చట్టపరమైన వివాహబంధాన్ని 11వ భావం కోరిక నెరవేరడాన్ని సూచిస్తాయి.

ఉడా 4 : - ఈ జాతకుని 7వ సబ్బలార్డ్ 5లో ఉన్నగ్రహం యొక్క సక్కత్తంలో ఉండటంవల్ల ప్రేమ వివాహం జరిగింది.

7వ భావం సబ్బలార్డ్ - కేతువు

కే 6 - గు 5 - చ 2 - గు 5

వైవాహిక జీవితం ఎలా ఉంటుంది ? అనే విషయాన్ని 11వ భావం తెలియజేస్తుంది. ఈ భావం సబ్బలార్డ్ - అతడున్న సక్కత్తాధిపతి 2-5-7-11 స్థానాల్లో ఉంటే వైవాహిక జీవితం సుఖప్రదంగా ఉంటుంది.

6-12 స్థానాల్లో ఉంటే భర్యాభర్తలు కలహంతో విడిపోవడం జరుగుతుంది. కేవలం 6వ స్థానంతో సంబంధం ఉంటే భర్యాభర్తలు ఉద్యోగరీత్యాగాని, ఆరోగ్యరీత్యాగాని దూరంగా యుంటారు. కేవలం 12తో సంబంధం ఉంటే భర్యాభర్తలు కలసి ఒకే ఇంట్లో జీవిస్తున్నా వారిద్దరి మధ్యపడక సుఖం ఉండడు.

8వ స్థానంలో ఉంటే కష్టజీవితం అవవాదులు. 4-6-10 స్థానాల్లో ఉంటే అభిప్రాయాలు అభిరుచులు కలవక రోజు కలహించుకుంటూ ఉంటారు. కాని విడిపోరు.

**ఉదా 5 :- 11 భావం - బు / చ / గు**

ఈ జాతకుని 11వ భావ సబ్లార్డ్ గురుడు 12లో ఉన్నాడు. ఇది వియోగాన్ని తెలియజేస్తున్నది. భావస్క్రత్తాధిపతి చంద్రుడు 3లో ఉండి 8లో ఉన్న 1-6 అధిపతి అయిన కుజుడి నక్షత్రంలో ఉన్నాడు. వీరి వైవాహిక జీవితం అసంతృప్తి కలిగి, కలహంతో విడిపోవడం జరిగింది. 12వ స్థానం సంబంధం వియోగాన్నిస్తుంది.

కనుకనే దశా, భక్తులకు 1-6-10 సంబంధం ఉన్నపుడు ఆ దశాంతర్భశ లలో వివాహం కాదు. మరొక ఉదాహరణ 6 :- జననం-1980.11.6 రాత్రి 12.25; 11వ భావం - బు / కు / బు

సబ్లార్డ్ బుధుడు 3లో ఉండి 12వ భావంలో ఉన్న రాహువు నక్షత్రంలో ఉన్నాడు. 11వ భావ సక్రత్తాధిపతి అయిన కుజుడు 10వ భావాధిపతి అయి 4వ భావంలో ఉన్నాడు. 4-10-12 భావాల సంబంధం ఏర్పడింది. వివాహం అయిన ఒక సంచారంలోనే కలహంతో విడిపోయారు.

కోర్ట్స్ట్రోద్వారా విడాకులు 1-6-10 భావాల సంబంధమున్న దశాంతర్భశల కాలంలో వస్తాయి. కారణాంతరాలచే విడిపోయి, లేదా ఉద్యోగరీత్యా దూర మైనవారు తిరిగి కలసి ఎప్పుడు జీవిస్తారు ? అన్నవిషయం తెలుసుకోవాలంటే 2-7-11 భావాలు పరిశీలించాలి. ఈ భావ సంబంధ సమయంలోనే వారు కలసి జీవించడం జరుగుతుంది.

### అవివాహిత జాతకం

7వ భావ సబ్లార్డ్ 4-6-10-12 భావాలతో సంబంధం కలిగియున్న జాతకులకు వివాహయోగం ఉండదు. ఈ విషయంలో “పునర్ఖాయోగం” కూడా కొందరి జీవితంలో ఉంటుందని క.పి. తెలియజేస్తున్నది.

శనికి చంద్రునితో స్టార్లోగాని సబ్లోగాని సంబంధం ఉంటే అట్టి జాతకులు, వివాహం జరగడానికి ఎన్నో ఆటంకములు, ఇబ్బందులు ఎదు

ర్మాంటారు. నిశ్చితార్థం దగ్గరనుంచీ ఎన్నో ఆటంకములు కలిగే అవకాశం ఉంటుంది. అనుకున్న ముహూర్తానికి పెళ్లి జరుగక మరొక ముహూర్తం పెట్టవలసి వస్తుంది.

ఈ శని,చంద్రుల సంబంధం అది సమస్ఫుకమైనా కలసి ఒకే రాశిలో అతి దగ్గరగాయిన్నా పరస్పరం నక్కత, సబ్జలలో ఉన్న అదిపునర్భాయోగ మంటారు. అయితే వివాహమైన తరువాత ఏరి వైవాహిక జీవితం చాలా బాగుంటుంది. విడిపోవడం జరుగదు. పునర్భాయోగం ఉన్నదీ తెలుసుకోవాలంటే ముఖ్యమైన సూత్రం దీనిని పరిశీలించండి.

శని 1-3-5-7-10 భావాలలో ఉన్నా, శని చంద్రుడి నక్కతం, చంద్రుడి సబ్జ లేదా చంద్రుడు శని నక్కతం చంద్రుడి సబ్జలో ఉన్న దానిని పునర్భాయోగమంటారు.

శని కర్మాంటకంలోనూ, చంద్రుడు మకర కుంభాలలోను కూడా కొంత అలస్యం ఆటంకం కలుగజేస్తాడు.

ముఖ్యంగా పునర్భాయోగ జాతకులు అనుకొన్న వివాహం జరుగకపోవడం, ముందువద్దని చెప్పి మరల అదే కావాలని చేసుకోవడం ఈ యోగంలోని మరొక విశేషం.

శని, చంద్రులు ఒకేరాశిలో అతి దగ్గరగా కలసియున్నా ఈ యోగం పడుతుంది. వధూవరుల ఇరువురి జాతకంలోనూ శని,చంద్రుల కలయిక ఉన్నచో వారిరువురికి మాత్రం వివాహం కాదు.

ఈ సమయంలోనే గమనించవలసిన మరొక విషయం ఏమిటంటే కుజుడు, చంద్రుడి సబ్జలో ఉన్నచో జీవిత భాగస్యామి అహంకారి పొగరుబోతు అని తెలుసుకోవాలి.

పునర్భాయోగం వల్ల వివాహం ఆలస్యం కావడం వివాహం జరుగడానికి ఆటంకములు కలగడం వంటివే ఏర్పడతాయి. కానీ వివాహం కాకుండా ఉండదు. అంతేగాక పునర్భా జాతకులు వివాహమైన తరువాత అన్యోన్యంగా సుఖంగా ఉంటారు.

అవివాహ యోగానికి కేవలం 7వ భావ సబ్జలార్డ్ 4-6-10-12 భావాలతో సంబంధం కలిగి యుండటమే కారణం.

7వ భావ సబ్లార్డ్ 5-7-11 భావాలతో సంబంధం ఉంటే సౌధారణ వివాహ వయస్సులోనూ, లేదా కొంత తొందరగా వివాహం జరుగుతుంది.

7వ భావ సబ్లార్డ్ 1-3-4-5-8-9-10 భావాలతో సంబంధం ఉంటే వివాహం ఆలస్యంగా జరుగుతుంది. ఏరికి 28-35 సంగాల మధ్య వివాహం అవుతుంది. సప్తమ భావ సబ్లార్డ్ 5-7-11 భావాలతో సంబంధం ఉంటే వైవాహిక జీవితం సుఖప్రదంగా ఉంటుంది.

### మరిన్ని విశేషాలు

7వ భావసబ్లార్డ్ 1-3-6-10 భావాలతో సంబంధం ఉంటే వారికి మనశ్శాంతి ఉండదు.

7వ భావసబ్లార్డ్ 4-10 భావాలతో సంబంధం ఉంటే, ఎప్పుడూ కలపించుకుంటూ ఉంటారు. కానీ విడిపోరు.

7వ భావసబ్లార్డ్ 3-9 ఉద్యోగరీత్యాగాని, కారణాంతరాల వల్లగాని తరచూ దూరంగా జీవిస్తారు.

7వ భావసబ్లార్డ్ 5-8 భావాలతో సంబంధం ఉంటే దంపతులు ఒకరి నొకరు నాశనం చేసుకుంటారు.

7వ భావసబ్లార్డ్ 6-8-12 భావాల సంబంధం ఉంటే కోర్టుద్వారా విడాకులు పొందుతారు.

7వ భావసబ్లార్డ్ 6-12 భావాల సంబంధంవల్ల విడాకులు కావాలని ఇద్దరూ కోర్టుకు దరఖాస్తుచేసి వాటిని పొందుతారు. ఇద్దరి ప్రమేయం ఉంటుంది.

7వ భావసబ్లార్డ్ 8-12 భావాల సంబంధంవల్ల భార్య విడాకులు కావాలని కోరుతుంది.

7వ భావసబ్లార్డ్ 3-6-9-12 భావాల సంబంధంవల్ల ఇద్దరూ పునర్వివాహం చేసుకుంటారు.

7వ భావసబ్లార్డ్ 1-3-9-12 భావాల సంబంధంవల్ల తరచూ ప్రయాణాలవల్ల దంపతులు దూరంగా ఉంటారు. పడకసుఖం తక్కువగా ఉంటుంది.

7వ భావసబ్బల్రాద్ 2-4-6-10-12 భావాల సంబంధంవల్ల పరస్పరం కలహించుకొని విడిపోతారు.

7వ భావసబ్బల్రాద్ కేవల 9వ భావంతో సంబంధం ఉంటే వివాహమైన వారిని వివాహం చేసుకుంటారు.

7వ భావసబ్బల్రాద్ 2-7-8-9 భావాలతో సంబంధం ఉంటే విధవా వివాహంగాని, భర్తను లేదా భార్యను విడిచిపెట్టినవారితో వివాహం జరుగుతుంది. ఇట్టి జాతకంలో శని, రాహు గ్రహంయొక్క సంబంధం తప్పనిసరిగా ఉండాలి. లేనిచో జరుగదు.

7వ భావసబ్బల్రాద్ 8 భావసంబంధంవల్ల అసంతృప్తి జీవితం. అన్యోన్యత ఉండదు. కొంతకాలం విడిపోతారు.

7వ భావసబ్బల్రాద్ 8-12 భావాల సంబంధంవల్ల బలవంతంగా లేదా తప్పనిసరి పరిస్థితుల్లో వివాహం జరుగుతుంది.

7వ భావసబ్బల్రాద్ 4-11 భావాల సంబంధం ఉంటే బంధువుల వర్గం వారితోనే వివాహం జరుగుతుంది. భాగస్వామి అత్యంత ధనవంతులైయుంటారు.

### రెండవ వివాహం

7వ భావం సబ్బల్రాద్ ద్విస్వభావ గ్రహమై, ద్విస్వభావ రాశియందున్న 2-7-11 సంబంధమున్నచో రెండు లేదా ఎక్కువ వివాహములగును.

2వ భావం సబ్బల్రాద్ 9వ భావసంబంధముండి 7వ భావమునకు పాపగ్రహ సంబంధమున్నస్తు రెండవ వివాహము జరుగును.

కొందరు ఆధునిక క.పి.పరిశోధకులు, 9వ భావ సబ్బల్రాద్ నకు 7-11 భావసంబంధమున్నచో రెండవ వివాహం జరుగునని నిరూపించారు.

9వ భావం సబ్బల్రాద్ 5-11 భావాలతో సంబంధం ఉంటే భార్య జీవించియుండగానే, మరొక ప్రీతో వివాహం చేసుకోకుండా జీవించడం జరుగుతుంది.

9 భావ సబ్బల్రాద్ 5-7-9-11 భావాల సంబంధం ఉన్నచో భార్యను విడిచి పరప్రీతోనే కలసి జీవించడం జరుగుతుంది.

9వ భావ సబ్లార్డ్ 1-6-7-9-12 భావాల సంబంధంమున్నచో భార్య చెల్లిలినిగాని, మేనరికంగాని రెండవ వివాహం చేసుకుంటాడు.

9వ భావ సబ్లార్డ్ 1-7-9-12 భావాల సంబంధమున్నచో భార్య మరొక ట్రైని తార్పుతుంది.

9వ భావ సబ్లార్డ్ 1-6-9 భావాల సంబంధంవల్ల జాతకుడు రెండో పెళ్ళితో దివాళాతీస్తాడు. పూర్తి ధననష్టం.

9వ భావ సబ్లార్డ్ 1-6-8 భావాల సంబంధమున్నచో రెండవ వివాహంనంతరం రోగి అవుతాడు.

9వ భావ సబ్లార్డ్ 2-11 భావ సంబంధంవల్ల రెండవపెళ్లి వలన ఎంతో అభివృద్ధిని సాధిస్తాడు.

9వ భావ సబ్లార్డ్ 5-8 భావ సంబంధంవల్ల అపకీర్తి పొందుతాడు. మనోవ్యధ మిగులుతుంది.

9వ భావ సబ్లార్డ్ 5-8-10 ఉద్యోగ నష్టం.

9వ భావ సబ్లార్డ్ 5-8-12 రెండవపెళ్లి వలన ధననష్టం

9వ భావ సబ్లార్డ్ 3-5-8-12 రెండవపెళ్లి అనంతరం అత్యంత దరిద్రస్థితికి చేరకుంటాడు.

9వ భావ సబ్లార్డ్ 1-8-12 నిరంతరం కలహోలు

9వ భావ సబ్లార్డ్ 1-10 అభివృద్ధి కలుగుతుంది.

9వ భావ సబ్లార్డ్ 3-6-8 భావ సంబంధంచే మనోవ్యధి

9వ భావ సబ్లార్డ్ 4-9-12 రెండవ భార్య ప్రమాదంలో మరణిస్తుంది

9వ భావ సబ్లార్డ్ 4-8-9 రెండవ భార్య ఆత్మహత్య

9వ భావ సబ్లార్డ్ 7-12 రెండవ భార్య శత్రువు

ఇక 10వ భావ సబ్లార్డ్ వలన జీవిత భాగస్వామి జాతకునికి ఎంత దూరం నుంచి ప్రాప్తించునో తెలియును.

10వ భావ సబ్లార్డ్ 4వ భావానికి సంబంధం ఉన్నచో అదేపట్టణం, లేదా అదే గ్రామం నుంచి జీవిత భాగస్వామి లభించడం జరుగుతుంది.

10వ భావ సబ్లార్డ్ తివ భావ సంబంధమున్నచో తన నగరానికి సమీప గ్రామం నుండే లభిస్తుంది.

10వ భావ సబ్లార్డ్ 3-9 అయితే దూర ప్రాంతం

10వ భావ సబ్లార్డ్ 9-12 అయితే విదేశీయం

10వ భావ సబ్లార్డ్ 2-4 అయితే తెలిసినవారి నుండి బంధువర్గం నుండి లభిస్తుంది.

ఇక 7వ భావ సబ్లార్డ్ నకు 3వ భావ సంబంధమున్నచో మీడియా ద్వారా అనగా, వార్తాపత్రికలు, ఇంటర్వెనెట్ ప్రకటనల ద్వారా వివాహం కుదురుతుంది.

7వ భావసబ్లార్డ్ 5-7 సంబంధమున్నచో పేమించి, పెళ్లి చేసుకుంటారు. 7వ భావ సంబంధంలేనిచో చట్టపరమైన బంధం ఏర్పడదు.

## సంభోగ సుఖం

7వ భావంయొక్క సబ్లార్డ్ ఉన్న నక్కత్రాధిపతివల్ల దంపతులు రతి సౌఖ్యం గూర్చి తెలుస్తుంది.

రవి అయినచో - శృంగారంమీద ఆసక్తి ఉండదు

చంద్ర అయినచో - శీప్రుష్టలనం, అయినా సంతృప్తి

కుజ అయినచో - కలహంతో రతి

బుధ అయినచో - అనేకసార్లు

గురు అయినచో - సాధారణం, నీతివంతం

శుక్ర అయినచో - వివిధ భంగిమలతో శృంగారం

శని అయినచో - శృంగారంమీద ఆసక్తి ఉండదు.

రాహు, కేతువులయినచో వీరున్న నక్కత్రాధిపతులను పరిశీలించి నిర్ణయించాలి.

## వయసుతేడా

వధూ వరులమధ్య వయసు అంతరం ఎంత ఉంటుంది అన్న విషయం కూడా 7వ భావంయొక్క సబ్లార్డ్ ఉన్న నక్కత్రాధిపతి వలన తెలుసుకోవచ్చు.

రవి అయినచో - 2 సం॥లు తేడా వుంటుంది.  
 చంద్రుడు అయినచో - ఇంచుమించు సమవయస్కులు  
 కుజుడు అయినచో - 5 సం॥లు అంతరముంటుంది  
 బుధుడు అయినచో - కొద్దినెలలు మాత్రమే  
 గురుడు అయినచో - సుమారు 3 సం॥లు అంతరం  
 శుక్రుడు అయినచో - కొన్ని నెలలు మాత్రమే  
 శని అయినచో - భాగస్వామి వయసు అధికం  
 రాహు, కేతువులయినచో వారున్న నక్షత్రాధిపతులను పరిశీలించి  
 తెలుసుకోవాలి.

### మూక ప్రశ్న

క.పి.విధానంలో సబ్బలార్డ్ అతిముఖ్యం కనుక జాతకుని జనన సమయం చాలా ఖచ్చితంగా యుండాలి. సమయంగూర్చి అనుమానం వ్యక్తం చేసినట్లయితే ముందుగా దానిని రూలింగ్ ప్లానెట్స్ (ఆర్.పి) ద్వారా జనన సమయాన్ని సరిచేసిన అనంతరమే జాతకపరిశీలన చేయాలి.

ఈక జనన విషయాలు తేదీ సమయం వంటివి లేనపుడు హోరరీ విధానం ద్వారా అనగా 249లోపు ఒక సంఖ్యను అడిగి దానినిబట్టి జాతక చక్రం అనగా ప్రశ్న చక్రంవేసి ఫలిత పరిశీలన చేసినచో అది చాలా ఖచ్చితంగా జరుగుతుంది.

కనుకనే కొందరు పృచ్ఛకులు వారి జాతకము, సమయము సరిగ్గానే యున్నా, క.పి. ప్రశ్నకు ప్రాధాన్యం ఇచ్చి జ్యోతిషమ్యుని అడుగుతూ ఉంటారు.

మూక ప్రశ్నాలంటే, పృచ్ఛకుడు జ్యోతిషమ్యుని వద్దకువచ్చి తనకు ప్రశ్న ఫలితం చెప్పమని అడుగుతాడు. అపుడు 249 సంఖ్యలలోపు ఒక అంకె చెప్పమనగా పృచ్ఛకుడు తన మనసులోనికి వచ్చిన ఒక అంకె చెబుతాడు.

ఆ సంఖ్యవలన పృచ్ఛకుని మనస్సులో ఏ ప్రశ్న ఉన్నది? ఏమి అడుగుటకు వచ్చినాడు? అను విషయము తెలుసుకోవచ్చు. పృచ్ఛకుడు ముందుగా తన ప్రశ్నను చెప్పడు. దీనినే మూకప్రశ్న అంటారు.

ఇది చంద్రునివల్ల తెలుస్తుంది. ఒకవేళ ముందుగా ప్రశ్న అడిగిననూ, అతడు చెప్పిన సంఖ్యావలన, అతడడిగిన ప్రశ్నకూ, ప్రశ్నకాలచక్రములోని చంద్ర స్థిత్యాదులూ సరిపోతున్నవో లేదో జ్యోతిష్యవేత్త పరిశీలించుకోవాలి.

ఉదా 7 :- జాతకుడు చెప్పిన సంఖ్య 149.

ఈ సంఖ్యకు తత్కాల వక్రం వేయడం జరిగింది. జాతకుని మనో విషయం చంద్రుడు తెలియజేస్తాడు. ఎలా తెలుసుకోవాలో వివరిస్తాను.

చంద్రుడు - 11వ భావంలో ఉన్నాడు. 9వ స్థానానికి అధిపతి అయ్యాడు. 5వ స్థానాన్ని చూస్తున్నాడు.

చంద్రుడున్న నక్షత్రాధిపతి కుజుడు, 1-6 భావాధిపతి అయి 8లో ఉన్నాడు.

చంద్రుడు గురుని సబ్బలో ఉన్నాడు. గురుడు 2-5 భావాధిపతిఅయి 9వ భావంలో ఉన్నాడు.

ఇన్ని స్థానాలు సిగ్గిఫికేషన్లోనికి వచ్చాయి. చంద్రుడున్న సబ్బని ముఖ్యంగా గ్రహిస్తే అది గురుడు కనుక అవి 2-5-9 అయ్యాయి. ఇది 5వ భావానికి సంబంధించినది అని తెలుస్తున్నది. అంటే పృష్ఠకుడు సంతానం విషయం అడగాలని వచ్చాడు.

అంతేగాక 2-11 భావాలు కూడా ఇందు ముఖ్యపొత్రపహిస్తున్నాయి. ఇది రెండవ వివాహాన్ని తెలియజేస్తుంది. అంటే రెండవ వివాహం ద్వారా పుత్రుడు కలుగుతాడా? లేదా? అన్నవిషయం పృష్ఠకుని మనసులో ఉన్నది.

ఇదే విషయం అనగా సంతానంగూర్చి అడగడానికి వచ్చారు. అవునా? అని పృష్ఠకుని ప్రశ్నించినపుడు నిజమేనని అంగీకరించాడు.

పృష్ఠకుని ఏకైక కుమారుడు బ్లడ్ క్యాన్సర్ వల్ల మరణించాడు. భార్యకు వయసు మీరినది వంశాభివృద్ధికి మరొక వివాహం చేసుకోదలచి అది ఘలవంత మవుతుందా? లేదా? అని తెలుసుకోవాలని వచ్చాడు. అది విషయం.

ఇవన్నీ అతడు చెప్పిన సంఖ్యవల్ల వేసిన ప్రశ్న చక్రఫలితంవల్ల తెలిసినవే. పృష్ఠకుని మనసులో నిజంగా ప్రశ్నపై జిజ్ఞాస ఉండి, అడిగినపుడే అది

చెప్పడం సులభతరమవుతుంది. కేవలం ఆషామాషిగా గాని, జ్యోతిషవేత్తను పరిహసిధ్యమనిగాని ప్రశ్నించరాదు. చంద్రుని స్థితివల్లనే మూకప్రశ్నగాని, వృచ్ఛకుని లిఖిత ప్రశ్నగాని ఖచ్చితంగా ఆయా భావాలకు సంబంధించి ఉంటుంది.

అలాలేనిచో ఆ ప్రశ్న చెప్పరాదు. వృచ్ఛకుని కోరిక తీరుతుందా? లేదా? అన్నవిషయం 11వ భావ సబ్బలార్డ్ ననుసరించి వుంటుంది.

ప్రశ్న చక్రంలో 11వ భావ సబ్బలార్డ్ వక్రించియుండకుండా, వక్రించిన గ్రహంయొక్క సక్షత్రంలో లేకుండా ఉన్నప్పుడే ఆ ప్రశ్న ఫలిస్తుంది.

ఇక ఎంతకాలంలో ఆ కోరిక తీరుతుంది అన్నవిషయంలో ఆ భావం అనగా 11వ భావంయొక్క సబ్బలార్డ్ తీవ్రగతిగల గ్రహమా? (ఫాస్ట్ మూవింగ్ ప్లానెట్) మందగతిగల గ్రహమా? (స్లో మూవింగ్ ప్లానీట్) అన్నది ముందుగా పరిశీలించాలి.

1. ఫాస్ట్ మూవింగ్ ప్లానెట్ అయితే అనగా (రవి, చంద్ర, బుధ, శుక్రులు) చరరాశిలో ఉన్నచో - ఆ పని కొద్ది గంటలలోనేసిద్దిస్తుంది. స్థిర రాశిలో ఉన్నచో - ఆ పని కొద్ది రోజులలోనే జరుగుతుంది. ద్విస్వభావ రాశిలో ఉన్నచో ఆ విషయం కష్టతరమై కొద్దినెలలో జరుగుతుంది.

2. స్లో మూవింగ్ ప్లానెట్ అయితే (గురు, శని, రాహు, కేతువులు) చర రాశిలో ఉన్నచో - రోజులలో అవుతుంది. స్థిరరాశిలో ఉన్నచో - నెలలలో అవుతుంది. ద్విస్వభావరాశిలో ఉన్నచో - ఇది నిర్ణయించడం చాలా కష్టతరమని గ్రహించాలి. సుమారు 1 సం॥ లేదా అంతకంటే ఎక్కువ కాలం పట్టవచ్చు. సమయ నిర్ధారణలో ఇటువంటప్పుడు (గురు, రవి, చంద్ర, లగ్నము) గోచారంలో భవిష్యత్తులో 11వ భావ సక్షత్ర, సబ్బలకు, ప్రశ్నకాల లగ్నములకు దశా-అంతర్ధశా భక్తులకు అనుసంధానమైన కాలం నిర్ణయించాలి.

సంవత్సర నిర్ధారణలో గురుగ్రహము లేదా శనిగ్రహము గోచారంలో సంబంధిత భావాలకు చేరుకుంటుంది.

నెలనునిర్ణయించడానికి రవి సంచారం వల్ల తెలుస్తుంది.

రోజునునిర్ధారించడానికి చంద్ర సంచారం తెలియజేస్తుంది. ఇక గంటలను సైతం చెప్పాలంటే ఆ సిగ్నఫికేటర్ యొక్క లగ్గుం తెలియజేస్తుంది.

## ప్రమాదాలు ఎప్పుడు జరుగుతాయి ?

జాతకచక్రంలోగాని, ప్రత్య చక్రంలోగాని 4-8-12 భావాల సబ్లార్డ్ల సామూహిక సమయం జరుగుతున్నప్పుడు అనగా ఆ దశా అంతర్గతశా విద్శా కాలంలో అనుకోని వాహన ప్రమాదములు ఎత్తునుంచి పడటం మొట్టా. ప్రమాదాలు సంభవిస్తాయి.

4-8-12 భావాల సబ్లార్డ్లకు 1-5-9-11 భావములతో సంబంధం ఉన్నా, 1-5-9-11 భావాలకూ వారు సబ్లార్డ్ అయినా జాతకుడు ప్రమాదం జరిగిననూ ప్రాణాపాయం లేకుండా స్వేచ్ఛగాయాలతో, లేదా ఏ గాయమూ లేకుండా బయటపడటం జరుగుతుంది.

అదే 4-8-12 సబ్లార్డ్లకు 2-7 భావాలకు సంబంధముండి, బాధక స్థానముయొక్క సంబంధము కూడాయున్నచో జాతకుడు ఆ ప్రమాదంలో మరణించడం జరుగుతుంది.

4వ భావం వాహనం - భవనం మొట్టా.

8వ భావం ప్రమాదం, హరాత్ సంఘటన

12వ భావం హస్పటల్, మంచంపై స్థితి

5-9 భావములు చికిత్స - కోలుకోవడం తెలియజేస్తాయి.

దశాంతర్గతశా విద్శా నాధులకు 4-8-12 భావాల సబ్లార్డ్ లేదా భావాధిపతుల సంబంధం కూడినపుడు అనుకోని ప్రమాదములు సంభవిస్తాయి.

ఈ ప్రమాదాలు ఎప్పుడు జరుగుతాయి ? అంటే 4-8-12 భావాల సబ్లార్డ్ల, రాశి-నక్షత్రములలో చంద్రుడు సంచరించినపుడు 4-8-12 లగ్గుములలో ప్రమాదాలు సంభవిస్తాయి.

ఉదా 8 :- 4వ భావం సబ్లార్డ్ శుక్రుడు; 8వ భావం సబ్లార్డ్ బుధుడు; 12వ భావం సబ్లార్డ్ గురుడు.

ఈ జాతకునికి దశాంతర్ధశా విదశలు ఇలా జరుగుతున్నాయి. గురు దశ శుక్రాంతరం బుధవిదశ ఈ సమయంలో చిన్నప్రమాదం జరుగుతుందని ముందుగా హెచ్చరించడం జరిగింది.

అయినా ఒకరోజు ఈ జాతకుడు మధ్యంసేవించి, బైక్ నడుపుతూ ప్రమాదానికి గురైనాడు. పెద్దగా దెబ్బలు ఏమీ తగలలేదు. ఆరోజు చంద్రుడు రేవతీ నక్షత్రం. (బుధుడు)లో సంచరిస్తున్నాడు. జరిగినసమయానికి ధనుర్ధగ్నం (గురుడు) నడుస్తున్నది.

ధనుర్ధగ్నంలో పూర్వాపాథ నక్షత్రం (శుక్రుడు) జరుగుతున్నది. ఈ విధంగా గోచారంలో కూడా 4-8-12 భావ సబ్లార్డులయిన శుక్ర, బుధ, గురుల సమన్వయం జరిగింది.

ఈదే జాతకునికి చిన్నతనంలో శుక్రదశ, బుధ అంతర్ధశ, గురువిదశలో మేడమెట్లపైనుంచి జారిపడి ఎడమచేయి కొద్దిగా విరిగినదట. ఈవిషయం జాతకుని తండ్రి తెలియజేశారు. డైరీలో ఆడేట్, సమయం పరిశీలించగా ఆ సమయం కూడా ధనుర్ధగ్నం పూర్వాపాథ నక్షత్రమే అయ్యాయి.

4-8-12 భావాల సబ్లార్డుల సమయంలో అందరికీ ప్రమాదం జరుగుతుందా? లేదా కొందరికేనా? అనే విషయం ఎలా తెలుస్తుంది అంటే-

4-8-12 భావాల సబ్లార్డు గ్రహాల రాశులలో వారివారి నక్షత్రాలుంటేనే, ఆయా సమన్వయ సమయాలలో ప్రమాదం జరుగుతుంది. లేకపోతే జరుగదు.

ఇప్పుడు చెప్పిన జాతకుని విషయమే ఉదాహరణగా తీసుకుందాం. ఇచట 4-8-12 భావాల సబ్లార్డులు వరుసగా శుక్ర, బుధ, గురులు వచ్చారు. వీరి రాశులలో వీరిలో ఎవరో ఒకరి నక్షత్రం ఉండాలి. అప్పుడు గోచారంలో ఆ సమయం వచ్చినపుడు, దశ, అంతర్ధశ, విదశ నడుస్తున్నప్పుడు మాత్రమే ప్రమాదాలు జరుగుతాయి. లేకపోతే జరుగవు.

ఈ ఉదాహరణ జాతకంలో 4-శుక్రుని రాశులైన వృషభ, తులలలో శుక్ర, బుధ, గురు నక్షత్రములు లేవు.

8- బుధుని రాశులైన మిథున, కన్యారాశులలో, మిథునంలో గురుని నక్షత్రం పునర్వసు ఉన్నది. కన్యలో లేదు.

12 - గురుని రాశులైన ధనుర్బీన రాశులలో ధనుర్బీన రాశులలో ధనస్సులో శుక్రుని నక్షత్రమైన పూర్వాషాధయున్నది. మించరాశిలో బుధుని నక్షత్రమైన రేవతి యున్నది.

కనుక ప్రమాదము తప్పక జరుగుటకు గోచారములో అవకాశమున్నట్లు తెలిసినది. అదేవిధముగా దశాంతర్దశా విదశలలో గురు, శుక్ర, బుధులు జరుగుతున్న సమయంలో, రేవతీ నక్షత్రంరోజున, ధనుర్బగ్గం పూర్వాషాధ సమయంలో వాహన ప్రమాదం జరిగింది.

ఈవిధంగా చాలా ఖచ్చితంగా సునిశితంగా పరిశేలించి ప్రమాదాలు గూర్చి తెలుసుకోవచ్చు.

4-8-12 భావాల సబ్బలార్డ్ గ్రహాల రాశులలో ఏ ఒక్కరి నక్షత్రమూ లేనిచో అట్టి జాతకుడు జీవితంలో ఏవిధమైన ప్రమాదానికి గురికాడు.

1-5-9 భావాల సబ్బలార్డ్ గ్రహాల రాశులలో 1-5-9 సబ్బలార్డ్ గ్రహాలున్నచో అది రక్షణ కవచంగా యుంటుంది. కనుక 1-5-9 భావాల సబ్బలార్డ్ గ్రహాల రాశులలో ఏ ఒక్కరి నక్షత్రమైనా ఉండితీరాలి. అలా ఉన్నవారి జాతకంలో 4-8-12 భావాలవల్ల ప్రమాదం ఉన్ననూ ప్రమాదంలోవారికి శరీరంపై చిన్న గేరు కూడాపడదు.

శని, శుక్రులు 4-8-12 భావాల సబ్బలార్డ్ లయినచో, అట్టి జాతకునకు జీవితంలో ఏవిధమైన ప్రమాదములూ జరుగవు. ఎందుచేతననగా శనిరాశులైన మకర, కుంభములలో శుక్రగ్రహము యొక్క నక్షత్రములు లేవు. అలాగే శుక్ర గ్రహ రాశులైన వృషభ తులలందు శనిగ్రహముయొక్క నక్షత్రములులేవు.

అలాగే 1-5-9 భావముల సబ్బలార్డ్ బుధ, గురు, రవులైనచో అట్టి జాతకులకు అసహజ మరణముండదు.

ఈవిధంగా 4-8-12 భావాల సబ్బలార్డ్ల వలన జాతకుని ప్రమాదము లను తెలుసుకోవచ్చు.

### గోచార ప్రాముఖ్యత

వర్ధమాన దశానాధుడు గోచారంలో సంబంధిత భావగ్రహముల నక్షత్రములలో సంచారము చేయునపుడు మాత్రమే ఆయా భావములు ఘలిస్తాయి.

ఒకవేళ అలా సంచారము సంభవించని కాలమునందు దశాంతర్ధశలు ఆయా భావఫలితమును సూచించుచున్నా అది ఫలవంతము కాదని తెలియుచున్నది.

ఉదా 9 :- చతుర్భువం సబ్లార్డ్ వల్ల స్వంతంగా గృహం, వాహనం, భూములు కొనడం తెలియజేస్తుంది. ఈ జాతకునికి కేతుదశ జరుగుతున్నది. 2-4-11, స్థిరరాశులవల్ల గృహం కొనడం తప్పనిసరిగా జరుగుతుందని తెలిసింది. ఏ అంతర్ధశలో జరుగుతుందో పరిశీలించగా ప్రస్తుతం నడుస్తున్న రాహువు అంతర్ధశ అనుకూలంగా యున్నట్లు ఇందువలన తెలుస్తున్నది.

రా 12 - బు 6 / 4-7 - కు 5 - బు 6/4-7

ఇలా రాహు అంతర్ధశ ఫోర్సెప్ట్ ధియరీవల్ల గృహమును కొనడం జరుగుతుందని వెల్లడిస్తున్నది.

కాని అది జరుగలేదు. కారణం పరిశీలించగా దశానాధుడైన కేతువు 12వ భావ సిగ్నిఫికేటర్ అయిన రవి నక్షత్రంలో గోచారరీత్యా సంచరిస్తున్నాడు. తరువాత వచ్చిన గురు అంతర్ధశలో గృహం కొనడం జరిగింది. ఇది పరిశీలించగా - గు 10 - ర 6/6 - రా 12 - బు 6/4

ఫోర్సెప్ట్ ధియరీ రీత్యా అనుకూలముగానే యున్నది. (గురుని సబ్లార్డ్ అయిన రాహువు, బుధుని నక్షత్రంలో ఉన్నాడు. బుధుడు 6లో ఉన్నాడు. బుధుని ఆధిపత్యరాశులు 4-7 అయినవి. 7వ భావములో గ్రహములుండు ఉచే అదిపూర్తి సిగ్నిఫికేషన్ కాదు. ఇక 4వ భావములో ఏ గ్రహములూ లేవు. అందువలన బుధుడు 4వ భావమునకు బలమైన సిగ్నిఫికేటర్ అయి, ఆ ఆధికారము గురునకు సంక్రమించినది.)

ఇక గోచారములో దశానాధుడైన కేతువు, గురు, రాహు నక్షత్రముందు సంచరించుచున్నాడు. ఈ సమయమునందే అనగా కేతుదశ గురు అంతర్ధశలో గృహం కొనడం జరిగింది.

ఈ విధంగా ఫలితములు నిర్ణయించి చెప్పునపుడు, దశానాధుని గోచారము ఏ నక్షత్రములందు జరుగుచున్నదో, వారి సిగ్నిఫికేషన్ ఏమిటో పరిశీలించుట వలన నూరుశాతం ఫలితములను ఖచ్చితముగా చెప్పవచ్చు.

సిగ్నఫికేటర్స్‌గా 9 గ్రహములు వచ్చిననూ, వాటిలో రూలింగ్ ప్లానెట్స్ ద్వారా ముఖ్య ఫలితమునిచ్చు గ్రహములను అతిసులభముగా గుర్తించవచ్చు. ఈ రూలింగ్ ప్లానెట్స్ గ్రహములను ముందుగానే నిర్ధారించు కొనవలయ్యాను. ఫలితముచెప్పు సమయము నందు కాదు. జాతకము పరిశీలనకు తీసుకొనగానే రూలింగ్ ప్లానెట్స్ నోట్ చేసుకోవాలి. అంతా అయిన తరువాత చివరగా కాదు. ఇది ముఖ్యముగా గుర్తుంచుకోవలసిన విషయం.

### దశాంతర్ధశల గోచారకాలం

దశానాధుని, అంతర్ధశా నాధుని నక్షత్రాధివతులు రాశులలో ఉన్నపుడు, అయి రాశులలో రవి, లేదా ఇతర గ్రహములు, సిగ్నఫికేటర్స్ సంచరించునపుడు సంబంధిత భావ ఫలితములు జరుగును.

ఈ క్రింది పట్టికలో దశాంతర్ధశల సమయంలో ఏ నెలలో ఏ తేదీల మధ్య ఫలితము జరుగునో కొన్ని వివరించడమైనది.

ఉదా 10:- ఈ జాతకునికి శని మహాదశలో గురు అంతర్ధశ జరుగుతున్నది. జాతకచక్రములో రెండవ కుమారునికి సంబంధించి సిగ్నఫికేషన్స్ శని, గురులకు పట్టినవి. శని, గురులకు సంబంధించిన నక్షత్రములో అనగా కుంభరాశిలో పూర్వభాద్ర నక్షత్రములో రవి సంచరించు కాలములో అనగా-

శ - గు - మార్చి 3 - మార్చి 16 మధ్యలో మార్చి 12వ తేదీన రెండవ కుమారునికి వివాహము జరిగినది.

ఈవిధముగానే ఈ క్రింది పట్టిక ద్వారా సమయ నిర్ధారణ చేయవచ్చు. ముందుగా దశాంతర్ధశానాధుల సిగ్నఫికేషన్స్ మాత్రము తప్పక గమనించాలి.

|         |             |            |
|---------|-------------|------------|
| శ - ర   | జనవరి 14    | 23         |
| శ - చ   | జనవరి 24    | ఫిబ్రవరి 4 |
| శ - కు  | ఫిబ్రవరి 5  | 17         |
| శ - రా  | ఫిబ్రవరి 18 | మార్చి 2   |
| శ - గు  | మార్చి 3    | మార్చి 6   |
| శ - గు  | మార్చి 7    | మార్చి 16  |
| గు - గు | మార్చి 17   | మార్చి 27  |
| గు - బు | మార్చి 28   | ఏప్రిల్ 13 |

|         |               |               |
|---------|---------------|---------------|
| కు - కే | విప్రియల్ 14  | విప్రియల్ 26  |
| కు - శు | విప్రియల్ 27  | మే 9          |
| కు - ర  | మే 10         | మే 13         |
| శు - ర  | మే 14         | మే 23         |
| శు - చ  | మే 24         | జూన్ 6        |
| శు - కు | జూన్ 7        | జూన్ 13       |
| బు - కు | జూన్ 14       | జూన్ 20       |
| బు - రా | జూన్ 21       | జూలై 3        |
| బు - గు | జూలై 4        | జూలై 13       |
| చ - గు  | జూలై 14       | జూలై 17       |
| చ - శ   | జూలై 18       | జూలై 31       |
| చ - బు  | ఆగస్టు 1      | ఆగస్టు 13     |
| ర - కే  | ఆగస్టు 14     | ఆగస్టు 26     |
| ర - శు  | ఆగస్టు 27     | సెప్టెంబర్ 9  |
| ర - ర   | సెప్టెంబర్ 10 | సెప్టెంబర్ 13 |
| బు - ర  | సెప్టెంబర్ 14 | సెప్టెంబర్ 23 |
| బు - చ  | సెప్టెంబర్ 24 | ఆక్టోబర్ 6    |
| బు - కు | ఆక్టోబర్ 7    | ఆక్టోబర్ 13   |
| శు - కు | ఆక్టోబర్ 14   | ఆక్టోబర్ 20   |
| శు - రా | ఆక్టోబర్ 21   | నవంబర్ 3      |
| శు - గు | నవంబర్ 4      | నవంబర్ 13     |
| కు - గు | నవంబర్ 14     | నవంబర్ 17     |
| కు - శ  | నవంబర్ 18     | నవంబర్ 30     |
| కు - బు | డిశంబర్ 1     | డిశంబర్ 13    |
| గు - కే | డిశంబర్ 14    | డిశంబర్ 26    |
| గు - శు | డిశంబర్ 27    | జనవరి 9       |
| గు - ర  | జనవరి 10      | జనవరి 13      |

## కేవలం సబ్బలార్డ్ వల్ల ఫలితం

సాధారణంగా సంతానం ఉందా ? లేదా ? ఉంటే ఎప్పుడు? అనేది క.పి. విధానంలో చాలా స్పష్టంగా తెలుసుకోవచ్చు.

5వ భావ సబ్బలార్డ్ నకు 2-5-11 భావాలతో సంబంధం ఉన్నా, అందున్న గ్రహముల నక్షత్రంలో ఉన్నా జాతకునికి తప్పకుండా సంతానం కలుగుతుంది. అది ఎప్పుడు? అనేది 2-5-11 భావములందున్న గ్రహములు లేదా వారి నక్షత్రాలలో ఉన్నగ్రహముల దశాంతర్దశా విదశలలో సంతానం కలుగుతుంది. అయితే 5వ భావ సబ్బలార్డ్ నకు 1-4-10 సంబంధముండరాదు. అయితే ఈ క్రింది ఉదాహరణ జాతకంలో 5వ భావసబ్బలార్డ్ నకు 2-5-11 భావాల సంబంధం లేదు. అయినా సంతానం కలిగింది. ఎందుచేత?

ఉదా 11 :- 5వ భావసబ్బలార్డ్ కేతువు. ఈ కేతువు 1-4-10 భావాలతో సంబంధమున్నది. 2-5-11 భావాల సంబంధంలేదు. అదీగాక కేతుగ్రహము స్వభావరీత్యా అబాధ్వన్ (గర్భప్రావం) కలిగించును.

అయినా ఈ జాతకునికి సంతానం ఎందువలన కలిగినది? అంటే, కేతువు 5వ భావసబ్బలార్డ్ మాత్రమేగాక 11వ భావమునకు కూడా సబ్బలార్డ్ అయ్యాడు. కేతువు నక్షత్రములైన అశ్వని, మఖ, మూలలందు ఏగ్రహములేదు. అందుచేత 5-11 భావముల సబ్బలార్డ్ అయిన కేతువే ఆ భావఫలితమును అనగా సంతానమును ఇచ్చినాడు.

ఇందువలన తెలుసుకోవలసినది ఏమనగా ఏ భావమునకైననూ ఆ భావసబ్బలార్డ్ ఆ భావ ఫలితములను తన మూడు నక్షత్రములలో ఏ గ్రహమూ లేనపుడు తానే స్వయంగా ఇచ్చును.

## గ్రహాదృష్టులవల్ల మారే ఫలితాలు

ఆకాశంలో గ్రహపరిధులు ఇలా ఉన్నాయి. ముందుగా సూర్యుడు, సూర్యుని చుట్టూ బుధుని పరిధి ఉన్నది. తరువాత వరుసగా శుక్రుడు, చంద్రునితో కలసిన భూమి, కుజుడు, గురుడు, శని, యురేనస్, నెప్టుయాన్, పూర్ణాటో గ్రహపరిధులు ఉన్నవి.

భూమికి వెలుపలనున్న గ్రహములు అన్ని “జౌటర్ ప్లానేట్స్” అంటారు. వీటిలో కుజ, గురు, శని, యురేనస్, నెప్టుయాన్, పూల్చోలు వస్తాయి.

మనం కె.పి. విధానంలో ఘలితం పరిశీలించేటపుడు కుజ, గురు, శనుల ప్రభావం ఎంతో ఉంది యురేనస్, నెప్టుయాన్, పూల్చోలను కూడా గ్రహించవచ్చు కాని వాటి ప్రభావంపై పూర్తి అవగాహనలేదు. ఎక్కువగా వీరున్న స్థానములను గూర్చియే ఘలితములు వివరించబడ్డాయి. వీరి దృష్టి లను గూర్చి నిర్ధారణలేదు.

జాతకుని జాతకచక్రములో కుజ, గురు, శనులువారున్న స్థానమును బట్టి, నక్షత్రములనుట్టి ఘలితములను నిర్ణయించుట అందరికి తెలిసినదే. కాని వీరి దృష్టి ఇతర గ్రహములపై పడినపుడు ఆ గ్రహములు తమ బలమును కోల్పోతాయి.

జౌటర్ ప్లానేట్స్ అయిన కుజ, గురు, శనుల దృష్టి, ఇన్సూర్ ప్లానేట్స్ అనబడే చంద్ర, శుక్ర, బుధులపై పడిపుడు, దృష్టిపల్లి చంద్ర, శుక్ర, బుధులు బలహీనులవుతారు. అయితే గురుని దృష్టి మాత్రము శుభదృష్టి కావున, గురు దృష్టి పొందిన ఇన్సూర్ ప్లానేట్స్ చెడు ఘలితములను ఇవ్వవలసివన్నే వాటి తీవ్రత చాలామేర తగ్గిపోతుంది.

జౌటర్ ప్లానేట్స్ అధీనంలోనే ఇన్సూర్ ప్లానేట్స్ ఉంటాయి. మరొక విశేషమేమిటంటే జౌటర్ ప్లానేట్స్ కు విశేష దృష్టులున్నాయి. ఇన్సూర్ ప్లానేట్స్ కు కేవలం సప్తమదృష్టి మాత్రమే ఉన్నది.

విశ్వంలోప్రతీ గ్రహమూ కొంత కాస్టిక్ కిరణప్రసారం చేస్తున్నవి. శని గ్రహము తన కాస్టిక్ రేడియేషన్లో గంధకం (సల్వర్) ప్రసరించుచున్నది. ఇది 3-10 దృష్టిపలన, దృష్టిపొందిన గ్రహము చెడిపోయి మంచి ఘలిత మివ్వలేదు.

గురుగ్రహము యొక్క దృష్టిలో ఏవిధమైన విషకిరణ ప్రసాదమూలేదు. ఇదిచల్లని మలయమారుతము వంటిది. జీవకారకము కనుకనే గురుగ్రహము నకు “జీవ” అనిపేరు ఉన్నది. గురుని దృష్టి సంజీవని వంటిది.

కుజుని దృష్టిలో అగ్నితత్వమున్నది కుజుని 4-8 ప్రత్యేక దృష్టులు ఎంతో ప్రభావము కలవి.

గురుని సప్తమ దృష్టికుజ, శనులపైబడినసూ వారి చెడును తగ్గించలేదు. గురుని 5-9 ప్రత్యేక దృష్టి పడినచో కుజ, శనుల చెడు ప్రభావము చాలా మేర తగ్గిపోవును. కాని కుజ, శనుల సప్తమ దృష్టి పొందిన గురుడు తన శుభత్వమును కొంతమేర కోల్పోవును. అదీ విశేషం.

### చంద్ర సక్కాత్ ఫలితములు

1. జన్మనక్కాత్ - అనగా చంద్రుడును సక్కాత్ జన్మలగ్నాధిపతి సక్కాత్ మైనచో జాతకుడు ఎక్కువగా తన గురించే ఆలోచించును. తన ఆయుర్లూ యము, తనసుఖము, తనశరీరముగూర్చి ఆలోచించును. చంద్రుడు మనసును తెలియజేయును. కావున చంద్రుడు ఏ భావాధిపతియొక్క సక్కాత్ ము నందుం దునో జాతకుడు ఆ భావమునకు సంబంధించిన ముఖ్య ఆలోచనలు కలిగి యుండును.

2. చంద్రుడు రెండవ భావాధిపతి సక్కాత్ ము నందున్నచో, జాతకుడు తన కుటుంబము, తన ధనము, తన ముఖము, వాక్క గురించి శ్రద్ధవహిం చును.

3. చంద్రుడు మూడవ భావాధిపతి సక్కాత్ మునందున్నచో జాతకుడు తన సోదరవర్గము, ప్రయాణములు మొయి. తృతీయభావ ఫలితములనుగూర్చి నిరంతరము ఆలోచించుచుండును. వీరికి ఎక్కువ కాలము ఇంటియందే యుండుట ఇష్టముండదు. సంచార జీవితము నిష్పవడతారు.

4. చంద్రుడు చతుర్थ భావాధిపతి సక్కాత్ మునందున్నచో, విద్య, ఇల్లు, వాహనములు, తల్లి, వరసత్వ సంపద, తన ధనమును గుప్తముగా దాచుటను గూర్చి ఎక్కువగా ఆలోచించును. బంధువర్గము, మిత్రవర్గము గూర్చి కూడా శ్రద్ధ వహించును.

5. చంద్రుడు పంచమ భావాధిపతి సక్కాత్ మునందున్నచో కళలు, ప్రేమ, సంతానము, జూదము, సులభముగా ధనము సంపాదించుట, వేదాం తము మొయిలగు విషయములనుగూర్చి ఆలోచించును.

6. చంద్రుడు ఆరవ భావాధిపతి సక్కాత్ ము నందున్నచో తాను చేయు చున్న పనినిగూర్చి, శత్రువులను అధిగమనించుటనుగూర్చి, బుణ, రోగము లనుగూర్చి ఆలోచించును. ఆహారము వేడిగా తినుటకు ఇష్టపడును.

7. చంద్రుడు సప్తమభావాధిపతి నక్షత్రమునందున్నచో తన భార్యన గూర్చి, వ్యాపార భాగస్వామినిగూర్చి, సంఘములో తన పలుకుబడి పెంచుకొనుటను గూర్చి ఆలోచించును.

8. చంద్రుడు అష్టమ భావాధిపతి నక్షత్రమునందున్నచో తన మరణము, జీవితము, వేదాంతము గూర్చి ఆలోచించును.

9. చంద్రుడు నవమ భావాధిపతి నక్షత్రమునందున్న, పరిశోధన, ఉన్నతవిద్య తండ్రి, దూరప్రయాణములు మోక్షము పొందుట మొయిపుటులను గూర్చి ఆలోచించును.

10. చంద్రుడు దశమ భావాధిపతి నక్షత్రము నందున్న తన పేరు ప్రతిష్టలను పెంచుకొనుట, రాజకీయ వ్యవహారములు ఉన్నత పదవులు మొయిపుటులను గూర్చి ఆలోచించును.

11. చంద్రుడు ఏకాదశ భావాధిపతి నక్షత్రమునందున్నచో, ప్రాపంచిక సుఖములనుగూర్చి, స్నేహితులనుగూర్చి అన్నగారిగూర్చి లాభము పొందుటను గూర్చి ఎక్కువగా ఆలోచించును.

12. చంద్రుడు ద్వాదశ భావాధిపతి నక్షత్రమునందున్న ఏకాంతముగా ఉండుట ఇష్టపడును. రహస్యమైన వనులు సాగించుండును. విదేశీయ వస్తువులు, విదేశీయ నివాసము ఇష్టపడును. దూరప్రాంతనివాసము, సంప్రదాయ వ్యతిరేకణగూర్చి ఆలోచించును.

## జియో సెంట్రీక్

ముఖ్యంగా జాతకచక్రం శాస్త్రీయ విధానంలోవేసేటప్పుడు గమనించ వలసినది జియోసెంట్రీక్ లాటిట్యూడ్ విధానం. సాధారణంగా అక్షాంశ రేఖాంశములను ఆధారం చేసుకొనే లగ్గుం నిర్ణయిస్తారు.

అయితే శాస్త్రీయ విజ్ఞానం దినదిన ప్రవర్థమానమవుతున్న ఈ రోజుల్లో లాటిట్యూడ్ గ్రహించేటప్పుడు, జియోగ్రాఫికల్ లాటిట్యూడ్ గ్రహించరాదని జియోసెంట్రీక్ లాటిట్యూడ్ గ్రహించాలని శాస్త్రజ్ఞులు పరిశోధకులు సూచిస్తున్నారు.

సామాన్యంగా భూమిపై మూడు శక్తిక్షేత్రాలు పనిజేస్తున్నాయి. 1. అయిస్వాంత శక్తిక్షేత్రము 2. విద్యుదయస్వాంత క్షేత్రము 3. గురుత్వాకర్షణ లేదా భూమ్యాకర్షణ శక్తిక్షేత్రము.

భూమి ఉపరితలంపైన క్రింద భూమ్యాకర్షణ క్షేత్రము ఉన్నది. కనుకనే పైకి విసిరిన ప్రతీ వస్తువు క్రిందకు లాగబడి పడుతున్నది. ఈ శక్తి ఖచ్చితంగా భూగర్భంలో కేంద్రస్థానమున నిబిడమైయున్నది. దీనినే జియోసెంట్రిక్ స్థానము అంటారు. ఇది భూమికి అన్ని దిశలలోనూ ప్రసరించును. భూతల ముపైనున్న స్థానము జియోగ్రాఫిక్ స్థానము.

జియోగ్రాఫిక్ లాటిట్యూడ్ వలన ఏ నగరము ఎచ్చట? ఎంత? దూరములో ఉన్నది తెలియును. మానవుడు జన్మించిన పిమ్మట అతనిపై భూమ్యాకర్షణశక్తి పనిచేయుట ప్రారంభించును కావున, అతడు పుట్టిన స్థలమునకు జియోసెంట్రిక్ లాటిట్యూడ్‌నే గ్రహించవలెనని ఆధునిక పరిశోధకులు చెప్పు చున్నారు. “జ్యోతిషదీపిక” వంటి కె.పి. సాఫ్ట్‌వేర్ కూడా ఈ సౌకర్యము నేర్చాటు చేసినది.

ఒక శిశువు చెస్టైలో జన్మించినపుడు ఆ నగరమునకు

జియోగ్రాఫిక్ లాటిట్యూడ్  $13^{\circ} - 04^{\circ}$

జియో సెంట్రిక్ లాటిట్యూడ్  $12^{\circ} - 59^{\circ}$

అగును. ఇందు రెండవదైన జియోసెంట్రిక్లాటిట్యూడ్ గ్రహించాలని, అపుడు ఖచ్చితమైన సబ్లార్డ్ సూచింపబడతాడని పరిశోధకుల అభిప్రాయం.

### ప్రసిద్ధ జాతకము

ఉడా 12 : - కె.పి.జ్యోతిష సిద్ధాంత ప్రవక్త అయిన శ్రీ కె.యస్. కృష్ణ మార్తిగారి జాతకమిది. పరిశేలించండి.

జననం = 1-11-1908 సమయం : రాత్రి 12.11

పుట్టినస్థలము : తంజావూరు సమీపంలోనితిరువయ్యారు.

జన్మనక్షత్రం : శ్రవణం, మకరరాశి, జన్మలగ్నం : మకరలగ్నం

ఈక “ప్లానిడెన్” పద్ధతిలో జూతకచక్రం ఇలా ఉన్నది.

|                                  |   |                               |                                 |
|----------------------------------|---|-------------------------------|---------------------------------|
| III 18.19<br>శ 11.59             | IV 19.37                                      | V 17.21                       | రా 5.50<br>VI 13.30<br>వె 24.36 |
| II 14.16                         | లాటి 10.48<br>లాంగి 79.15<br>అయినాంశ<br>22.29 |                               | VII 11.00                       |
| చం 11.52<br>1లగ్గుం<br>11.00     |   |                               | VIII<br>14.16<br>గు 16.58       |
| యు 21.08<br>XII 13.30<br>కే 5.50 | XI 17.21                                      | X 19.37<br>ర 15.58<br>బు 8.10 | శు 4.56<br>IX 18.19<br>కు 21.43 |

జననకాల చంద్ర దశాశేషం 8.7.6 రోజులు

### భావములు

|           |               |           |
|-----------|---------------|-----------|
| భావము     | నక్షత్రాధిపతి | సబ్లార్డ్ |
| 1 లగ్గుము | చంద్రుడు      | చంద్రుడు  |
| 2         | రాహువు        | బుధుడు    |
| 3         | బుధుడు        | బుధుడు    |
| 4         | శుక్రుడు      | రాహువు    |
| 5         | చంద్రుడు      | శని       |
| 6         | రాహువు        | బుధుడు    |
| 7         | శని           | చంద్రుడు  |

|    |          |          |
|----|----------|----------|
| 8  | శుక్రుడు | శుక్రుడు |
| 9  | చంద్రుడు | బుధుడు   |
| 10 | రాహువు   | కుజుడు   |
| 11 | బుధుడు   | బుధుడు   |
| 12 | శుక్రుడు | శుక్రుడు |

### **గ్రహస్థితి**

|            |               |            |
|------------|---------------|------------|
| గ్రహము     | నక్షత్రాధిపతి | సబల్రార్డ్ |
| రవి        | రాహు          | శుక్రుడు   |
| చంద్ర      | చంద్రుడు      | కుజుడు     |
| కుజ        | చంద్రుడు      | శుక్రుడు   |
| బుధ        | రాహువు        | రాహువు     |
| గురు       | శుక్రుడు      | చంద్రుడు   |
| శుక్ర      | రవి           | శని        |
| శని        | శని           | చంద్రుడు   |
| రాహువు     | కుజుడు        | చంద్రుడు   |
| కేతువు     | కేతువు        | రాహువు     |
| యురేనస్    | శుక్రుడు      | గురుడు     |
| నెపేట్యాన్ | గురుడు        | బుధుడు     |

**కృష్ణమూర్తిగారి జీవితములో కొన్ని ముఖ్య సంఘటనలు :**

1926 ఆగస్టులో కాలేజీలో వదువుమా, రా1 రాలో స్కూలర్సిప్ పొందారు. రా - 4వ భావ సబల్రార్డ్, 6వ భావ నక్షత్రాధిపతి అయివున్నాడు.

1927 -7-14న తమిళనాడు ప్రభుత్వ పబ్లిక్ హెల్చ్ డిపార్ట్మెంటులో ఉద్యోగంలో ప్రవేశించారు. అప్పుడు రాహుదశ గురుభక్తి (రా/గు)జరుగుతున్నది. గురుడు 10వ భావాధిపతి అయిన శుక్రుని నక్షత్రంలో ఉన్నాడు. ఆ రోజు భక్తినాథుడైన గురుని వారం. (గురువారం) చంద్రుడు 10వ అధిపతి అయిన శుక్రుని (పూర్వాప్యాద) నక్షత్రంలో సంచరిస్తున్నాడు. ఆ నక్షత్రం గురుని రాశిఅయిన ధనుస్సులోనిదే.

రవి సర్వీస్ స్టాన్‌మైన మిథునంలో గురుని నక్కత్రంలో, 10వ అధిపతి అయిన శుక్రుని సబ్జెక్టో సంచరించుచున్నాడు. దశానాధుడైన రాహువు, జన్మ చక్రంలోని మిథున రాహువునకు సమీపంగానే సంచరిస్తున్నాడు. అదీ కుజుని నక్కత్రంలో (జాతకంలో రాహువు), కుజుని నక్కత్రంలో ఉన్నాడు. కుజుడు 10వ భావ సబ్జెక్ట్‌గా ఉన్నాడు.

జాతకచక్రంలో యురేనస్ 12వ భావంలో గురుని రాశిలోఉండి, గురుని త్రికోణదృష్టి పొంది యుండుటచేత, గొప్ప దివ్యదృష్టి లభించింది. నూతనమైన పద్ధతిని కనుగొనేలా చేసింది.

తన 52వ ఏట జ్యోతిషశాస్త్రంలో ఒక సరికొత్త ఫలిత విధానాన్ని కనుగొన్నారు. వీరి జాతకంలో బుధుడు పరిశోధనా స్టాన్‌మైన 9వ భావంలో ఉన్నాడు. అప్పుడు (కె.యస్.కె) కృష్ణమూర్తి గారికి శనిదశ, శనిభుక్తి జరుగుతున్నది. అటుపిమ్మట, జ్యోతిషశాస్త్ర పరిశోధన తన సిద్ధాంత ప్రచార, బోధన చేయుటకు నిశ్చయించుకొని ప్రభుత్వోద్యోగానికి 1961-9-19 మంగళ వారంనాడు స్వచ్ఛందంగా రాజీనామా చేసారు. అప్పుడు శని దశ బుధభుక్తి జరుగుచున్నది.

కృష్ణమూర్తిగారికి 2 బిరుదులు 1. సోతిడ మన్సున్ 2. జ్యోతిషమార్తాండ అనేవి లభించాయి. గురు, శుక్రులు 18 డిగ్రీల దూరంలో (వెజింటైల్‌దృష్టి) ఉంటే జాతకుడు బిరుదులు పొందుతాడు.

1963-3-20 బుధవారంనాడు, అస్ట్రోలజీ & అదృష్ట అనే ఇంగ్లీషు జ్యోతిష మాసపత్రిక ప్రారంభించారు. అప్పుడు శనిదశ, బుధభుక్తి, రాహు అంతరం జరుగుచున్నది. సబ్జెక్ట్ పద్ధతిని, అనేక రహస్యవిధానాలను వివరించే “కృష్ణమూర్తిపద్ధతి”ని వివరించే, 6 రీడర్లను, రచించి ప్రచురించారు. ఆ పుస్తకాలు నిజంగా విజ్ఞానగనులే. 1911 నుండి 1970 వరకు కృష్ణమూర్తి ఎఫిమెరిస్ కూడా రచించి ప్రచురించారు.

ఇట్లే మహాస్నుతవ్యక్తి, అపరవరాహమిహిరుడు అయిన కె.యస్.కె. (కృష్ణమూర్తిగారు) 1972-3-30 వ తేదీన బుధవారం, ఉదయం 2 గంాలకు భోతిక దేహం చాలించారు. అప్పుడు శనిదశ, రాహుభుక్తి, రాహుఅంతరం జరుగుతున్నది.

దశానాధుడు శనిమారక స్థానంలో ఉండి తన నక్షత్రంలోనే ఉన్నాడు. మరొక మారకస్థానమైన 7 భావ అధిపతి అయి దానిని చూస్తున్న చంద్రుని సబ్లో ఉన్నాడు. బాధకుడైన కుజని దృష్టి కూడా శనిపై యున్నది.

భుక్తినాధుడైన రాహువు, బాధకుడైన కుజని నక్షత్రంలో ఉండి, 7 మారకాధిపతి అయిన చంద్రుని సబ్లో ఉన్నాడు. అపుడు గోచారరీత్యా రవి 2వ స్థానంలో దశానాధుడైన శని నక్షత్రంలో మోక్షస్థానాదిపతి (12) అయిన గురుని సబ్లో సంచరించుచున్నాడు.

భుక్తినాధుడైన రాహువు, జన్మలగ్నమైన మకరంలో రవి నక్షత్రంలో శుక్రుని సబ్లో సంచరిస్తున్నాడు. దశానాధుడైన శని, వృషభంలో రవి నక్షత్రంలో, శుక్రుని సబ్లో సంచరిస్తున్నాడు.

చీకటిలో మరుగునపడిన జ్యోతిష వెలుగులను, వెలుగులోనికి తీసుకు వచ్చిన ఒక మహార్షి శ్రీకృష్ణమూర్తిగారు. వీరికి గణపతి, సుబ్రహ్మణ్యం, హరి హరన్ అనే ముగ్గురు కుమారులున్నారు.

వీరు అనంతరకాలంలో కె.పి. & అప్రాప్తాలజీ అనే చక్కని జ్యోతిషమాన పత్రికను, కొంతకాలం నడిపారు. ప్రముఖ జ్యోతిషపండితుడు, భవిష్యజ్ఞాని కావాలంటే కొన్ని గ్రహసంపుటులు అవసరం. ముఖ్యమైనవాటిని వివరిస్తాను.

### జ్యోతిషంలో రాణింపు

1. లగ్గం సబ్లార్డ్ 9-12 భావాల సిగ్నిఫికేటర్ అయివుండాలి. వీటిలో 9వభావం పరిశోధనను ఉన్నత జ్ఞానమును తెలియజేస్తే, 12వ భావం దివ్య దృష్టిని రహస్యశక్తిని తెలియజేస్తుంది.

2. గురుడు 9-12 భావాలకు సంబంధించిన గ్రహముల సబ్లో ఉండాలి.

3. శని 9-12 భావాలకు సంబంధించిన గ్రహముల సబ్లో ఉండాలి. ఇందువలన జ్యోతిష జ్ఞానము కలుగుతుంది.

4. శుక్రుడు, గురుడు 18° డిగ్రీల దూరంలో ఉంటే ఉన్నతమైన విరుదులు, సత్యారములు ప్రాప్తిస్తాయి.

5. 2వ భావ సబ్లార్డ్ 9-12 భావాలకు సంబంధించిన, యదార్థమైన భవిష్యత్తును చెప్పగల సమర్థత కలుగును.

6. శని, చంద్రులు, 1-3-9-10 భావాలకు సంబంధించిన జాతకుడు జ్యోతిషశాస్త్రమును అభిమానించి, అధ్యయనము చేయును. యురేనస్కు గురుని శుభదృష్టి కలిగిన జ్యోతిషశాస్త్రమునందు పరిశోధన చేయును.

### ఏ విషయానికి ఏ భావం పటశీలించాలి

ఏవిషయమైనా దాని ఘలితంగూర్చి తెలుసుకోవాలంటే, ముందుగా, అది జాతకునికి లభించే యోగం ఉండో లేదో తెలుసుకోవాలి. అందుకు ముఖ్యమైన భావం యొక్క సబ్లార్డ్, దాని సంబంధిత భావాలతో అనుకూలమా కాదా అన్నది తెలుసుకోవాలి.

వివాహయోగం ఉన్నదా లేదా అని తెలుసుకోవాలంటే, 7వ భావ సబ్లార్డ్, 2. 7-11 భావాలతో నక్కలతం లేదా సబ్ల, ద్వార సంబంధం కలిగియుండి, దానికి వ్యాయభావాలతో అనగా 1-6-10లతో సంబంధం కలిగియుండరాదు.

ఇప్పడు కొన్ని విషయాలగూర్చి తెలుసుకోవాలంటే ఏ ఏ భావాలు పరిశీలించాలో తెలియజేస్తాను.

వృత్తం గుర్తు చుట్టుబడిన దాని సబ్లార్డ్ ఆ విషయానికి ముఖ్యసూచక గ్రహంగా గుర్తించాలి.

- |                           |                           |
|---------------------------|---------------------------|
| 1. ప్రాధమిక విద్య         | (4)- 11                   |
| 2. ఉన్నతవిద్య             | (4)- 9 - 11               |
| 3. కాలేజీ ఎడ్యుపన్        | (4)- 6 -11                |
| 4. స్కూలర్సిప్            | 6 - (9)- 11               |
| 5. మెడికల్ కాలేజీ ప్రవేశం | (4)- 9 రవికుజులు సింహరాశి |
| 6. ఉద్యోగం                | 2 - 6- (10)               |
| 7. ప్రభుత్వద్వ్యాగం       | (10) + రవి                |
| 8. బదిలీ                  | 3 - (10) - 12             |

|                                      |                               |      |
|--------------------------------------|-------------------------------|------|
| క.పి. జ్యోతిషం                       |                               | (34) |
| 9. ఉద్యోగంలో ఉన్నతి                  | 2 - 6 - (10) - 11             |      |
| 10. వ్యాపారం & స్థలమార్పు            | 2 - 3 - (10) - 11 - 12        |      |
| 11. ధనలాభం                           | (2) - 11                      |      |
| 12. లిటిగేషన్ విజయం                  | 6 - 11                        |      |
| 13. వివాహం                           | 2 - (7) - 11                  |      |
| 14. ద్వితీయ వివాహం                   | 2 - (7) - 11 - ద్విస్వభావరాశి |      |
| 15. సంతానం                           | 2 - (5) - 11                  |      |
| 16. విదాకులు                         | 1 - (6) - 10                  |      |
| 17. రోగం                             | (6)                           |      |
| 18. ఇల్లు కొనడం-                     | 2 - (4) - 11 - స్థిరరాశి      |      |
| 19. వాహనం కొనడం                      | 2 - (4) - 11 - చరరాశి         |      |
| 20. బుణంపొందడం                       | 2 - 8 - 11 - 6                |      |
| 21. అప్పు తీర్చడం                    | 8 - 12                        |      |
| 22. పెంపుడు జంతువులు                 | 6 - 11                        |      |
| 23. విదేశం                           | 3 - 9 - (12)                  |      |
| 24. పుస్తక ప్రచురణ                   | 3 - 6 - 10 - 9                |      |
| 25. స్వంత ప్రచురణ                    | 3 - 10 - బుధ, కుజ             |      |
| 26. తప్పిపోయిన వానిరాక               | 3 - 11                        |      |
| 27. సంతృప్త ఆధ్యాత్మిక జీవితం        | 5 - 10                        |      |
| 28. మంత్రసిద్ధి                      | 5 - 10 - 11                   |      |
| 29. అభివృద్ధికరమార్పు                | 2 - 6 - 10 - 12               |      |
| 30. మంచిధరలో ఆస్తిలమ్మకం             | 3 - 4 - 5 - 7 - 10            |      |
| 31. సంఘంలో ప్రతిష్ట                  | 1 - 10                        |      |
| 32. వ్యాపారంలో భాగస్వాములు విడిపోవడం | 7 - 11                        |      |

|     |                            |                    |
|-----|----------------------------|--------------------|
| 33. | నగలు కొనడం                 | 4 - 11 శుక్రదు     |
| 34. | క్రీడాకారుడు కావడం         | 3 - 10 - 11 కుజుడు |
| 35. | జనుము వ్యాపారం             | 6 - 10 - శని       |
| 36. | న్యాయవాదవృత్తి             | 6 - 10 గురుడు      |
| 37. | స్నేక్యులేషన్, పేర్లు లాభం | 2 - 5 - 6 - 11     |
| 38. | ప్రమాదం                    | 8 - 12             |
| 39. | తల్లిదంట్రులకు సహాయపడటం    | 1 - 10 - 11        |
| 40. | గౌరవం కీర్తి పొందడం        | 10 - 11            |
| 41. | శత్రువులపై విజయం           | 1 - 6 - 11         |
| 42. | జ్యోతిషంలో ప్రసిద్ధి       | 3 - 9 - 12 బుధు    |

### సహజమరణమూ ? అసహజమూ ?

పుట్టిన ప్రతీ ప్రాణికి మరణం తప్పనిసరి, అది ప్రకృతి ధర్మం జీవించడమే వికృతి, ఈ విషయం కాలిదాన మహాకవి ఇలా వివరించాడు.

శ్లో॥ మరణం ప్రకృతిః శరీరణం వికృతిర్భవితముచ్యతే ।

క్షణమప్యవతిష్ఠతే యది శ్వసన్ నను జంతుర్లాభవానసో॥

క్షణకాలం జీవించినా, అది లాభమే కనుక కాలం విలువ తెలుసుకొని జీవించాలి. మానవుడు దేనిసైనా సంపాదించగలడు. కానీ, గతించిన కాలం తిరిగి పొందలేదు.

అయితే, పండినపండు చెట్టునుంచి ఎలా దానంతట అదే పడి పోతుందో, అలా పండిన వయసులో మరణించడం, అనేది సహజమరణమని ఇది చాలా అదృష్టమని పూర్వులు చెబుతారు.

మృత్యుంజయ మంత్ర జపంవల్ల కలిగే ఘలితం కూడా అలా సహజమైన మరణం ప్రసాదించమనే అర్థం తెలియజేస్తూ, అపమృత్యువువల్ల, అసహజ మరణాలు కలిగించవద్దనే ఆ మంత్రార్థం తెలియజేస్తుంది.

పండిన దోసకాయ (ఉర్వారుకం) ఎలా, సున్నితంగా, తొడిమ నుంచి విడివడుతుందో అలా జీవుడు శరీరంనుంచి విడువడాలని మంత్ర భావము.

త్ర్యంబకం యజామహే సుగంధిం పుష్టివర్ధనం ।  
 ఉర్వారుకం మివ బంధనాత్ మృత్యోర్ముక్షి యమామృతాత్ ॥  
 తాంత్రిక మృత్యుంజయమంత్రం ఇలా ఉంటుంది.

### ఓం జూం సః:

ఈక, సహజమరణం ఏ జాతకునికి లభిస్తుందో తెలుసుకుండాం. క.పి. విధానంలో దీనిని ముఖ్యంగా ఈ సూత్రంవల్ల తెలుసుకోవచ్చు.

8వ భావ సబ్లార్డ్ ర-చ-బు-గు-శు నక్షత్రములలో ఉండి 6-8-12 భావములతో సంబంధం ఉన్నట్లయితే మరణము సహజంగా కొద్దిపోటి రోగముతో ఏర్పడుతుంది.

ఈని కుజుల సంబంధం, 4-8-12 భావముల సంబంధం ఉంటే, అసహజమరణం ప్రమాదాలవల్లగాని ఆపరేషన్ అనంతరంగాని సంభవిస్తుంది.

దశానాధునికి మారక బాధక గ్రహా, సంబంధం ఉన్నప్పుడే మరణం కలుగుతుంది. 6వ భావ సబ్లార్డ్ లగ్గుభావంతో సంబంధం కలిగితే రోగ బాధలు కలుగుతాయి. 5-9 భావాల సంబంధం, బాధకత్వదోషం లేని 11వ భావ సంబంధంవల్ల రోగ నివారణ జరిగి, ఆరోగ్యం ఏర్పడటం జరుగుతుంది.

### కొన్ని 4 స్థేప్ - భియలీ ఉండాపారణలు

క.పి. విధానంలో సబ్లార్డ్కు ఎంతో ప్రాముఖ్యమున్నది. గ్రహము తానున్న నక్షత్రము ద్వారా ధనప్రాప్తిని సూచిస్తే, అది ఎంత? వచ్చే విదానము ఏది? ఎప్పుడు వస్తుంది అన్నది సబ్ తెలియజేస్తుంది. అలాగే భావం యొక్క సబ్లార్డ్ ఆ భావం మంచి ఫలితమిస్తుందా? చెడు ఫలితమిస్తుందా? అవుతుందా? అవదా? జయమా? పరాజయమా? అన్నది తెలియజేస్తుంది.

### విదేశ ప్రయాణం

కస్టూల్ సబ్లార్డ్ రూల్ ప్రకారం అయితే 3-9-12 భావాల సబ్లార్డ్ల వల్ల విదేశీయానం ఉన్నదా? లేదా? ఉంటే ఎందునిమిత్తం వెళతారు.

తాత్కాలిక నివాసమా? స్థిర నివాసమా? గ్రిన్కార్డ్ వస్తుందా? రాదా? ఇవన్నీ కె.పి. విధానంలో తెలుసుకోవచ్చు.

ఇక 4 సైప్ ధియరీ విధానంలో పరిశీలిద్దాం. ఒక జాతకునికి బుధ దశ 1 శుక్ర అంతర్జ జరుగుతున్నది. బుధుడు 12/1-4లో ఉండి 12/4లో ఉన్న రవి నక్షత్రంలో ఉన్నాడు. ఇదే బుధ దశ. బుధ అంతర్జ లో జాతకుడు ఉద్యోగం పొందాడు ఎలా? బుధునికి కేవలం 12వ భావం సంబంధం మాత్రమే ఉన్నది.

ఆధిపత్యరీత్యా రవి, బుధులకు 5-1-2-4 వచ్చాయి. మిథునలగ్గం 1-2 భావాలు మిథునంలో పడ్డాయి. కన్య రవ భావం అయింది. సింహం 4వ భావం అయింది. ఇవేమా ఉద్యోగాన్ని సూచించడంలేదు. మరి ఎలా వచ్చింది.

ఇది తెలుసుకోవాలంటే సబ్ని పరిశీలించాలి. బుధుడు 7లో ఉన్న శని సబ్లో ఉన్నాడు. శని 9-10 భావాలకు అధిపతి అయ్యాడు. 9లో చంద్రుడుండటంచేత ఆ భావంబలహినపడి ఆ భావఫలితం ఇవ్వదు. ఇక 10లో గ్రహాలు లేవు. 6లో ఉన్న గురుడి రాశిలో (7వ భావం ధనుస్సులో) శని ఉన్నాడు. కనుక శని 6-10 భావాలకు బలమైన సిగ్నిఫికేటర్ అయ్యాడు. తరువాత సబ్లార్డ్ శని 10లో ఉన్న కేతువు నక్షత్రం (మూల) లో ఉన్నాడు. ఇప్పుడు సబ్ ద్వారా 6-10 భావాల సంబంధం ఏర్పడటంవల్ల బుధ దశ-బుధ అంతరంలో ఉద్యోగం వచ్చింది. 4 సైప్ ధియరీలో ఇలా ప్రాసుకోవాలి.

బు 12 - ర 12 - శ - 7 (6-10) - కే 10

(1-2-5) (4) (9-10)

ఇదే జాతకుడు బుధ దశ శుక్రాంతర్జ శలో విదేశం వెళ్లడం జరిగింది? ఇప్పుడు అంతర్జశా నాధుడైన శుక్రుని 4సైప్ ధియరీలో పరిశీలిద్దాం.

శు 1 - గు 6 - బు 12 - ర 12

(7-8-12)

శుక్రుడికి సబ్సాయిలో 12వ భావ సంబంధం బలంగా కలగడంతో, దశానాధుడికి బుధునికి కూడా 12వ సంబంధం కలగడంవల్ల శుక్రాంతర్జ శలో విదేశీయానం కలిగింది.

## వివాహం

ఈ జాతకునికి శుక్రదశలో వివాహం ఎప్పుడు జరిగినది 4 స్టేప్ థియర్ ద్వారా వివరిస్తాను. దశానాధుడైన శుక్రుడు 5లో ఉండి 7లో ఉన్న గురుడి నక్షత్రంలో ఉన్నాడు. గురుడు 2-11 భావాలకు అధిపతి అయ్యాడు. గురుడి నక్షత్రంలో గ్రహాలు ఏమిలేవు కనుక, 2-11 భావాలను బలంగా సిగ్నిఫై చేస్తున్నాడు. శుక్రుడి నక్షత్రంలో ఇతర గ్రహాలున్నాయి. వివాహం కాలేదు.

**శు 5 - గు 7 (2-11)**

ఎందుచేతననగా, శుక్రుడు 5లో ఉన్న రవి సబ్లో ఉన్నాడు. రవికి 7వ ఆధిపత్యం వచ్చింది కాని కుజుడు రవి నక్షత్రంలో ఉండటంవల్ల రవి 7వ భావం సిగ్నిఫై చేయలేదు. సబ్లార్డ్ అయిన రవి లగ్గుంలో ఉన్న రాహు నక్షత్రంలో ఉన్నాడు. కుంభంలో ఉన్న రాహువు, తానున్న రాశ్యాధిపతి శని రాశులకు ఏజెంట్గా, మకరానికి అనగా 12వ భావానికి కూడా సిగ్నిఫికేటర్ అయ్యాడు. కనుక శు /శులో వివాహం కాలేదు. 4 స్టేప్ థియర్లో ఇలా వేసుకోవాలి.

**శు 5 - గు 7 - ర 5 - రా 1**

**(4-9) (2-11) (7) (1-12)**

అనంతరం శుక్రదశలో రవి అంతర్ధశ వచ్చింది. ఈ సమయంలోనూ వివాహం జరగలేదు. కాని ఉద్యోగం వచ్చింది. 4 స్టేప్ థియర్లో దీన్ని పరిశీలించండి.

**ర 5 - రా 1 - శ 12 - చ 6**

**(7) (1-12) (1-12) (6)**

పై వివరణలో వివాహానికి సంబంధించిన 2-7-11 భావాలు ఏమిసూచించబడటంలేదు. పైగా వివాహానికి వ్యతిరేకమైన 1-6-12 భావాలు సూచించబడుతున్నాయి. 6 భావం బలంగా సిగ్నిఫై కావడంవల్ల శుక్రదశలో 1 రవి అంతర్ధశలో ఉద్యోగంవచ్చింది. వివాహ ప్రయత్నాలు ఏమీ ఫలించలేదు.

అనంతరం చంద్ర అంతర్దశ వచ్చింది. ఈ సమయంలోనూ వివాహం కాలేదు. ఎందుచేతననగా-

చ 6 - బు 5 - చ 6 - బు 5

(6) (5-8) (6) (5-8)

2-7-11 భావాల సిగ్నిఫికేషన్ లేదు.

అనంతరం కుజ అంతర్దశ వచ్చింది. వివాహం జరిగింది. ఎందుచేతనో పరిశీలిద్దాం. కుజడు 7లో ఉన్నాడు. కుజని నక్షత్రాలలో ఇతర గ్రహాలు ఏమిలేవు. కనుక కుజడు 7వ భావాన్ని బలంగా సిగ్నిఫై చేస్తున్నాడు. ఆధిపత్యరాశులలో 3-10లో కూడా గ్రహాలు లేనికారణంగా 3-10 కూడా సిగ్నిఫై చేస్తున్నాడు. 5లో ఉన్న రవి నక్షత్రంలో ఉన్నాడు. ఇక అతిముఖ్యమైన సబ్ని పరిశీలిస్తే 7లో ఉన్న గురుని సబ్లో ఉన్నాడు. ఈ గురుడు 2-11 భావాలకు అధిపతి, 2-11లో గ్రహాలు ఏమిలేవు. ఇలా 2-7-11 భావాల సంబంధం కుజనికి రావడంవల్ల కుజాంతర్దశలో వివాహం జరిగింది.

దీనిని 4 స్టేప్ థియరీలో ఇలా ప్రాసుకుని పరిశీలిస్తే అతి సులభంగా అర్థం అవుతుంది. గమనించండి.

కు 7 - ర 5 - గు 7 - శు 5

(3-10) (7) (2-11) (4-9)

కుజని సబ్లార్డ్ అయిన గురుడు వివాహానికి కారకుడైన 5లో ఉన్న శుక్రుని నక్షత్రంలో ఉన్నాడు. ఈ శుక్రుడు కూడా వివాహ వ్యతిరేకమైన 1-6-10-12లను సూచించడం లేదు. కనుక వివాహం జరిగింది.

### గృహానిర్మాణం

ఈక జాతకుడు తన స్థలంలో గృహం నిర్మించాలని ప్రశ్న కొరకు వచ్చాడు. ఇతనికి జాతకంలేదు. కనుక 249 నెంబర్స్ అనుసరించి, ప్రశ్నశాస్త్రరీత్యా పరిశీలించడం జరిగింది. దీనినే 4 స్టేప్ థియరీలో అయితే ఎలా పరిశీలించాలో వివరిస్తాను. గృహానిర్మాణానికి ముఖ్యంగా 4వ భావ సబ్లార్డ్ పరిశీలించాలి. ఈ ప్రశ్నలో 4వ భావ సబ్లార్డ్ బుధుడయ్యాడు. బుధుడు 8లో ఉన్నాడి, 11లో ఉన్న కేతువు నక్షత్రంలో ఉన్నాడు. ఇంతవరకూ బాగానేయున్నది.

కాని, సబ్బమాత్రం 10లో ఉన్న శుక్రుడి దయింది. శుక్రుడి సక్కుత్రాలలో ఇతర గ్రహాలు ఏమిలేవు. 3 ఇది వ్యతిరేకం. 4కి వ్యయం కనుక.

ఈ శుక్రుడు 8లో ఉన్న రవి నక్కత్రంలో ఉన్నాడు. ఇది కష్టాలను సూచిస్తున్నది. కనుక గృహనిర్మాణం జరుగదు. జాతకుడు ఎంతో ప్రయత్నం చేశాడు, కాని ఫలించలేదు. 4 స్థేప ధియరీలో దీన్ని ఇలావేసుకోవాలి.

బు 8 - కే 11 - శు 10 - ర 8

(11-2) (2-11) (3-10) (1)

### ఆత్మహత్య

ఒక జాతకురాలి జన్మచక్రం ఆధారంగా అయుస్సనమాప్తిని ముందే గుర్తించినట్లు కలకత్తాకు చెందిన శ్రీ ప్రసేనజిత్ హల్దార్ (క.పి.జ్యోతిష్మూలు) వివరించారు.

ముఖ్యంగా లగ్గం సబ్బలార్డ్ - సబ్బలార్డ్ ఉన్న స్టార్లార్డ్ 1-5-9-10-11 సిగ్నిషైచేస్తే అది దీర్ఘాయుర్జాతకుని గ్రహించాలి. బాధక మారక గ్రహా సంబంధం ఉండరాదు.

8వ భావ సబ్బలార్డ్ 1-8-12 భావాలకు సంబంధం ఉంటే ప్రమాదం జరుగుతుంది. అగ్ని-జల-వాయు పృథ్వీ తత్వ రాశులను అనుసరించి మరింత వివరంగా విశదీకరించవచ్చు. సంగ్రహంగా వివరిస్తాను.

8వ భావ సబ్బలార్డ్ బాధక, మారక గ్రహాలు సంబంధం కలిగి 8వ భావం కుజ సంబంధం లేదా కేతు సంబంధం కలిగితే ఆత్మహత్య చేసుకోవాలనే ప్రపుత్తి కలిగియుంటారు.

జాతకురాలి 8వ భావసబ్బలార్డ్ చంద్రుడు 7వ భావంలో ఉండి, 8వ భావానికి అతి సమాపంలో ఉన్నాడు. కుజని రాశిలో ఉన్న రవి నక్కత్రంలో ఉండి, కుజనిచే చూడబడుతున్నాడు. ఈమె శరీరం కాల్యుకుని ఆత్మహత్య చేసుకుంది. ఆ సమయంలో దశావివరాలు ఇలా ఉన్నాయి. రాహుదశ, బుధ అంతరం శని విదశ,

దశానాధుడు రాహువు 8లో ఉన్నాడు; 3 కుజని నక్కత్రంలో ఉన్నాడు. 8లో ఉన్న గురుని సబ్బలో ఉన్నాడు.

రా 8 - కు 3 - గు 8 - గు 8

అంతర్దశానాధుడు బుధుడు 8వ అధిపతి అయి 11లో ఉన్నాడు. మారక స్థానంలో 2 లో ఉన్న కేతువు నక్షత్రంలో ఉన్నాడు. కేతువు సబ్లోనే ఉన్నాడు.

బు 11 - కే 2 - కే 2 - బు 11

(5-8) (2-11) (2-11) (5-8)

విదశానాధుడైన శనికూడా 2లో ఉన్న కేతువు నక్షత్రంలో 11లో ఉన్నాడు.  
1-12 అధిపత్యంతో హస్పిటల్లో మరణాన్ని సూచించాడు.

మరణసమయానికి గోచార రీత్యా కూడా రవి బాధకుడైన శుక్రుని నక్షత్రంలో సంచరిస్తున్నాడు. చంద్రుడు కూడా ధనుస్సులో శుక్ర నక్షత్రంలో సంచరిస్తున్నాడు.

### ప్రమాదంలో మరణం

ఈ జాతకునికి కుజదశ జరుగుచున్నది. 4స్టేషన్ థియరీలో మొత్తం పరిశీలిద్దాం. 2-7 భావాలకు అధిపతియై 12లో ఉన్నాడు.

కు 12 - చ 10 - బు 11 - శ 12

(2-7) (10) (9-12) (1-8)

కుజనికి బాధక, మారక, వ్యయభావాల సంబంధం బలంగా కలిగింది. శుభభావాలైన 9-10-11 భావ సంబంధ ఫలితాలు కూడా ఆర్థికంగా హార్సోదారీత్యా దూరప్రయాణాలు అన్ని ఇచ్చాడు కేతు అంతర్దశలో ఫోర్సోర్డ్స్ ప్రమాదం జరిగి హస్పిటల్లో 5 రోజులుండి, హస్పిటల్లోనే మరణించాడు. ఇక కేతువు స్థితిని పరిశీలిద్దాం.

కే 3 - ర 11 - గు 11 - శ 12

(4-5) (11) (3-6) (1-8)

ఇలా కేతువుకి 4-6-8-12 భావాలు, బాధక స్థాన, ఆ స్థానంలో ఉన్న బాధకని సంబంధం బలంగా కలిగాయి. కుజదశ, కేతు అంతర్దశలో ప్రమాదం వల్ల మరణం కలిగింది.

### ఉద్యోగం

ఒక జాతకురాలికి కుజదశ జరుగుచున్నది. కుజడు 10లో ఉండి 8లో ఉన్న కేతువు నక్షత్రంలో ఉన్నాడు. కుజని నక్షత్రాలలో, రవి-కేతువు లున్నారు. కనుక కుజడు 10వ భావ ఫలితాలు ఇవ్వదు. కేతువు వున్న రాశ్యాధిపతి శుక్రుడు ఇతని స్థానాలు 4-9;

కుజడు 8లో ఉన్న కేతువు నక్షత్రంలో ఉండటంవల్ల కష్టాలు, నష్టాలు, ఆటంకములు కలగాలి. ఇది ఏవిధంగానూ అభివృద్ధికరంకాదు. కానీ ఈ జాతకురాలు, ఈ కుజదశలోనే చక్కగా డిగ్రీపాసై గురుభుక్తిలో స్థిరమైన ఉద్యోగం సంపాదించింది. ఎలాగ ? అంటే కుజడు ఇలా ఉన్న బె స్థానాధిపతి అయిన చంద్రుని సబ్బలో ఉన్నాడు. చంద్రుడు 6లో ఉన్న శుక్రుని నక్షత్రంలో ఉన్నాడు. దీని 4 స్టేప్లో ఇలా వ్రాయాలి.

కు 10 - కే 8 - చ 2 - శ 6

(3-10) (4-9) (6) (4-9)

కుజాంతర్దశలో విద్య బాగా జరిగింది. అనంతరం రాహు అంతర్దశలో కూడా విద్య నిర్విష్టంగా పూర్తి అయింది. రాహువు వివరాలు ఇలా ఉన్నాయి.

రా 2 - కే 8 - చ 2 - శ 6

(4-9)

రాహువు సబ్బల్లార్ చంద్రుడు శుక్రుని నక్షత్రంలో ఉండటం వల్ల 4-9లో గ్రహాలు ఏమియా లేకపోవడంవల్ల 4-9 భావాల ఫలితంగా చక్కని విద్య పూర్తయింది.

ఇక గురుని అంతర్దశలో ఉద్యోగం వచ్చింది. గురుని వివరాలు ఇలా ఉన్నాయి.

గు 6 - కే 8 - రా 2 - కే 8

(2-11) (4-9) 3-10

అంతర్దశానాధుడైన గురుని నక్షత్రంలో బుధుడున్నాడు. అందుచేత గురుడు 2-6-11 ఫలితాలు సిగ్నిపై చేయడం కానీ గురుని సబ్బల్లార్ అయిన రాహువు రెండులో ఉండి 2-3-10 రాశులను సిగ్నిపై చేస్తున్నాడు. రాహువు నక్షత్రంలో ఇతర గ్రహములు ఏమిలేవు. కనుక రాహువు అంతర్దశలో

ఉద్యోగం వచ్చింది.

అనంతరం వచ్చిన శని అంతర్జాతలో వివాహం జరిగింది.

శ 1 - శ 1 - రా 2 - కే 8

(1-12) (3-10)

శని తన సబ్జెక్ట్ రా 2-8 సిగ్నిఫై చేస్తున్నాడు. 2 కుటుంబం, 8 కట్టుం; కేతువు, శుక్రనిరాశలైన 4-9లను స్థితిచేత సిగ్నిఫై చేస్తున్నాడు. (7వ భావం సబ్జెక్ట్ అయిన శుక్రుడు, రాశువు సబ్జెక్ట్ ఉన్నాడు, శుక్రుడు 7లో ఉన్నాడు.)

### రోగము

క.పి. జ్యోతిషంలో నెఱ భావం సబ్జెక్ట్, రోగమును తెలియజేస్తాడు. అని కొందరంటారు. కానీ అది పూర్తిగా సరికాదు. ఎందుచేతననగా, జన్మ జాతకంలో నెఱ భావం సబ్జెక్ట్, జాతకునికి వచ్చురోగము, దీర్ఘరోగమా? తాత్మాలిక రోగమా? అని మాత్రమే తెలియజేయును.

జాతకునికి వచ్చు రోగములు, వివిధ దశలనుసరించి, దశానాధులకు ఇతర రాశి సంబంధము ననుసరించియే సంభవించును.

ఉడా :- ఒక జాతకునికి నెఱ భావం సబ్జెక్ట్ రాశువు 11లో రాశిలో ఉండి శని సబ్జెక్ట్ ఉన్నాడు శని 12లో ఉన్న గురుని నక్కతంలో ఉన్నాడు.

ఇదే గురువు 6-12 అధిపతి అయినందున వ్యాధి తీవ్రతను హోస్పిటల్లో ఉండుటను సూచిస్తున్నాయి. సబ్జెక్ట్ రాశువు మిథున, కన్యలను సూచించుటచేత, ఆ రాశులవల్ల భుజములు, పేగులు వ్యాధిస్థానములు అగు చున్నవి. కానీ, ఈ జాతకుడు హృదయ సంబంధ వ్యాధితో బాధపడి ఆపరేషన్ నిమిత్తము విదేశము వెళ్ళినాడు.

హృదయరోగము అని ఎట్లు తెలియుచున్నది. అనగా ప్రస్తుతము జాతకు నకు చంద్రదశ జరుగుచున్నది. చంద్రుడు, వృశ్చికరాశిలో బుధుని నక్కత ములో నున్నాడు. బుధుడు సింహరాశిలో ఉన్నాడు, చంద్రుడు, శుక్రనిసబ్జెక్ట్ ఉన్నాడు. మరల ఈ శుక్రుడు, సింహంలో ఉన్న బుధుని నక్కతంలో ఉన్నాడు.

సింహరాశి కాలపురుషునికి హృదయమని చెప్పబడినది. చంద్రదశ,

చంద్ర అంతర్జలో హృదయ సంబంధ వ్యాధి ఏర్పడినది.

దశ : చ - బు - శ - బు

(వృశ్చికం) (సింహం)

రోగనిర్ధారణను పైవిదంగానే చేయాలి. అదేవిధంగా 10వ భావం సబ్బల్స్ట్ కూడా ఒకవృత్తిని సూచిస్తాడు తప్ప, అది ఒక్కటి మాత్రమే చివరిదని తెలియజేయడు. ఒకరు ఒక ఉద్యోగంలోచేరి, వివిధ దశాంతర్జలలో రకరకాలుమారి ఉన్నతస్థాయి చేరుకుంటారు.

10వ భావం సబ్బల్స్ట్ వల్ల తన వృత్తిలో జాతకుడు ఎలారాణిస్తాడు. స్థాయి ఏమిటి అనేది మాత్రమే తెలియబడుతుంది. చేసేపని, అనగా సర్వీస్ ను ఏ భావం సబ్బల్స్ట్ తెలియజేస్తాడు. ఒక జాతకుడు సర్వీస్ రీత్యా పూర్వాన్న ఉద్యోగమైనా, 10వ భావం సబ్బల్స్ట్ హోదాను తెలియజేస్తే ఆ ఉద్యోగి ఏ పనీ చేయకుండానే, ఇతర ఉద్యోగుల సహాయంతో, దర్జావెలగబెడుతూ ఉంటాడు.

మరికొందరు సర్వీస్రీత్యా ఆఫీసర్ అయినా, స్వభావరీత్యానో, తొందర పని వత్తిడులవల్లనో ఆ పైల్చు తామే పట్టుకువెళ్లి ఇతర గుమాస్తాలకు అందించడం తనరూమ్ తానే శుభ్రం చేసుకోవడం వంటి పూర్వాన్న పనులు చేస్తుంటారు.

## విద్య

4వ భావం సబ్బల్స్ట్ డిగ్రీవరకు విద్యను, ఆపై 9వ భావం సబ్బల్స్ట్ పోస్టుగ్రాచ్యాయేషన్ రీసెర్చీ మొ॥ విషయములు తెలియజేస్తారు. దశాంతర్జలానాధులకు 4-9 సంబంధంవలన కూడా ఈ ఘలితములు తెలియవచ్చు.

4వ భావం సబ్బల్స్ట్కి 9వ భావం సబ్బల్స్ట్తో సంబంధం ఉంటే, డిగ్రీ తరువాత పోస్టుగ్రాచ్యాయేషన్ విష్ణుంలేకుండా కొనసాగుతుంది. లేక పోతే డిగ్రీతో ఆగిపోయింది. మళ్ళీ 9వభావం సబ్బల్స్ట్ సంబంధంకల దశాంతర్జలు వచ్చినపుడు పోస్టుగ్రాచ్యాయేషన్ రీసెర్చీ మొ॥ కొనసాగుతాయి.

9వ భావ సబ్బల్స్ట్ 9-10 భావాలకు సంబంధం కలిగితే వృత్తి విద్యలు

ఉన్నతస్థాయిలో అనగా డాక్టర్ లాయర్, ఎకోంట్స్, ఆడిట్ మొంగా సంభవిస్తాయి. 8వ భావం సంబంధం వల్ల విష్ణులు కలుగుతాయి. 4-7-10 భావాల సంబంధం కలిగితే జాతకుడు అన్నీ అనుభవంవల్లనే తెలుసుకొంటాడు.

కుజ, శని, సంబంధంవల్ల ఇంజనీరింగ్ 1-6 సంబంధంవల్ల మెడిసిన్; 1-4-6 సంబంధంవల్ల వెటర్నరీ మెడిసిన్ విద్య ప్రాప్తిస్తాయి. 6-12 వల్ల ఎకోంబెన్సీ ఆడిటింగ్, 3-9-12వల్ల పరిశోధన, డాక్టరేట్ 3-6-11వల్ల లా, 1-2-6 సంబంధంవల్ల టాప్మెరిట్లిస్ట్లో చేరతారు.

9వ భావం సబ్లార్డ్ 5-9 భావాలలో సంబంధించిన అద్భుతమైన మేధా సంపత్తి, పరిశోధనాత్మక బుద్ధితో, బాలమేధావి స్థాయినుంచి రాణిస్తారు.

9వభావం చరరాశులకు సంబంధించిన జీవితాంతం చదువుతూనే యుంటారు. స్థిరరాశుల సంబంధంకలిగిన ఒకస్థాయిలో విద్య ఆగిపోతుంది. ద్విస్వభావ రాశుల సంబంధంవల్ల అనేక విష్ణులతో కొనసాగుతూనే యుంటుంది.

## ఆయుర్వేదమో ? అల్లోపతీయా ?

రోగినివారణకు, ఆయుర్వేదం హోమియోపతి అల్లోపతి (ఇంగ్లీషులైట్స్) యునాని, మొంగా వైద్యవిధానాలున్నాయి. కె.పి.రీత్యా కొండరికి ప్రత్యేక వైద్య విదానంలోనే రోగినివారణ జరుగుతుంది. ఇంగ్లీషు వైద్యం ద్వారా కుదరని దీర్ఘవ్యాధులు, హోమియోపతి, ఆయుర్వేదం వల్ల తగిన సందర్భాలు ఎన్నో ఉన్నాయి.

వ్యాధి వచ్చినపుడు, దానినివారణకు ఏ వైద్య విధానం అనుసరించాలో తెలుసుకోవాలనుకున్నపుడు కె.పి. ప్రశ్నద్వారా తెలుసుకోవచ్చు. ఒక ఉదాహరణతో దీనిని వివరిస్తాను.

ఒక జాతకుడు తనకు సంభవించిన వ్యాధి నివారణకు ఏ విధానం అనుసరించాలో తెలుసుకోవాలని ప్రశ్నించాడు. అతడు చెప్పిన 249లోపు 2 నెంబర్లు చెప్పగా వాటి ననుసరించి ఒకదానికి (అల్లోపతి) 5వ భావం సబ్లార్డ్ కేతుమై, 6లో ఉన్నాడు. దీని ఫలితం ఈ వ్యాధి పూర్తిగా నయంకాదు.

ఈ కేతువు బుధుడి నక్కత్రంలో ఉన్నాడు. బుధుడు 1లో ఉండి 5-8

ఆధిపత్యం పొందాడు. 11వ భావం సబ్బలార్డ్ నను సరించి నివారణ తెలుసు కోవాలి. ఇది శీఘ్రగమనం గల గ్రహం అయితే త్వరగా కోలుకోవడం నివారణ కావడం జరుగుతుంది. ప్రశ్నలో సంబంధిత భావ సబ్బలార్డ్ వక్రగ్రహ సంబంధం ఉండరాదు.

ఈక ఈ ఉదాహరణలో రెండవ నెంబరు ఆయుర్వేదం గూర్చి వేసినది. దీనిరీత్యా 5వ భావ సబ్బలార్డ్ చంద్రుడు వక్రగ్రహ సంబంధంలేకుండా, 11వ భావంలో ఉన్నాడు. 1-4 ఆధిపతి అయి 7లో ఉన్న గురుని సక్షిత్రంలో ఉన్నాడు. కనుక ఆయుర్వేదంలో నెమ్ముదిగా నివారణకలుగుతుంది.

### **దొంగను గూర్చి వివరాలు**

ఎప్పుడైనా ఎక్కడైనా దొంగతనం జిరిగినపుడు, దానిని కె.పి. జ్యోతిష విధానంలో ఎంత సునిశితంగా పరిశీలించి నిజంతెలుసుకోవచ్చును అన్నది తెలియజేస్తాను.

7వ భావం సబ్బలార్డ్ దొంగను తెలియజేస్తాడు. ఇతడు బుధుడయితే దొంగ యువకుడు, శని అయితే వృధ్యుడు, వృధ్యురాలు, లేదా పనివారు; శుక్రుడయితే యువతి; గురుడయితే నడివయసువాడు; రవి అయి 10-11-12 భావాల సంబంధం కలిగితే యువకుడు చంద్రుడయితే ఎవరు ప్రశ్నాండిగారో, వారివయసుతో సమానమైన వయసుగలవారే దొంగఅయి ఉంటారు.

ఈ 7వ భావం, లగ్నానికి సంబంధం కలిగిఉంటే, దొంగ తెలిసినవాడే అయివుంటాడు. రెండవభావంతో సంబంధం ఉంటే, కుటుంబ సభ్యులలో ఒకరు ఆ దొంగతనం చేసినట్లు తెలుసుకోవాలి. మూడవ భావ సంబంధం ఇరుగు పొరుగు, వార్తాపూరుడు లేదా తమ్ముడు లేదా చెల్లెలు.

నాల్గవ భావ సంబంధం దొంగ ఆ ఇంట్లోనే ఉన్నాడు. అయిదవ భావ సంబంధం సంతానం, ప్రశ్న అడిగిన వారిని ప్రేమించువారు, లేదా కళాకారుడు. ఆరవ భావసంబంధం సేవకుడు లేదా ప్రత్యక్ష శత్రువు. ఎనిమి దవ భావ సంబంధం కొత్తవాడు లేదా పొత్తసేవకుడు.

తొమ్మిదవ భావసంబంధం, సన్యాసి లేదా కొత్తవాడు లేదా ఆచార

వంతునిగా నటించువాడు పదవ భావసంబంధం వ్యాపారి సంశయించడానికి వీలులేని గౌరవ ప్రదమైన వ్యక్తి.

పదకొండవ భావసంబంధం స్నేహితుడు, నమ్రకస్తుడు లేదా జ్యేష్ఠ సోదర, సోదరిలు. పన్నెండవ భావసంబంధం, కొత్తవాడు లేదా రహస్య శత్రువు, లేదా ముఖ్యివాడు లేదా పేదవాడు.

### **దొంగిలించిన వస్తువు ఎక్కుడ ఉన్నది ?**

7వ భావం సబ్లార్డ్, 10వ భావం సబ్లార్డ్తో ప్రైన్ లేదా సెక్స్ట్రాటైల్ దృష్టి ఉంటే అది దొంగ ఇంట్లోనే ఉన్నదని గుర్తించాలి. 3-6-9-12 భావాలతో సంబంధం ఉంటే దొంగ సమాపంలోనే ఉంటుంది.

చరరాళి సంబంధం ఉన్నట్లయితే, దొంగిలించబడిన వస్తువు ప్రయుణంలో ఉన్నదని గుర్తించాలి. స్థిరరాళి సంబంధం ఉంటే, 10వ భావ సంబంధం కూడా ఉంటే అది దొంగ ఇంట్లోనే ఉంటుంది. అదే స్థిరరాళి ర్న భావంతో సంబంధం ఉన్నట్లయితే అది దొంగయొక్క ప్రియురాలు, లేదా స్నేహితుని ఇంట్లో ఉన్నదని గుర్తించాలి. 3వ భావం రాహువుతో యుండినట్లయితే దొంగ, అదై ఇంట్లోగాని, లాడ్జీలోగాని యుంటాడు.

కుజ, శుక్రులకు 3వ భావసంబంధం, ఉన్నట్లయితే దొంగ హాంపోటల్లో ఉంటాడు. 3వ భావానికి గురు సంబంధం ఉంటే, దొంగ దేవాలయాలు, పారతశాలలు, వంటి మతసంబంధ, విద్యా సంబంధ సంస్థల్లో ఉన్నట్లు గుర్తించాలి.

### **దొంగిలింపబడిన సాత్తు దొరుకుతుందా ?**

2వ భావం సబ్లార్డ్ 6-11 భావాలతో సంబంధం ఉన్నట్లయితే పోయిన సాత్తు తిరిగి లభిస్తుంది. 2-6-11 సిగ్నఫికేటర్లు, రూలింగ్ ప్లానెట్స్తో సంబంధం ఉన్నా పోయిన సాత్తు తిరిగివస్తుంది.

అదే 5-8-12 భావాలతో సంబంధం ఉన్నట్లయితే పోయిన సాత్తు, తిరిగి లభించదు. 7వ భావం సబ్లార్డ్ 5-8-12 భావాలతో సంబంధం ఉన్న గ్రహాలలో ఉన్న మోసగింపబడతాడు.

### **ఈ జాతకం జీవించియున్నవానిదేనా ?**

పూర్వకాలంలో జ్యోతిష పండితులను, ఎన్నోవిధాల పరీక్షించేవారు. ఈ విషయం వృద్ధులద్వారా, పాత గ్రంథాల ద్వారా తెలియుచున్నది. అనాటి జ్యోతిష పండితులు వాటికి తట్టుకొని, తమ శాస్త్రప్రతిభను, భవిష్యదృష్టిని బుజువు పరచుకొనేవారు. ఈవిషయంలో జ్యోతిషమును ప్రత్యక్షముగా ఆరోజునే బుజువు పరచగలిగేది “ప్రశ్నశాస్త్రమే”.

క.పి.విధానంలో ప్రశ్నశాస్త్రమునకు ఎంతో ప్రాధాన్యమున్నది. జనన సమయం చాలా ఖచ్చితంగా లేనిదే, క.పి.విధానంలో ఫలితాలు నూరుశాతం యథార్థంగా చెప్పడం జరగదు. ఎందుచేతనంటే, రెండు నిమిషాల తేడాలోనే భావం సబ్బలార్డ్ మారిపోతాడు. గ్రహముల సబ్బలు అంత త్వరగా మారవు.

కనుకనే 4స్టేషన్ ధియరీవల్ల ఫలితాలు చక్కగా వివరించవచ్చు. ఈ విధానంలో కూడా ఒక్కాక్కసారి భావములు జననసమయంలో తేడావల్ల, మారిపోతే ఆ భావముయొక్క ఫలితములు సరిగ్గారావు.

అందుచేతనే జననసమయాన్ని అనగా ఆ సమయానికి ఉన్న లగ్గు - లగ్గు నక్కత్తం సబ్బ, చంద్రనక్కత్తం చంద్రరాశి, వీటిని తత్త్వాల రూలింగ్ ప్లానెట్స్ తో బుజువు పరచుకోవాలి.

జననసమయం ఖచ్చితంగా లేనిదే క.పిలో ఫలితాలు సరిగ్గారావు. ఇది యథార్థం. అందుకే ప్రశ్నశాస్త్రంలో క.పి. ద్వారా. వృచ్ఛకుడు చెప్పిన 249 సంబ్యులోపు నెంబరు ననుసరించి, నూటికి నూరుశాతం చాలా ఖచ్చితంగా చెప్పవచ్చు.

క.పి. ప్రశ్నశాస్త్రమును, జ్యోతిషపండితులు నిరంతరం పరీక్షించుకుంటూ, త్వరగా, ఖచ్చితంగా ఫలితం చెప్పగలిగేలా “సాధన” చేయాలి. అందుకుగాను ప్రతీరోజు జరుగు సాధారణ సంఘటనలను, తన ప్రశ్నజ్ఞాన బలముతో పరీక్షించుకుంటూ, అందులో జరుగు తప్పులను, సరిదిద్దుకుంటూ, జ్ఞానాన్ని అనుభవాన్ని అభివృద్ధి పరచుకోవాలి.

ఉదాహరణకు, కరెంటుపోయింది అది ఎప్పుడు వస్తుంది. ఈ విషయం రూలింగ్ ప్లానెట్స్ వల్ల తెలుసుకోవచ్చు. డెలివరీ (ప్రసూతి) ఎప్పుడవుతుంది? లేదా ఇంటర్వ్యూ లెటర్ ఎప్పుడు వస్తుంది? వీటిని, 249లోపు నెంబరు అనుకొని దానిననుసరించి, ప్రశ్నచక్రం భావములు, సబ్బలు అన్నీ గుణించి

తెలుసుకోవచ్చు.

249లోపు నెంబరు, మన లక్ష్మినెంబరును తీసుకోకూడదు. ఏదైనా 249 పేజీలు దాటిన పుస్తకం గ్రహించి దానిని రెండుచేతులతో పట్టుకొని, ప్రశ్నను మనసులో భావించి, ఏదో ఒక పేజీవచ్చేలా తెరవాలి. అందులో కుడివైపు పేజీ నెంబరును, ప్రశ్న సంఖ్యగా గ్రహించాలి.

ఒకవేళ పొరపాటున 249 దాటిన పేజీ నెంబరువస్తే, ఆ ప్రశ్న ఆ రోజున చూడరాదు. మరొక సారి ప్రయత్నం చేయరాదు.

“జ్యోతిషీలీపిక వ్యా-3” సాఫ్ట్వేర్లో 249 ప్రశ్నవిధానం కూడా చాలా వివరంగా రూపొందించారు. 249 ప్రశ్నవిధానం చూడాలంటే, రాండామ్గా, ఒక సంఖ్యవచ్చేలా ఏర్పాటుచేశారు. ప్రశ్నబాస్క్ క్లిక్ చేయగానే 249లోపు ఏదో నెంబరు వస్తుంది. దాన్ని అనుసరించి చార్ట్బాస్క్ ను క్లిక్ చేస్తే మొత్తం ప్రశ్నజాతకం అంతా భావాలు, సబ్లు, దశాంతర్దశలు, రూలింగ్ ప్లానెట్స్ తో సహా అన్ని ఒకసెకనులో తెరపై వస్తాయి.

ఒక జాతకురాలు తనభర్త ఉద్యోగం గురించి ప్రశ్న వేయాలని వచ్చి నపుడు, ఆమెచెప్పిన సంఖ్యకు వచ్చిన లగ్నానికి, సప్తమభావం భర్తలగ్నంగా భావించి, దానికి 10వ భావం సబ్లుర్ లేనిచో పరిశీలించాలి. జ్యోతిషీలీపికలో ఈ ఏర్పాటు కూడా ఉన్నది. 12 భావాలలోనూ దేనినైనా, లగ్నంగా ఏర్పరచుకోవచ్చు.

అప్పుడు దాని ననుసరించే మరల పరివర్తిత భావం గ్రహాలు సబ్లు మొయి॥ ఏర్పడతాయి. అలాగే జనన సమయాన్ని సరిచేసుకొనే సదుపాయం కూడా ఏర్పాటు చేశారు. ఏమీ పేపరు వర్క్ చేయనపసరం లేదు. గత రెండు సం॥ నుంచి దీనినే ఉపయోగిస్తున్నాను. చాలా సమయం కలసి వస్తోంది. శ్రేష్ఠ తగ్గింది.

ఇక ఒకరు ఒకజాతకం తీసుకువచ్చారు. దాని గురించి ప్రశ్నించారు. అయితే ఆ జాతకం అనలు జీవించియున్నదానిదేనా ! లేక మరణించిన వానిదా? ఈ విషయం తెలుసుకోవాలంటే శాస్త్రంతోబాటు మన బుద్ధి కుశలత కూడా ఉపయోగించాలి.

దీన్ని ఎలా వివరించాలో ఏ గ్రంథములోనూ తెలుపబడలేదు. అయితే

దీనికి క.పి. విధానంలోనే ఒక సూత్రాన్ని సంపత్తికుమార్ కనుగొన్నాడు. అనుభవంలో సరిపోయింది.

**సూత్రం :** ప్రశ్నచూచు సమయానికి తత్కాల నక్షత్రం లగ్నం సబ్లార్డ్ జాతకుని వర్తమాన దశానాధుని, జాతకుని 8వ భావమును, 12వ భావమును సూచించిన, ఆ జాతకుడు జీవించలేదు. అది మరణించినవాని జాతకము.

9వ భావం హర్షపుణ్యమును తెలియజేయును అది ఖర్షాలయపోయిన, జీవుడు దేహమును వీడిపోవును. ఇక ప్రశ్న శాస్త్రములో చంద్రుని ప్రాధాన్యము అందరికీ తెలిసినదే. దీనిని పరీక్షించి చూడండి.

### విదేశ యోగం ఉన్నదా ?

ప్రశ్నలోగాని, జాతకచక్రంలోగాని విదేశీప్రయాణం నివాసం ఉన్నదీ లేనిదీ 12వ భావం సబ్లార్డ్ ని బట్టి నిర్ణయించాలి. 12వ భావ సబ్లార్డ్ 3-9-12 భావాలకు సంబంధించినట్లయితే, ఆ జాతకుడు విదేశం వెడతాడు.

9వ భావం సబ్లార్డ్ 3-9-12 భావాలకు సంబంధించిననూ విదేశము వెళ్లట సంభవించును. 9వ భావం దూరప్రయాణములు, కొత్త వాతావరణము తెలియజేయును. 3వ భావం తన ఇంటినుండి ఎదబాటును తెలియజేయును. 12వ భావం దూరప్రాంత ప్రవాసం, ఒంటరితనం తెలియజేయును.

విదేశం ఎందునిమిత్తం వెళ్లడమో దాని కారణం 9వ భావం తెలియజేస్తుంది. ఈ భావం 5-11 భావాలతో సంబంధించిన ఉల్లాసంగా, విహోర్యాత్రగా లేదా టూరిస్ట్‌గా వెళ్లడం జరుగుతుంది (బి1-బి2వీసా)

9వ భావం 1-6-12 భావాలకు సంబంధించిన, రోగ నివారణకు చికిత్స నిమిత్తం వెళతారు. 7-10 భావాలకు సంబంధించిన, ఒక లక్ష్యంతో స్వయం కృషితో ఉద్యోగ, వ్యాపార నిమిత్తం వెళతారు.

2-12 భావాలకు సంబంధించిన పెట్టుబడి, పొదుపు చేయుటకు వెళతారు. 5-10 భావాలకు మరియు శుక్రనితోనూ సంబంధం కలిగిన, కళాకారులుగా, నాట్యం సంగీతం మొయి. ప్రదర్శనల నిమిత్తం వెళతారు.

4-5-10 భావాలకు శనికి సంబంధించిన ఆధ్యాత్మిక సాధనకు,

వేదాంతాధ్యయనానికి వేదాంత సభలకు వెళతారు. 3-9-11 భావాలకు సంబంధించిన ఒప్పందాలపై సంతకాల నిమిత్తం వెళతారు.

8-12 భావాలకు - కుజ, శనులకు సంబంధించిన చట్టవ్యతిరేక కార్యకలాపాలు నిర్వహించడానికి వెళతారు.

ఉదా :- 1980-3-30; రాత్రి 7.05 జనవరి.

12వ భావం సబ్బలార్డ్ శుక్రుడు. ఈ శుక్రుడు లగ్నంలో ఉండి, 12లో ఉన్న రవి నక్షత్రంలో ఉన్నాడు. రవి 6వ భావానికి అధిపతి (సర్వీన్ ఉద్యోగం) 5లో ఉన్న గురుని సబ్బలో ఉన్నాడు. ఈ గురుడు 9-10 భావాలకు అధిపతి. 9లో గ్రహాలులేవు.

గురుడు 11లో ఉన్న కేతువు నక్షత్రంలో ఉన్నాడు. కేతువు శని భావంలో కుంభంలో ఉన్నాడు. 11-12 భావాలకు అధిపతి అయిన శనికి, కేతువు ప్రాతినిధ్యం వహిస్తున్నాడు. ఇప్పడు దీనిని 4 స్టేషన్ థియరీలో ఇలా వ్రాసుకుంటే సులభంగా అర్థం అవుతుంది.

శు 1 - ర 12 - గు 5 - కే 11

2-7        6        9-10      11-12

ఇలా నక్షత్రం సబ్బలెవెల్లో 12వ భావం సబ్బలార్డ్ శుక్రునికి 3-9-12 భావాల సంబంధం కలిగింది. జాతకుడు ఉద్యోగం నిమిత్తం స్వయంకృషితో విదేశం వెళ్లడం జరిగింది.

ఈ శుక్రునికి 3 భావ సంబంధం ఎలా కలిగినదీ వివరిస్తాను. 3వ భవానికి సబ్బలార్డ్ కేతువే. ఈ కేతువు బుధునితో కలసి 11లో ఉండటం చేత, బుధుని స్థానములైన 3-4 భావాలకు ప్రాతినిధ్యం (ఏజెంట్) వహిస్తున్నాడు.

భావచక్రం క.పి. విధానంలో “ప్లాసిడస్ సిస్టం” రీత్యా భావ విభజన జరుగుతుంది. అందుచేత ఒక్కొక్కసారి కొన్ని గ్రహములకు, మేఘాదివరున క్రమంలో భావాధిపత్యాలు రావు.

ప్లానెస్ భావ విభజనరీత్యా ఈ జాతకునకు మిథున భావంలోనే 3-4 భావములు పడ్డాయి. ఎలాగంటే? 3వ భావం 2-30-39 డిగ్రీలలో ప్రారంభం అయింది. 4వ భావం అదేమిథునంలో 27-54-40 డిగ్రీలలో ప్రారంభం అయింది. కన్యారూశి సాధారణం ఈ మేఘలగ్నమునకు 6వ భావాధిపత్యం కావాలి. కానీ, సింహంలో 28-18-52 డిగ్రీల నుంచి 6వ భావం ప్రారంభం అయి తులలో 5-1-32 వరకు ఏర్పడింది.

ఈ విధంగా 3వ భావ సంబంధం శుక్రునికి కలిగింది. మరొక విశేషం ఏమిటంటే, 9వ భావం సబ్బల్స్ కూడా శుక్రుడే. ఈవిధంగా విదేశీ ప్రయాణం గూర్చి తెలుసుకోవాలి.

### గ్రీన్ కార్బ్ వస్తుందా?

అమెరికాలో స్థిరనివాసం, అనగా అమెరికన్ హోరస్త్వం లభిస్తే గ్రీన్ కార్బ్ వస్తుంది. పూర్వ ఈ హోరస్త్వం గుర్తింపుకార్బ్ గ్రీన్ రంగులో ఉండేది. క్రొమ్ఱో ఆపేరే వాడుకలో స్థిరపడి ఓయింది.

అమెరికన్ హోరస్త్వం లభిస్తే, ఎన్నో ప్రయోజనాలను ప్రభుత్వం కల్పిస్తుంది. పన్నుల చెల్లింపులో రాయితీలుంటాయి. కాలేజీఫీజులు, రాయి తీలు స్వంతంగా ఇల్లు నిర్మించుకోవడం, వ్యాపారం చేసుకోవడానికి హక్కు ఇలా చాలా ప్రయోజనాలుంటాయి. విదేశీయోగం కలిగి ఉద్యోగం నిమిత్తమో? వ్యాపారం నిమిత్తమో? టూరిస్ట్‌గానో వెళ్ళవచ్చు. కానీ విదేశీ హోరస్త్వం, అది అమెరికా అయినా కావచ్చు, మరేదేశమైనా కావచ్చు. ఇతర దేశ హోరస్త్వం లభించాలంటే 12వ భావం సబ్బల్స్ నకు 1-3-9-10-12 భావాల సంబంధం ఉండితీరాలి.

కేవలం 3-12 భావాల సంబంధం ఉన్న జాతకుడు పూర్తి సంచార జీవితం గుడుపుతాడు. స్వస్థలం చేరడం జరగదు.

దూరప్రయాణాలకు, బుధ, శుక్రులు కారకులు, వీరిని కూడా పరిగణనలోనికి తీసుకుంటే ఫలితాన్నిర్మించాలని మరింత ఖచ్చితంగా చేయవచ్చు. ఎక్కువ గ్రహములకు అనగా 6 లేదా 7,8 గ్రాహములకు సిగ్రుఫికేషన్ వచ్చినపుడు, రూలింగ్ ప్లానెట్స్ వేసుకొని ఫలితం నిర్ణయించాలి.

## గొప్ప సిసీనటులు కావాలంటే?

నటనారంగం, సినీ టెలీ రంగాలలో నటులుగా రాణించాలంటే, 5వ భావం కన్స్ట్ సబ్లార్డ్ పరిశీలించాలి. ముఖ్య సూత్రం కె.పిలో ఏమిటంటే, 5వ భావ సబ్లార్డ్ 3-5-6-10-11 భావాలకు సంబంధించి ఉంటే ఆ జాతకుడు గొప్పనటుడవుతాడు.

జందులో 3వ భావం దైర్యాన్ని, జ్ఞానాన్ని తెలియజేస్తుంది. 5వ భావం కళారంగంలో శ్రద్ధను, సామర్థ్యాన్ని 6వ భావం పనిని, విజయాన్ని, పారి తోషికమును, 10వ భావం వృత్తిని, హోదాను కీర్తి ప్రతిష్టలను, 11వ భావం సంతృప్తిని కోరికలు నెరవేరడం తెలియజేస్తుంది.

5వ భావం సబ్లార్డ్ 1-2-10-11 భావాలతో సంబంధం పొందితే అతడు గొప్పనటుడు లేదా గొప్ప నటి అవుతారు.

అదే 5వ భావ సబ్లార్డ్ 1-5-10 భావాలతో సంబంధం పొంది, వాటిలో ఏదో ఒకటి, సింహా, కుంభ, రాశులయినచో అట్టి జాతకుడు నటరత్న, సూపర్స్టౌర్ లెవెల్లో రాణిస్తాడు.

5వ భావం సబ్లార్డ్ శుక్రునితోనూ, లేదా గురునితోనూ, మరియు 1-5-10 భావాలతో సంబంధం పొంది, వాటిలోఏదో ఒకటి సింహా, కుంభ రాశులతో అనుబంధించిన గొప్ప ఆకర్షణ ప్రజాభిమానం గల ప్రభ్యాత నటుడగును.

అదే భావ సబ్లార్డ్ కుజునితో సంబంధించి, 1-5-10 భావాలతో సంబంధించిన ప్రతినాయక పాత్రలలో ఏలన్గా రాణించును. బుధునితో సంబంధించిన గొప్ప ద్యాస్చర్ అగును. అదే 5వ భావ సబ్లార్డ్ బుధ, శను లతో సంబంధించిన హస్యనటుడగును.

5వ భావ సబ్లార్డ్ మేఘ, సింహా, కుంభ, రాశులకు సంబంధించిన గొప్ప నటుడగును. ఎంతో పేరు ప్రభ్యాతులు సంపాదించును. ధనుస్సు, మిథునములకు సంబంధించిన ప్రేక్షకుల ప్రశంసలు పొందును. కర్కాటక, మకరములకు సంబంధం కలిగినచో వైవిధ్యమున్న పాత్రలు ధరించి పరాజయం పొందును.

మిధున, కన్యలకు సంబంధించిన బరువైన, మండాతసము కలిగిన పాత్రలు ధరించును. వృషభ, వృశ్చికములైనచో విలన్ దుష్టపొత్రలు పోషించును. ధనుస్సు, మీనములైనచో జానపద, శౌరాణిక పాత్రలు ధరించును.

5వ భావం సబ్బల్ర్ చరరాశికి, సంబంధించిన సినీఫీల్డ్లోగొప్పగా రాణించును. స్థిరాశులకు అనుబంధం కలిగిన ఒకేవిధమైన పాత్రలు నటించవలసివచ్చును. ద్విస్వభావరాశికి సంబంధించిన, అనేక వైవిధ్య భరితమైన పాత్రలు ధరించి పేరు ప్రభ్యాతులను ప్రజాదరణను పొందును.

జరుగుచున్న దశననుసరించి కూడా, కొంత కాలము ఒకే రకమైన పాత్రలు ధరించి, అటుపిమ్మట వైవిధ్యంగల పాత్రలు ధరించుట కూడా జరుగును. కనుక దశను కూడా పరిగణనలోనికి తీసుకోవాలి.

## వైఫల్యం

5వ భావసబ్బల్ర్ 5-8-9-12 భావాలకుసంబంధించినచో ఆయా దశా భుక్తి అంతరములందు పరాజయమును పొందును.

లగ్గం సబ్బల్ర్ 1-2-5-10-11 భావాలతోసంబంధం లేకుండా, 5వ భావ సబ్బల్ర్ 1-2-5-10-11 భావాలతో సంబంధించిన ఆ దశాంతర్ శశలందుమాత్రమే సినీరంగములో రాణించును.

ఇప్పుడు ప్రభ్యాత నటుల జాతకములను ఉడాహరణగా వివరిస్తాను.  
ఉడా:- నటరత్న ఎన్.టి.ఆర్.

జననం - 28-5-1923; సా 4-43; 81-08 E ; 16.3 N

5వ భావం సబ్బల్ర్ గురుడు, 11వ భావానికేసబ్బల్ర్ గురుడే, 3-6 భావాలకు అధిపతి అయ్యడు. 3లోగ్రహాలేవు.

గు12 - రా 11 - చ 12 - రా 11

గురుదశ 1940 వరకు జరిగింది. 1940 నుంచి శనిమహాదశ 1959 వరకూ చాలాబాగా యోగించింది. శని 4-5 భావాలకు అధిపతి అయి, ఏ భావాలకూ సబ్బల్ర్ కాలేదు, శని నక్కతములలోప్ ఇతర గ్రహములూ లేవు.

శని, రాహువుతో కలసి 11లో ఉన్నాడు. శనిలో స్వభుత్కి 1943 వరకు మినహాయించి, బుధాంతరం నుంచి, దశాంతం వరకు విశేషంగా యోగించింది.

శ 11 - చ 12 - శు 6 - శు 6

సినిమారంగానికి కారకుడైన శుక్రుడు సరీస్వత్తు (చేసేపని) స్థానమైన 6లో ఉన్నాడు. శనికూడా శుక్రుడి సబ్లో ఉన్నాడు. ఈ శుక్రుడు మరల తన నక్షత్రంలో ఉన్నాడు.

ఈక వృత్తి, హోదాల భావమైన దశమభావానికి, సబ్బ లార్డ్ కేతువు అయ్యాడు. కేతువు 5లో ఉండి, 2వ భావానికి సబ్బలార్డ్ అయ్యాడు. కేతువు శనిస్థానమైన 5వ భావంలో ఉండటంచేత, శనికి ఏజంటు అయి, శని శుభ ఫలితాలనుకూడా తానూ ఇచ్చాడు.

5వ భావం సబ్బలార్డ్ గురుడు, చరరాశి అయిన తులలో ఉండుటచేత, ఎంతో ప్రఖ్యాతి కలిగినది. అనేక రకములైన, వైవిధ్యభరిత పాత్రలు ధరించి రాణించెను.

**ఉదా :- సూపర్స్టార్ కృష్ణ; సింహలగ్నం, భరణీనక్షత్రం**

జననం : 31-5-1943; మ 12-10

5వ భావం సబ్బలార్డ్ - చంద్రుడు, 1-5-9 భావాలకు కూడా సబ్బ లార్డ్ అయ్యాడు. ఇది గొప్ప ఆదృష్టం.

1వ భావం సింహాం; 5వ భావ సబ్బలార్డ్ అయిన చంద్రుడు 3-10 భావాలకు అధిపతి అయి 11వ భావంలో ఉన్న శుక్రుని నక్షత్రంలో ఉన్నాడు. శుక్రుని సబ్బలో ఉన్నాడు. అందుచేత చంద్రునికి 3-10-11-1-5-9 భావాలతో బలమైన సంబంధం ఏర్పడటంవల్ల గొప్పనటుడిగా రాణించి, ప్రేక్షకుల ఆదరాభీమానాలు, వైవిధ్యమున్న ఎన్నో పాత్రలు ధరించాడు.

చ 8 - శు 11 - శు 11 - గు 11

(12) (3-10) చంద్రుడికి 12వ ఆధిపత్యం రావడంవల్ల పరాజయాలు కూడా కలిగాయి. చంద్రదశ 1967 ఏప్రిల్ నుంచి 1977 వరకూ జరిగింది. చంద్రుడు 11లో వున్న శుక్రుడి నక్షత్రం, శుక్రుని సబ్బలో ఉండటంచేత, చంద్రదశ ఎంతో బాగా యోగించింది. ఆదే గోల్డెన్ పిరియడ్ అని చెప్పవచ్చు.

4 సైంట్ థియరీ రీత్యా చంద్రుడు పూర్తి యోగకారకుడయ్యాడు.

శుక్రుడు 3-7-11 భావాలకు సబ్బలార్డ్ అయ్యాడు. కనుక నిర్మాతగా కూడా రాణించాడు. దేవుడు చేసిన మనుషులు, అల్లారి సీతారామరాజు మొ|| సినిమాలు ఈ కాలంలో నిర్మించినవే.

లగ్గం సబ్బలార్డ్ చంద్రుడు కావడంవల్ల మంచి మనస్సు, గొప్ప వ్యక్తిత్వం సహజంగానే కలిగాయి. ఇట్టి చంద్రుడు 11లో వున్న శుక్రుని నక్కతంలో శుక్రుని సబ్బలో ఉండటం వల్ల వివిధ సినీశాఖలలో విజ్ఞానం, భోగ భాగ్యాలు కలిగాయి. ప్రస్తుతం 2018 నవంబర్ వరకు గురుదశ జరుగుచున్నది.

**ఉదా:- భానుమతి; వృషభలగ్గం; భరణి నక్కతం**

జననం - 7-9-1925; రాత్రి 11-45 దొడ్డపాడు ఒంగోలుజిల్లా. మరణం 24-12-2005 బు/కే/శ/బు

5వ భావంసబ్బలార్డ్ బుధుడు, 3వ భావంలో ఉన్నాడు. 8కేస్టోర్లో చం 12 సబ్బలో ఉన్నాడు.

ఫోర్సెస్పెషియలీప్రకారం బుధునికిబలంగా 3-5సంబంధం కలిగింది.

3బు- కే 8 - చ 12 - శు5

శుక్రుని నక్కతంలోవున్న చంద్ర, కుజ, దశలూ, శుక్రునిసబ్బలో ఉన్న రాహుదశ, శుక్రుని నక్కతంలో ఉన్న గురుని దశ, సుమారుగా 1983వరకూ యోగిస్తున్న జరిగాయి.

**ఉదా:-నాగార్జున; వృషభలగ్గం; ఆర్ట్ నక్కతం**

జననం : 29-8-1959; మ 12-27 ; చెన్నె

5వభావం సబ్బలార్డ్ బుధుడు, 3వ భావంలో ఉండి, అందున్న బుధుని నక్కతంలో ఫోర్సెస్పెషియలీప్రకారం.

3 బు - 3 బు - 4 రా - 1 చ

ఇలా 1 - 3 - 4భావాల సంబంధం కలిగింది.

7వ భావం - 4 కు - 13 బు - రా 4

మార్చి 1991 వరకు గురుదశ - గు 6 - గు 6 - కు4 - ర3

మార్చి 2010 వరకు శని దశ - శ 7 - కే10 - రా 7 - చ 1

### త్రికోణ స్థానాలు

రాశిచక్రంలోని 12 స్థానాలకు, మూడేసి వరస్వర త్రికోణస్థానాలుగా,  
4 త్రికోణములు ఏర్పడతాయి. ఇవి వరసుగా ఈ స్థానములు.

1 = 1-5-9

2 = 2-6-10

3 = 3 7- 11

4 = 4-8-12

వీటిలో 4-8-12 స్థానాలు వాహనాదులవల్ల ప్రమాదాలు, ఆసుపత్రిలో  
చేరి చికిత్స పొందడంవంటివి తెలియజేస్తాయి. ఈ 4-8-12 త్రికోణం  
గూర్చి, గతంలో ఒకసారి వివరించాను. ఇప్పడు మరొక త్రికోణమైన 1-5-9  
గూర్చి వివరిస్తాను.

4-8-12 అపుభాన్ని తెలియజేస్తే, ఈ 1-5-9 త్రికోణం శుభంగూర్చి  
తెలియజేస్తుంది. 1వస్థానం లగ్గుంగాయుండి జాతకుని శరీరం, ఆరోగ్యం,  
అభిరుచి సూచిస్తుంది. 5వ స్థానం పుత్రులు, తెలివి, మంత్రోపాసన, చాతు  
ర్యం వెల్లడిస్తుంది. 9వ స్థానం, తన తండ్రిని పూర్వపుణ్యము, మనుములు  
వీరిని గూర్చి, మరియు దూర ప్రయాణము పరిశోధన గూర్చి కూడా  
వివరిస్తుంది.

ఈ త్రికోణములు గతజన్మ మరుసటి జన్మలను కూడా ఇలా తెలియ  
జేస్తాయి. ఒకసారి ఈ చక్రం పరిశీలించండి. జాతకుడు వృశ్చికలగ్గుం అను  
కోండి. అప్పడు 3 ఆ వృత్తాలుగా 12 భావాలు ఇలా లిఖించాలి.

అందు మొదటి ఆవృత్తంలో 1 నుండి 12 వరకు గల భావాలు ఈ  
జన్మకు సంబంధించిన ఫలితాలను వివరిస్తాయి. రెండవ ఆవృత్తంలో 9వ  
స్థానం నుంచి 12 భావాలులిఖించాలి. అది గతజన్మలోని వివరాలు సూచి

స్తుంది. ఇప్పుడు తివ ఆవృత్తంలో 5వ స్థానం నుంచి 12 భావాలు లిఖించగా, అది భవిష్యజన్మ ఘలితములను తెలియజేస్తుంది.

|                 | 2  | 3                     | 4  |
|-----------------|----|-----------------------|----|
|                 | 10 | 11                    | 12 |
| భవిష్యజన్మ 1, 9 | 5  | 6                     | 7  |
| 12, 8           | 4  |                       | 9  |
| 11, 7           | 3  |                       | 10 |
|                 | 2  | ప్రస్తుత<br>జన్మాగ్నం | 12 |
|                 | 6  | 5                     | 4  |
|                 | 10 | 9                     | 8  |

ఈ జన్మ జాతకచక్రంలో 1-5-9 స్థానాలు బలహీనంగా ఉంటే, దోష పరిహారాలు (రెమిడీస్) పనిచేయవు.

భారతీయ ఆచారాల్లోనైమిత్తిక కర్మలలో, పితృ దేవతలనద్యించడం ఒక విధి. ప్రతీ సంము తల్లిదండ్రులకు శ్రాద్ధం వారు చనిపోయిన తిథినాడు అవరిస్తారు. వివాహంది శుభకార్యాల్లో కూడా పితృదేవతల ఆశీర్వాదం పొంద దానికి “నాందిశ్రాద్ధం” ముందుగా తప్పకుండా నిర్మించాలి. అయితే నాంది శ్రాద్ధంలో నువ్వులు వినియోగించరు. పితృతర్పణాల్లో నువ్వులు నీళ్లు ఉపయోగిస్తారు. ఇవే చాలా ముఖ్యమైనవి.

నువ్వులు విష్ణుస్వరూపము, కశ్యప ప్రజాపతి నుంచి ఉండ్చినిచినవి. తల్లిదండ్రులకు శ్రాద్ధం పెట్టలేని దరిద్రుడు, నువ్వుచేలలో కూర్చుని, బాధతో ఏడ్చినచో ఆ కన్నీరే పితృ తర్పణమగునని, అది శ్రాద్ధముతో సమానమని “ధర్మశాస్త్రము” ఉట్టేఖించుచున్నది.

ఇట్టే పితృదేవతల శ్రాద్ధములలో పితృ పితామహ ప్రపితామహులను ఆవ్యాసిస్తారు. ముందుగా మొదటి తల్లి లేదా తండ్రిని ఆవ్యాసిస్తారు వీరు “వసులోకం”లో ఉంటారు. ఆపై తాత (తండ్రి తండ్రి) మామ్మ (తండ్రి

యొక్క తల్లి) ను ఆహ్వానిస్తారు. వీరు ‘రుద్రలోకం’లో ఉంటారు. చివరిగా ముత్తాత (తాతయొక్కతండ్రి) తాతమ్మ (తాతయొక్క అమ్మ)ను ఆహ్వానిస్తారు. వీరు ‘ఆదిత్యలోకం’లో ఉంటారు.

ఈ విదంగా 3 గురు పితృదేవతలూ, వసురుద్ర, ఆదిత్యస్వరూపులు. ఇక తల్లికి శ్రాద్ధం ఆచరించేటప్పుడు మాత్రం, తల్లి, తల్లియొక్క అత్తగారు, తల్లియొక్క అత్తగారి అత్తగారు, వసు, రుద్ర, ఆదిత్య స్వరూపులుగా పరిగణింపబడతారు.

దేవకార్యం కంటే పితృకార్యం గొప్పది. పితృకార్యం శ్రద్ధగా ఆచరించి నచో, పితృదేవతల అనుగ్రహము కలిగి జాతకునికి శుభములు కలుగును. వారి ఆగ్రహమువలన అశుభములు, కష్టములు కలుగును. ఈవిషయములు లగ్నముయొక్క బాధకస్థానమువలన తెలియును.

నేడు, నూతనముగా గృహము నిర్మించుకొన్నవారు, మొదటి సంవత్సరములో తల్లి దండ్రుల శ్రాద్ధము ఆచరించుటకు, అది అశుభమేమో అని స్వగృహమునందు ఆచరించక, మరొకచోట నిర్వహించుచున్నారు. అతి చాలా తప్ప, స్వగృహములో పితృకర్మల నాచరించుట చాలా శ్రేష్ఠము. అది ఒక యోగము.

ఈవిధముగా త్రికోణస్థానములు, ప్రతీభావమునకు పరిశీలించియే ఘలిత నిర్ధారణ చేయవలయును. వివాహమునకు 2-7-11, ఉద్యోగానికి 2-6-10 సంతానమునకు 2-5-11 ఇలా మూడు భావాలు పరిశీలించాలి.

### అభివృద్ధి కలిగించు భావాలు

క.కృష్ణమూర్తి గారు (క.ఎస్.క.) 2వరీదర్ 133 పేజీలో ఇలా వివరించారు. ఒకభావాన్ని పరిశీలించేటప్పుడు, దానికి వ్యతిరేకఘలితమిచ్చ దాని సప్తమభావం కూడా పరిశీలించాలి.

12 భావాలలో 6 భావాలు అభివృద్ధిని కలిగిస్తాయి. అవి 1-2-3-6-10-11 అలాగే క్లీంత్యాన్ని వివరీత ఘలితాన్ని 6 భావాలు కలిగిస్తాయి అవి 7-8-9-12-4-5.

అయితే వివాహనిర్ణయంలో 6-4 స్థానాలు మంచివికావు. 6వ స్థానం 7వ భావానికి వ్యయం కనుక అది వియోగాన్ని సూచిస్తుంది. 6వ భావ సంబంధాలంతర్ల వివాహం కానేకాదు. అలాగే సంతానం పొందడానికి 4వ భావం అభివృద్ధి సూచకం కాదు. అది సంతానభావమైన 5వ భావానికి వ్యయం (12) కనుక.

జన్మచక్రమైనా, హోరాచక్రమైనా, ఏ గ్రహమైనా 1-2-3-6-10-11 భావములను సంబంధించిన గ్రహముల సబ్లలో ఉంటే, ఆ జాతకుడు అన్ని విధాలా సుఖసంతోషములు పొందుతాడు. దీనికి బాధకులు మినహాయింపు, చరలగ్గాలకు 11వ స్థానం బాధకస్థానం కనుక, వీరికి శుభాశుభములు రెండూ సంభవిస్తాయి.

అదేవిధంగా జాతకచక్రంలో గ్రహములు, 7-8-9-12-4-5 భావ సంబంధ గ్రహముల సబ్లలో ఉన్నచో అట్టి జాతకుడు దుఃఖములు, కష్టములు, దరిద్రము మొయి॥ క్షీణ ఫలితములు పొందును.

వివాహమునకు 7వ సబ్ల మంచిది, సంతానమును పొందుటకు 5వ సబ్ల, ఉన్నతవిద్యకు 9వ సబ్ల, విదేశీ ప్రయాణమునకు 12వ సబ్ల మంచివి.

వివాహ వీపయం పరిశీలించేటప్పుడు, సమయ నిర్ధారణ చేయునపుడు 4-6-10 భావ సంబంధగ్రహ అంతర్ల ఫలించవు. 4వ భావం నుయ్య త్రవ్యేటప్పుడు రాయి అడ్డం పడటం వంటిది. అలాగే 10వ భావం వేగంగా ఫలితం ఇవ్వదు.

గ్రహములు తమ తమ ఉచ్చస్థానములు పొందినపుడు వాటికి, ఉచ్చస్థానమునకు సప్తమస్థానం నీచస్థానంగా చెప్పబడినది.

ఎవరైనా తాము కోర్టుకేసు విజయం పొందుతామా? అని ప్రశ్నించి నపుడు లగ్గాన్ని ముందుగా సప్తమభావంతో పోల్చి వాటి బలాబలాలు నిర్ణయించాలి. పృచ్ఛకుని లగ్గుం బలంగా యుండి 2-3-6-10-11 భావాలకు సంబంధించియుంటే కేసు తప్పక గెలుస్తారు.

ప్రతివాది స్థానమైన సప్తమం బలంగాయుండి నట్లయితే అతడు గెలుస్తాడు. 3-9 భావాలకు లగ్గు సప్తమాలు సంబంధం పొందినట్లయితే ఇద్దరూ రాజీపడతారు. పరస్పర సప్తమాలు సంబంధం పొందితే గట్టిపోటీ. ఇందులో

4-10 భావాల సంబంధంవల్ల లిటిగేషన్, కుతంత్రాలు చోటు చేసుకుంటాయి.

10వ స్థానంరెండు విధాలయిన పాత్రపోషిస్తుంది. ఒకటి ఇది కేంద్రాలలో గొప్పది, మరియు ఇచ్చటనున్న గ్రహంపుభ్రవితమిస్తుంది. రవి, కుజులు 10లో దిగ్ంగులాన్ని పొందుతారు. అయితే ఇది లాభానికి (11)వ్యయం, 11వ భావ సూచకగ్రహం 10లో ఉంటే శుభఫలితమివ్వదు. కానీ అది ఉన్న నక్కల్తాధిపతి, ఇతర శుభస్థానంలో ఉంటే మాత్రం శుభ ఫలితాల నిస్తుంది.

### **దశాంతర్రథల ఫలితాలు - గ్రహ దృష్టులు**

గ్రహాలు తామున్న నక్కల్తాధిపతుల ఫలితాలనివ్వడంలో ఇతర గ్రహముల దృష్టులు కూడా ఎంతో ప్రముఖపాత్ర వహిస్తాయి. సంప్రదాయభారతీయ జ్యోతిషంలో అన్నిగ్రహాలు సప్తమ స్థానం చూస్తాయి. కు, శ, గు, రా, కేతువులకు విశేష దృష్టులుచెప్పబడ్డాయి.

అయితే కె.పి.లో పాశ్చాత్య దృష్టివిధానం కూడా పరిగణనలోనికి తీసుకోవాలని, కృష్ణమూర్తిగారు సూచించారు. భావ విధానం కూడా, పాశ్చాత్య పద్ధతి “ప్లాసిడన్స్” విధానమే వారు స్వీకరించారు. శ్రీపతి భావ విభజన పద్ధతి, రెజియోమోంటానిస్ భావ విభజన పద్ధతులు శాస్త్రీయం కావని నిరూపించారు.

ఈ విధానంలో గ్రహముల గతివేగం కూడా పరిశీలించారు. అత్యంత వేగ గతి గల గ్రహము చంద్రుడు, ఆ తరువాత బుధుడు, శుక్రుడు వస్తారు. అత్యంత మందగతి గల గ్రహము శని. శుక్ర శనులు పరస్పర సమసప్తక దృష్టిలో ఉన్నపుడు, వారిలో తీవ్రగతిగల గ్రహమే చూచుచున్న గ్రహమని, తక్కువ వేగంగల గ్రహము చూడబడుచున్న గ్రహమని గ్రహించాలి.

ఆర్థిటిస్ (పరిధి)లో గ్రహములు సంచరించునపుడు, మరొక గ్రహములో కొద్ది డిగ్రీల దూరం (అర్బ్)లో ఉన్నపుడు, ప్రత్యేకమైన దృష్టులుగా, పాశ్చాత్యలు పరిగణించారు. వీటిలో కొన్ని శుభప్రదమైనవి, కొన్ని అశుభదాయక ములు అగును.

మేఘంలో ఉన్నగ్రహము వృషభ, మిథున క్రమంలో ఉన్న గ్రహమును చూచుట సినిష్టర్ (పాపదృష్టి)గాను, వెనుకకు మీన, కుంభంలో ఉన్నగ్రహ

### క.పి. జ్యోతిషం

మును చూచుట డెక్కుటర్ (కార్బూధన శుభదృష్టి) గాను చెప్పబడింది. వీటిలో శుభగ్రహాల శుక్రుని మొ॥వారి సినిస్టర్ దృష్టి, కుజుడు మొ॥పాపగ్రహాల డెక్కుటర్ దృష్టి ఎంతో శక్తివంతమైనవి.

ఒకే అర్బీలో ఉన్నదృష్టి బలహీనమైనది. కానీ ఒక గ్రహము దూరమైన ఆర్బీ నుండి, మరొక గ్రహము వద్దకు దగ్గరగా వన్నే కొలదీ, అది శక్తివంత మగుచుండును.

ఇక గ్రహముల కలయిక (కంజక్కన్) విషయంలో రవి తానున్న డిగ్రీల నుండి 12 డిగ్రీలవరకు తన ప్రభావం చూపించును. 17 డిగ్రీల దూరం జరిగినపుడు రవితో కలసిన గ్రహము రవియొక్క ప్రభావమునుండి బయట పడును. రవితో కలసిన గ్రహము, అస్తంగతమని సంప్రదాయ జ్యోతిషము వివరించగా, పాశ్చాత్యులు దీనిని కంబస్టన్ అని వ్యవహరించారు.

ఇతర గ్రహాలు తామున్న డిగ్రీనుండి 6 డిగ్రీలవరకు, కలయిక అని చెప్పబడును. 8 డిగ్రీల దూరం జరిగిన కలయికగా చెప్పబడదు. ఇప్పడు పాశ్చాత్యుల డిగ్రీల వారీగా దృష్టి, వాటి ఫలితము వివరించబడుచున్నది. ఇది ఎంతో ముఖ్యమైన విషయము.

| కంజక్కన్             | ఒకే డిగ్రీలోవున్న ఇగ్రూలు | వివిధ ఫలితాలు   | గోళాల్ |
|----------------------|---------------------------|-----------------|--------|
| అపోజిషన్             | 180 డిగ్రీల దూరం          | అశుభం           | 8      |
| త్రిన్               | 120 డిగ్రీల దృష్టి        | అతిశుభం         | 8      |
| స్ట్రోర్             | 90 డిగ్రీల దృష్టి         | అతిపాపదృష్టి    | 8      |
| సెక్స్క్యూల్         | 60 డిగ్రీల దృష్టి         | అతి శుభం        | 4      |
| సెమి స్ట్రోర్        | 45 డిగ్రీల దృష్టి         | స్వల్ప పాపం     | 4      |
| సెమి సెక్స్క్యూల్    | 30 డిగ్రీల దృష్టి         | స్వల్ప శుభం     | 4      |
| క్రీన్ కంక్స్        | 150 డిగ్రీల దృష్టి        | స్వల్పప్రతికూలం | 2      |
| క్రీన్ టైల్          | 72 డిగ్రీల దృష్టి         | స్వల్ప శుభం     | 4      |
| సెన్క్రిక్స్యూడ్యెట్ | 135 డిగ్రీల దృష్టి        | స్వల్పప్రతికూలం | 2      |
| బైక్రీన్టైల్         | 144 డిగ్రీల దృష్టి        | స్వల్పశుభం      | 2      |
| ట్రాడిసైల్           | 108 డిగ్రీల దృష్టి        | స్వల్ప శుభం     | 2      |
| డెసైల్               | 36 డిగ్రీల దృష్టి         | స్వల్ప శుభం     | 2      |
| క్రీన్డెసైల్         | 24 డిగ్రీల దృష్టి         | స్వల్ప శుభం     | 2      |
| విజన్ టైల్           | 18 డిగ్రీల దృష్టి         | స్వల్ప శుభం     | 2      |
| పారల్                | డిక్కన్ ఒకేసాధ్యతో        | వివిధరకాలు      | 1      |

దశాంతర్ధశల ఫలితాలు, దశానాధుని, అంతర్ధశానాధుని పరస్పర డిగ్రీల దూరం పరిశీలించినపుడే ఖచ్చితంగా వివరించడం మీలవుతుంది.

### సక్కత్త నియమం

గ్రహము ఏరాశి ఉన్నా, ఆరాశి ఫలితాలు అనగా తానున్నరాశి లేదా భావ ఫలితాలను ఇస్తుందనేది ప్రాచీన సిద్ధాంతమే. కానీ దీనిని మరింత, సునిశితంగా పరిశోధించి శ్రీకృష్ణమూర్తి వివరించారు. విషయ దారుధ్యం కోసం, దీనిని మరొకసారి తెలియజేస్తాను.

భావంలో ఉన్నగ్రహం, తన సక్కత్తములో ఏ గ్రహమూ లేనపుడే తానున్న భావఫలితాలను ఇస్తుందనేది క.పి.నియమ సూత్రం తన స్వంత ఆధిపత్య భావములలో ఇతర గ్రహాలులేనపుడే, ఆ భావఫలితాలు సంపూర్ణంగా ఇస్తాడు. గ్రహములున్నచో ఆ భావ ఫలితములు కొంతమేర మాత్రమేజుచ్చును.

భావంలో ఉన్న గ్రహం, ఆ భావంలోని మూడు సక్కత్తాలలో, ఏ సక్కత్త ములో ఉండు దానిననుసరించి ఫలితములు మూడు విధములుగా నుండును. అతి ఎంతమేర శుభము అనునది సబల్స్ట్రో నిర్దయించును. ఉదా: - వృషభ లగ్న జాతకునికి, శనిదశ జరుగుచున్నది. ప్రాచీన సిద్ధాంతరీత్యా యోగకార కుడే, కాని ఈ శని వృషభంలోని 3 సక్కత్తాలైన కృత్తిక, రోహిణి, మృగశిర లలో 12-7 అధిపతి అయిన కుజుని సక్కత్తమైన మృగశిరలో ఉన్నాడు. వ్యాపారంలో నష్టం, అప్పుల బాధ, కలిగాయి. (7 వ్యాపారం, 12 నష్టం) కన్యాలగ్నజాతకునికి బుధుడు, ఉత్తరలో ఉంటే అలస్యం, అనారోగ్యం, మనోవ్యధ కలుగుతాయి. హస్తాలో ఉంటే (చంద్రుడు 11వ లాభాధిపతి) అరోగ్యం, లాభం కలుగుతాయి.

తులాలగ్నజాతకునికి, కుజుడు వృశ్చికంలో ఉండి బుధుని సక్కత్తమైన జ్యేష్ఠలో ఉన్నాడు. ఈ దశలో జాతకుడు విదేశాలలో విద్యున్భూసించాడు. కుజుడున్న సక్కత్తాధిపతి బుధుడు ఉన్నతవిద్య 9 విదేశం 12 భావాలకు ఆధిపతి కావడమే. అన్నిటినీ ఇలాగే పరిశీలించాలి.

### ‘జ్యోతిష’ లీత్యా పుసర్జన్మ నిరూపణ

విశ్వాసం, నమ్మకం తర్వాన్ని ఆధారం చేసుకొని మాత్రమే ఆదరింపబడు తున్నాయి. తర్వాసానమైన విశ్వాసము అంధ విశ్వాసముని, కారణరహితమైన నమ్మకం, మూడు నమ్మకముని పెద్దలు చెబుతారు.

మరణానంతరం పునర్జన్మ అనేది తర్వాబిధమైన యథార్థం. తార్మిక ఆలోచనతో కూడిన విశ్వాసం. ఇందుకు ప్రపంచంలోని అన్ని దేశాలలోనూ కోకొల్లలుగా ఎన్నో ఉదాహరణలున్నాయి.

భగవంతుని అస్తిత్వాన్ని నిరాకరించిన కొన్ని ప్రాచీన శాస్త్రాలు సైతం పునర్జన్మను అంగీకరించాయి. పుట్టడానికి ముందు ఎక్కడ ఉన్నాము. అంటే ఎక్కడ నుంచి వచ్చాము? చనిపోయిన తరువాత ఎక్కడకు వెడతాము? ఇత్యాది ప్రత్యుత్తలు ఎందరినోకాదు, అందరినీ ఎప్పుడో ఒకప్పుడు ఆలోచింపచేస్తాయి ?

పునర్జన్మ ఉన్నదని, జీవుడు అనగా ఆత్మ తన ప్రబలమైన ఇచ్చానుసారం తిరిగి జన్మిస్తుందని, ఈ వాసమునందు నిరూపించుటకు ప్రయత్నం చేయబడింది. కర్మానుసారం ఫలం అనుభవించడాని పునర్జన్మ తప్పదని భారతీయుల తరతరాల విశ్వాసం.

కనుకనే భారతదేశానికి కర్మభూమి అనిపేరు వచ్చినది. అనేక లక్షల జీవులలో మానవజన్మ ఎంతో విశిష్టమైనది. జన్మలక్ష్యం మోక్షసాధనమే. మోక్షమంటే తిరిగి జన్మించకుండా లయం కావడమే.

ఒక విధంగా చెప్పాలంటే ఈ పునర్జన్మ అను విషయం గూర్చి వ్రాయాలంటే ఎన్నివేల పేజీలైనా ప్రాయవచ్చు. కాని అతిముఖ్యమైన, శాస్త్రబిధమైన అనుభవ గోచరమైన కొన్ని విషయాలను మాత్రమే ప్రస్తుతించడం జరిగింది.

మానవుడు తన కోరికలన్నిటినీ జీరోస్టాయికి తెచ్చుకొన్నపుడు, ఏవిధమైన కర్మబంధనలూ లేక, కర్మఫలము ఏర్పడుటకు వీలులేక, జన్మ రాహిత్యం కలుగుతోంది. అదే అసలైన సారాంశం.

ముందుగా యదార్థంగా జరిగిన ఒక పునర్జన్మ సంఘటన గూర్చి వివరిస్తాను. అయితే ఇందులో ఒక విశేషమున్నది. అది ఏమిటంటే, జ్యోతిష శాస్త్రరీత్యా లగ్గుము ఈ జన్మగూర్చి, నవమస్థానము గత జన్మగూర్చి, పంచమస్థానము భవిష్య జన్మగూర్చి తెలియజేయును.

ఈ పునర్జన్మ సంఘటన జ్యోతిషశాస్త్ర అధారంగా చక్కగా వివేచనచేయబడింది. ఇది “అప్స్తులాజికల్ మేగజైన్” 1986 జనవరి సంచికలో ఉమాశంకర్ దూబే వివరించారు.

కాన్స్యూర్ హిందీ దినపత్రిక జాగరణ, ఆజ్ మొ॥ పత్రికలలో 18-2-1983లో ఈ సంఘటన ప్రచురింపబడినది. తరువాత పారాసైకాల జిస్టులు, బెత్తాహిక పరిశోధకులు ఈ విషయంగూర్చి చర్చించారు. అయితే ఈ సంఘటనలోని యథారాధిన్ని గమనించి దానిని జ్యోతిషశాస్త్రర్తయ్య విశ్లేషించారు.

కాన్స్యూర్ లోని ప్రేమనగర్ లో సుఖదేవ రాయ్ సిన్హా అనే వ్యక్తికి 1953 మార్చి 21న ఒక ఆడపిల్ల పుట్టింది. ఆమెకు సుధ అనిపేరు పెట్టారు. ఆమె పెరిగి పెద్దదైన తరువాత ఆమెను డా. వినయ్ సక్సేనా (హర్ష్యోయ్ నివాసి) అనే వ్యక్తితో 1975 మార్చిలో వివాహం చేసారు. ఈ దంపతులకు ఒక కుమారె జన్మించింది.

అయితే డాక్టర్ అయిన వినయ్ ఒక నర్సుతో అక్రమ సంబంధం ఏర్పరచుకున్నాడు. నర్సుమీద వ్యామోహంతో ఆమెను పెళ్ళిచేసుకోవాలని, భార్య అయిన సుధను అడ్డ తప్పించుకోవాలని 1978 అక్టోబర్ 25న గొంతు పిసికి హత్యచేసి, ఒక ట్రుంకుపెట్టిలో ఆమెశవాన్ని ఉంచి, రైలులో ప్రయాణిస్తూ బ్రిడ్జిపైనుంచి గంగానదిలో ఆ ట్రుంకుపెట్టి పదేశాడు. అయితే అది నీటిలో పడకుండా బ్రిడ్జిలో చిక్కుకుపోయింది.

తరువాత అది తెరువబడి అందు శవాన్ని గమనించి, పోలీసులు పరిశోధించి డాక్టర్ నూ, నర్సునూ అరెస్ట్ చేశారు. తరువాత అతనికి జీవితశిక్ష విధించబడింది.

ఉన్నావ్ జిల్లాలో బెతర్ అనేగ్రామంలో ఇంద్రమోహన్ అనే వ్యక్తికి 1979 డిసంబర్ 19 ఉదయం 3 గం॥ ఒక ఆడపిల్ల పుట్టింది. ఆమెకు మిమునూ అనిపేరు పెట్టాడు. 1982 నవంబర్లో మూడేళ్ళ పయసుగల మిముతాను కాన్స్యూర్ లోని ప్రేమనగర్ నివాసినని, తనకు అక్కడ తన తండ్రివద్ద అనేక బీరలున్నాయని చెప్పాడం ప్రొరంభించింది. ఏదో బాల్యచేష్టలుగా భావించి ఎవరూ పెద్దగా పట్టించుకోలేదు. కాని రోజుా అలాగే చెబుతుండ టంతో ఆమెను కాన్స్యూర్ తీసుకువెళ్లారు. అక్కడ ఆమె తల్లిదండ్రులను, సోదరులను, బంధువులను ఇరుగు పొరుగు వారిని అందరినీ గుర్తించింది. ఆ తరువాత తనను తనభర్త నోటిలో గుడ్డలు కుక్కి ఎలా హత్యచేసినది తన ఎడమచేతిలో ఎలాప్రతిష్ఠటించినదీ వివరిం చింది.

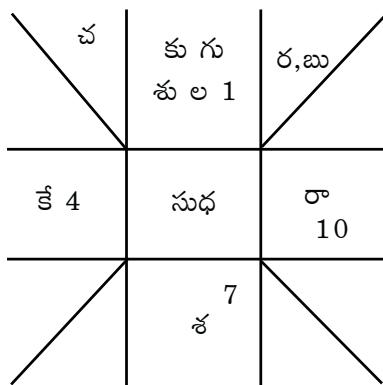
ఆ గ్రామంలోనే ప్రాచీన శివాలయం అయిన బాల ఖండేశ్వర గుడి ఉంది. అక్కడకు వెళ్లి దర్శనం చేసుకోవాలని తెలిపింది. ఈ వార్త ఆ నోట ఆ నోటపాకి జర్రులిస్టులకుచేరి అన్ని దినపత్రికలలో సంచనలవార్తగా ప్రచురితమైంది. బ్రిషిప్పద్ద ఎక్కడ నుంచి తన శంగలపెట్టేను త్రోసివేసినది వివరించింది మిానూ. తన భద్ర మంచివాడేనని, నర్సు ప్రోధ్యులంతోనే తనను హత్యచేసాడని చెప్పింది. తన పెళ్ళి ఫోటోలు చూసి దుఃఖించింది. ఇదీ జరిగినకథ.

ఈక దీనిని జ్యోతిషశాస్త్రపరంగా ఇలా విశ్లేషించారు.

పూర్వజన్మాలోని సుధ జననం - 1953.3.21

ఉ. 7.26 26 N 29; 80 E 21

రాశిచక్ర వివరములు - లగ్గుం - మేషం రాశి, వృషభం, రోహిణి నక్షత్రం. జననకాల చంద్ర దశాశేషం 1 సం 4 నె 21 రో.

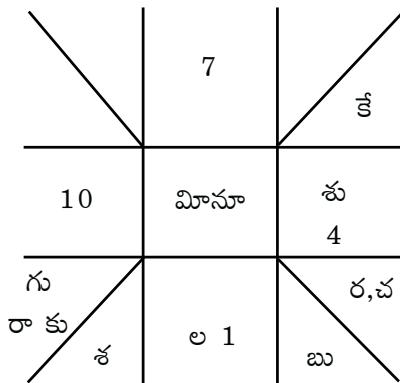


2. పునర్జన్మాలో మిానూ జాతకం

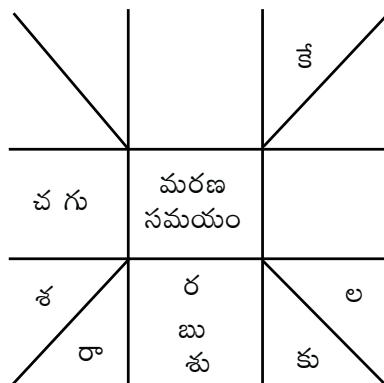
జననం - 1979-12-19 రాత్రి 3 గం॥

26 N 48; 80 E 43

ధనుస్సురాశి, మూలానక్షత్రం. కేతుదశా శేషం 1 సం-3నె-25రో.



3. సుధ మరణ సమయం 1978-10-25 మధ్యాహ్నం 12 గం॥  
27 N 23; 80 E 10; ఆశ్లేషా నక్షత్రం.

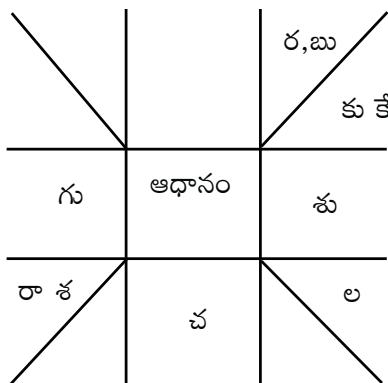


సుధ భర్తయొక్క జన్మ వివరములు లభించని కారణముచే అది పరిగణనలోనికి తీసుకోవడం కుదరలేదని విశ్లేషకులు వివరించారు.

సుధయొక్క వైవాహికజీవితం, మరణవిధానం, మరణ సమయం అన్ని జ్యోతిషశాస్త్రపరంగా అష్టమస్థానం 22వ ద్రేక్షణం మొదటి విషయాలతో విశ్లేషించారు. అవన్నీ ప్రాయమటలేదు. ముఖ్యమైన పునర్జన్మ విషయం గూర్చి వివరించబడుచున్నది.

శి�ు జననానికి ముందు, అనగా గర్భధారణ జరిగిన సమయాన్ని ఆధానలగ్నం అంటారు. దీనిని భారతీయ జ్యోతిషవేత్తలు, సెఫారియల్ వంటి ఆధునిక జ్యోతిష వేత్తలూ కూడా పరిగణనలోనికి తీసుకున్నారు. పాత్మత్య జ్యోతిషవేత్తలు దీనిని జనన సమయాన్నిసరిదిద్దడానికి ఉపయోగిస్తూ ఉంటారు. ఆ విధంగా మిమూయుక్క ఆధానలగ్న చక్రం ఇలా ఉన్నది.

ఆధాన లగ్న సమయం 1979.3.17 ఉ.1.28 స్థలం బెతర్.



### పలిరోభించిన పిష్టయములు

1. మిమూయుక్క జన్మలగ్నమైన తుల, పూర్వజన్మలోని సుధయొక్క మారకస్థానము (7వస్థానము)
2. సుధయొక్క మరణకాల లగ్నము ధనుస్సు మిమూయుక్క ఆధాన కాల లగ్నమూ దనస్సే.
3. సుధ జాతకములో భవిష్య జన్మను సూచించు స్థానము 5. ఇది సింహరాశి. దీని ఆధిపతి రవి. మీనంలో ఉన్నాడు. ఇది ఉత్తర దిశను సూచిస్తుంది. రవి నక్షత్రకులజుడు. కనుక సుధ భవిష్యజన్మలో కాన్వార్సకు ఉత్తరంగా బెతర్లో 20 నిఱలు ఉత్తర అక్షాంశంగా, 22 నిఱలు రేఖాంశంగా క్షత్రియ కులంలోజన్మించింది.

4. మిానూ జాతకంలో 9వ స్థానం గతజన్మను తెలియజేస్తుంది. ఇది మిధునం. అధిపతి బుధుడు. మిధునం పడమర దిశను, బుధుడు వృశ్చిక మందుండుటచేత ఉత్తరదిశను సూచించు చున్నవి. సుధ హర్షోయ్లో చంప బడింది. ఈ గ్రామం 35నిఱి. ఉత్తరఅక్షాంశలోనూ, 32నిఱి. పడమర రేఖాంశం లోనూ ఉన్నాయి. మిానూగా జన్మించడాని జీవాత్మ పడమర దిశ నుంచి వచ్చింది.

5. సుధ జాతకంలో భవిష్య జన్మను సూచించు 5వ స్థానాధిపతి అయిన రవి, సుధ జన్మలగ్నానికి 24 డిగ్రీలదూరంలో ఉన్నాడు. ఇక మిానూ జాతకంలో గత జన్మను సూచించు 9వ స్థానాధిపతి బుధుడు మిానూ జన్మలగ్నానికి 4 డిగ్రీల దూరంలో ఉన్నాడు. ఈ రెండింటివల్ల జనన మరణములు రెండూ దగ్గర స్థానములలోనే జరుగునని తెలియజేయుచున్నవి. సుధ మరణ స్థానము హర్షోయ్, మిానూ జన్మస్థానము ఉన్నాయ్ దగ్గరగానున్న ప్రక్క గ్రామములే.

6. అందరికీ ఆత్మకారకుడు సూర్యదే. సుధ జాతకములో సూర్యుడు మీనంలో గురురాశిలో ఉన్నాడు. మరుసటి జన్మలో మిానూ జాతకంలో సూర్యుడు ధనుస్సులో గురు రాశిలో ఉన్నాడు. ఇట్టి సూర్యుడు గత జన్మ సంస్కారములను మిానూ జాతకంలో తెలియజేయుచున్నాడు.

7. సుధ జాతకంలో కుజ, గురు, రాహువులు పరస్పర కేంద్రములో ఉన్నారు. మరుసటి జన్మ మిానూ జాతకములో కుజ, గురు, రాహువులు ఒకే స్థానంలో ఉన్నారు. గతజన్మ చక్రమూ, వర్తమాన జాతక చక్రమునకు ఇట్టి పోలికలుండునని తెలియుచున్నది.

8. సుధ మరణానంతరం, మిానూగా జన్మించుటకు అనగా గర్భధారణ జరుగువరకు నాలుగు నెలల 22 రోజుల అంతరమున్నది. ఈ సమయములో సుధ సూక్ష్మ శరీరముగానున్నట్లు తెలియుచున్నది. ఇది మన పురాణములలో వర్ణించిన సూక్ష్మ శరీరధారణ నిజమని నిర్ధారణ చేయుచున్నది.

ఈ పై కారణములవలన పునర్జన్మ అనునది మూర్ఖనమ్మకముకాదని, సశాస్త్రియమైనదని మనము భావించాలి.

## పునర్జన్మ ఉస్సటి

ప్రభ్యాత సైకియాట్రిస్ట్ డా. ఎలిజబెట్ కుబ్లర్రాస్, అనేక పరిశోధనలు, పరిశీలనలు జరిపి పునర్జన్మ ఉస్సటినుట సందేహమేమీలేదని ప్రకటించారు.

ఇండియా నాలోనిరిచ్చమండ్ కాలేజీలో 1975లో ఒక ప్రముఖ ప్రసంగము చేస్తూ, మరణానుభవములో మూడు ముఖ్యమైన అనుభూతులు సాధారణంగా అందరికీ కలుగుతాయని వివరించారు.

1. శరీరానికి బయట తన ఆత్మ గాలిలో ఊగుతున్నట్లు అనుభూతి కలుగుతుంది. (సూక్షుశరీరం విడివడుతుంది)

2. విశ్వవ్యాప్తంగా తాను వ్యాపించినట్లు, శాంతి పొందినట్లుగా అనిపిస్తుంది.

3. గతంలో మరణించిన తనవారిని చేరినట్లుగా అనిపిస్తుంది.

మరొక విషయం వివరించారు. అదేమిటంటే ఒకసారి మరణించి అనగా మరణానుభవంపొంది తిరిగి జీవించినవారు మరణమంటే ఎప్పుడూ భయపడరని చెప్పారు.

మరణానుభవం పొంది మరల జీవించినవారిని గూర్చి, NDE (Near death experience) గూర్చి, రేమాండ్ మూడీ 150 మంది అనుభవాలతో life after life అనే గ్రంథం రచించారు.

కొన్ని మరణానుభవ సదృశమైన అనుభూతులు మాడక ద్రవ్యాలు ఉపయోగించడంవల్ల, మార్పిన్ డెమెరాల్ వంటి మందులు వాడినపుడు కలుగుతాయి.

బెంగుళూరులోని ‘నేషనల్ ఇన్సిట్యూట్ అఫ్ మెంటల్ హెల్ప్ అండ్ న్యూరోసైన్స్’ సంస్థవారు 16 పునర్జన్మ కేసులు యథార్థమైనవేనని అయితే ఇందుకు సైన్స్ పరంగా వివరించుటకు వీలులేక అలా పెండింగ్లో ఉంచారు. ఈ కేసులలో ఒకటి అయిదు సం॥ల బాలిక తాను పూర్వజన్మలో ఒకపని మనిషిగా వివరాలు తెలిపింది. మరొక కేసులో 38 సం॥ల మహారాష్ట్ర వ్యక్తి వంద సం॥ల క్రితం వాడుకలోనున్న ప్రాచీన బెంగాలీ భాషను అనర్కశంగా మాట్లాడుతూ గతజన్మ సంబంధ వివరాలు తెలిపాడు.

ఇన్స్టిట్యూట్ వారు ఇలా 16 కేసులు యథార్థమైన పునర్జన్మకు సంబంధించినవేనని, హిస్టోరియా, క్రిష్టోమెనిషియా, క్లయిర్వాయిన్స్, పొసెషన్ సిండ్రోమ్, స్టిప్ట్ పెర్సనాలిటీ వంటివికావని నిర్ధారించారు. వర్షినియా యూనివర్సిటీలో పేధాలజీ శాఖకు అద్యముడైన డా. ఇయాన్ స్టీవెన్సన్, బెంగుళూరులోని స్కూల్స్-సైన్స్ సంస్థకు కొంతకాం పనిచేశాడు. ఇతడు కూడా ఈ 16 కేసులు యథార్థ మనుటలో ఏమీ సందేహమవసరంలేదని ధృవీకరించాడు.

“మెనీమెస్స్స్” అనే పుస్తకంలో జినా సెర్పినారా, క్లయిర్ వాయిన్స్ నాథారం చేసుకొని వ్యక్తియొక్క పూర్వజన్మలను వివరించే “ఎడ్జర్సైన్” అనే వ్యక్తిగూర్చి వివరించారు. ఇతడు 1877లో జన్మించాడు. పూర్వజన్మలను వివరించే శక్తి ఇతనికి 1923లో వచ్చింది. 1945లో చనిపోయాడు. చనిపోయేనాటికి 2500 మండికి పూర్వజన్మలు వివరించినట్లు రికార్డ్ చేయ బడింది. ఈజిప్ట్, అట్లాంటిస్ వంటి ప్రాచీన చారిత్రక కాలంలో కూడా కొందరికి పూర్వజన్మ సంబంధమున్నట్లు వివరించాడు.

అరవిందయోగి, పునర్జన్మ పొందడానికి ప్రత్యేకించి ఆత్మ అనేది వేరుగా ఉండడని, చేసిన కర్మలే సంస్కారములే, వాసనారూపంగా అహంగా రూపొంది మరుజన్మ పొందడానికి కారణం అవుతుందని చెప్పారు. మరణం అనేది సమాప్తం కాదు. ఈ విశ్వమే ఒక అంతంలేని చైతన్య పరిణామం గల ప్రవాహం. చైతన్య స్థితులే సూక్ష్మంగా భౌతికంగా మానసికంగా అతి మానసికంగా ఆవిర్భవించి పరిణమిస్తుంటాయి. జాగ్రదవస్థ, నిద్ర, మరణం అన్ని ఇందులోనే స్థాయి భేదాలు. ఈ చైతన్య పరిణామంలో జననం (జీవితం) నిద్ర, మరణం అనేవి మజిలీలు. ప్రయాణం అలా నిరంతరంగా సాగుతూనే ఉంటుంది.

## యోగినీ దశలు

శ్రీ మహాగణాధిపతయే నమః

ఓం అశ్వలాయనాయ నమః

పరాశర మహర్షి “హోరాశాప్త” మండు 56 విధములైన దశాపద్ధతులు వివరించాడు. ప్రస్తుతము ఎక్కువ ప్రాచుర్యములోనున్నది. వింశోత్తరీ విధానము (పరమాయుర్దాయము 120 సంాలు) జైమిని మహర్షి కూడా 10 రకములైన దశాపద్ధతులు తెలిపాడు. ఇవి 1. నవాంశదశ, 2. స్థిరదశ 3. బ్రహ్మదశ 4. కేంద్రదశ 5. మండూకదశ 6. యోగార్ధదశ 7. దృక్షదశ 8. త్రికోణదశ 9. సక్షత్రదశ 10. కారకదశ.

పరాశర మహర్షి పేర్కొన్న సక్షత్ర దశలలో ‘యోగినీదశ’ విధానము ఉత్తర భారతదేశమునందు ఎక్కువగా ఉపయోగిస్తున్నారు. వీటి ఫలితములు కూడా చాలా ఖచ్చితంగా ఉంటున్నాయి. ఈ యోగినీ దశావిధానము పరమే శ్వరుడు పార్వతికి బోధించినట్లు మహర్షి పేర్కొన్నాడు. వీటిగూర్చి ‘మాన సాగరి’ యందు కూడా వివరించబడింది.

ఈ యోగినీదశలు మొత్తం 36 సంాలు, 8 మంది యోగినులు, వీటిలో చంద్రుని నుంచి రాహువు వరకు ఉన్నాయి. కేతుగ్రహమునకు యోగినీ పేర్కొనబడలేదు. 36 సంాలు పూర్తికాగానే, మరల మొదటి యోగినీ దశా కాలము ప్రారంభమవుతుంది.

జాతకుని ప్రారంభయోగినీదశ తెలుసుకొను సులభ పద్ధతి.

జన్మ సక్షత్రమును అశ్వేని నుంచి ఎన్నపద్మో లెక్కించి, దానికి 3 కలిపి, 8చే భాగించిన శేషము 1 మంగళ 2. పింగళ 3. ధాన్య 4. బ్రామరి 5. భద్రిక 6. ఉల్క 7. సిద్ధ 8. సంకాలు దశ అగును.

|                        | యోగిని  | దశాధిపతి | సం॥లు | జన్మ నక్షత్రం            |
|------------------------|---------|----------|-------|--------------------------|
| 1.                     | మంగళ    | చంద్ర    | 1 సం॥ | ఆరుద్ర, చిత్త, శ్రవణం    |
| 2.                     | పింగళ   | రవి      | 2 సం॥ | పున, స్వాతి, ధనిష్ఠ      |
| 3.                     | ధాన్య   | గురు     | 3 సం॥ | పుష్య, విశా, శత          |
| 4.                     | భ్రామరి | కుజ      | 4 సం॥ | అశ్వి, ఆశ్లే, అనూ, పూ.భా |
| 5.                     | భద్రిక  | బుధ      | 5 సం॥ | భర, మథ, జ్యేష్ఠ, ఉ.భా    |
| 6.                     | ఉల్క    | శని      | 6 సం॥ | కృతి, పుష్ప, మూల, రేవతి  |
| 7.                     | సిద్ధ   | శుక్ర    | 7 సం॥ | రోహిం, ఉత్త, పూ.షా       |
| 8.                     | సంకట    | రావణ     | 8 సం॥ | మృగ, హస్త, ఉ.షా.         |
| మొత్తం దశలు - 36 సం॥లు |         |          |       |                          |

యోగినీదశలలో, జన్మ నక్షత్రమునకు ఎదురుగా ఉన్న యోగినీ దశ, జాతకునికి ప్రారంభయోగినీ దశ అవుతుంది. చంద్రుని డిగ్రీల ననుసరించి, ఆ యోగినీ దశాశేషం తెలుసుకొని పుట్టిన తేదీ నుంచి కలపాలి.

ఉడా: 1 శ్రీ మేడవరపు సంపత్త కుమార్

జననం 1957-5-21 సమయం రాత్రి 7-40 ని.లు

జన్మనక్షత్రం - ధనిష్ఠ 4 పాదం

జన్మరూపి - కుంభం

లగ్గం - వృశ్చికం

చంద్రుడు  $5^{\circ} - 49'$  డిగ్రీలలో ఉన్నాడు. పట్టిక 1ని, అనుసరించి, ధనిష్ఠ నక్షత్రము పింగళ దశలో ఉండుటచేత, జాతకునికి ప్రారంభదశ పింగళాదశ, ఈ దశాశేషము చంద్రుని  $5^{\circ} - 49'$  డిగ్రీలనుసరించి, పట్టిక2 ద్వారా 0-సం- 1నె-15రో-21 గం-36 ని॥లకు దీనిని జన్మ సంవత్సర మునకు కలపాలి.

జననం

1957 - 5 - 21

1. జననకాల పింగళయోగం శేషం 0-0 - 1 - 15

అనంతరం 2 ధాన్యయోగినీ దశ 3 - 0 - 0

1960 - 7 - 6

3. భ్రామరీ యోగినీదశ 4 - 0 - 0

1964 - 7 - 6

ఈ విధంగా యోగినీదశలు జరుగుతాయి. 1991-7-6 వరకు 8 యోగినీదశలు, ఒక ఆవృత్తి పూర్తయ్యాయి. మరల 1991-7-6 నుంచి పింగళ దశ 2 సం॥లు నుంచి ప్రారంభం అవుతుంది.

ఈ ఎనిమిది యోగినీదశలలో శుభఫలితములు, అశుభపలితముల నిచ్చేవి ఈ విధంగా చెప్పబడ్డాయి. అయితే ఈ వర్గీకరణ సాధారణమైనది, నైసర్గికమైనది మాత్రమే. అయి గ్రహముల అధిపతి, స్థితులచేత, లగ్గుము ననుసరించి శుభాశుభత్వములు మారతాయి.

శుభయోగినులు - మంగళ (చం) - ధాన్య (గు)

భద్రిక (బు) - సిద్ధ (శు)

అశుభయోగినులు - పింగళ (ర) - భ్రామరి (కు)

ఉల్గు (శ) - సంకట (రా)

## పట్టిక - 2

యోగినీదశా శేషము తెలుసుకొని పట్టిక. జననకాలమునకు చంద్రుని డిగ్రీలనుసరించి దశాశేషము తెలుసుకొనవలయును.

## మంగళదశ

| ఆర్జు<br>మిధనం | చిత్త<br>కన్య | శ్రవణం<br>మకరం | మంగళ<br>సం.నె.రో. |
|----------------|---------------|----------------|-------------------|
| 6°.40¹         | 23°.20¹       | 10°.00¹        | 1-00-000          |
| 7°.00¹         | 23°.40¹       | 10°.20¹        | 0-11-21           |
| 7°.20¹         | 24°.00¹       | 10°.40¹        | 0-11-12           |
| 7°.40¹         | 24°.20¹       | 11°.00¹        | 0-11-03           |
| 8°.00¹         | 24°.40¹       | 11°.20¹        | 0-10-24           |
| 8°.20¹         | 25°.00¹       | 11°.40¹        | 0-10-15           |
| 8°.40¹         | 25°.20¹       | 12°.00¹        | 0-10-06           |
| 9°.00¹         | 25°.40¹       | 12°.20¹        | 0-09-27           |
| 9°.20¹         | 26°.00¹       | 12°.40¹        | 0-09-18           |
| 9°.40¹         | 26°.20¹       | 13°.00¹        | 0-09-09           |
| 10°.00¹        | 26°.40¹       | 13°.20¹        | 0-09-00           |
| 10°.20¹        | 27°.00¹       | 13°.40¹        | 0-08-21           |
| 10°.40¹        | 27°.20¹       | 14°.00¹        | 0-08-12           |
| 11°.00¹        | 27°.40¹       | 14°.20¹        | 0-08-03           |
| 11°.20¹        | 28°.00¹       | 14°.40¹        | 0-07-24           |
| 11°.40¹        | 28°.20¹       | 15°.00¹        | 0-07-15           |
| 12°.00¹        | 28°.40¹       | 15°.20¹        | 0-07-06           |
| 12°.20¹        | 29°.00¹       | 15°.40¹        | 0-06-27           |
| 12°.40¹        | 29°.20¹       | 16°.00¹        | 0-06-18           |
| 13°.00¹        | 29°.40¹       | 16°.20¹        | 0-06-09           |
| 13°.20¹        | 30°.00¹       | 16°.40¹        | 0-06-00           |
| 13°.40¹        | తులు°.20¹     | 17°.00¹        | 0-05-21           |
| 14°.00¹        | 0°.40¹        | 17°.20¹        | 0-05-12           |
| 14°.20¹        | 1°.00¹        | 17°.40¹        | 0-05-03           |
| 14°.40¹        | 1°.20¹        | 18°.00¹        | 0-04-24           |
| 15°.00¹        | 1°.40¹        | 18°.20¹        | 0-04-15           |
| 15°.20¹        | 2°.00¹        | 18°.40¹        | 0-04-06           |
| 15°.40¹        | 2°.20¹        | 19°.00¹        | 0-03-27           |
| 16°.00¹        | 2°.40¹        | 19°.20¹        | 0-03-18           |
| 16°.20¹        | 3°.00¹        | 19°.40¹        | 0-03-09           |
| 16°.40¹        | 3°.20¹        | 20°.00¹        | 0-03-00           |
| 17°.00¹        | 3°.40¹        | 20°.20¹        | 0-02-21           |
| 17°.20¹        | 4°.00¹        | 20°.40¹        | 0-02-12           |
| 17°.40¹        | 4°.20¹        | 21°.00¹        | 0-02-03           |
| 18°.00¹        | 4°.40¹        | 21°.20¹        | 0-01-24           |
| 18°.20¹        | 5°.00¹        | 21°.40¹        | 0-01-15           |
| 18°.40¹        | 5°.20¹        | 22°.00¹        | 0-01-06           |
| 19°.00¹        | 5°.40¹        | 22°.20¹        | 0-00-27           |
| 19°.20¹        | 6°.00¹        | 22°.40¹        | 0-00-18           |
| 19°.40¹        | 6°.20¹        | 23°.00¹        | 0-00-09           |
| 20°.00¹        | 6°.40¹        | 23°.20¹        | 0-00-00           |

### పింగళదశ

| వునర్జును<br>మిధనం | స్వాతి<br>తుల | ధనిష్ఠ<br>మకరం | పింగళ1 సం॥<br>సం.నె.రో. |
|--------------------|---------------|----------------|-------------------------|
| 2 0 0 . 0 0 1      | 6 0 . 4 0 1   | 2 3 0 . 2 0 1  | 2 - 0 0 - 0 0           |
| 2 0 0 . 2 0 1      | 7 0 . 0 0 1   | 2 3 0 . 4 0 1  | 1 - 1 1 - 1 2           |
| 2 0 0 . 4 0 1      | 7 0 . 2 0 1   | 2 4 0 . 0 0 1  | 1 - 1 0 - 2 4           |
| 2 1 0 . 0 0 1      | 7 0 . 4 0 1   | 2 4 0 . 2 0 1  | 1 - 1 0 - 0 6           |
| 2 1 0 . 2 0 1      | 8 0 . 0 0 1   | 2 4 0 . 4 0 1  | 1 - 0 9 - 1 8           |
| 2 1 0 . 4 0 1      | 8 0 . 2 0 1   | 2 5 0 . 0 0 1  | 1 - 0 9 - 0 0           |
| 2 2 0 . 0 0 1      | 8 0 . 4 0 1   | 2 5 0 . 2 0 1  | 1 - 0 8 - 1 2           |
| 2 2 0 . 2 0 1      | 9 0 . 0 0 1   | 2 5 0 . 4 0 1  | 1 - 0 7 - 2 4           |
| 2 2 0 . 4 0 1      | 9 0 . 2 0 1   | 2 6 0 . 0 0 1  | 1 - 0 7 - 0 6           |
| 2 3 0 . 0 0 1      | 9 0 . 4 0 1   | 2 6 0 . 2 0 1  | 1 - 0 6 - 1 8           |
| 2 3 0 . 2 0 1      | 1 0 0 . 0 0 1 | 2 6 0 . 4 0 1  | 1 - 0 6 - 0 0           |
| 2 3 0 . 4 0 1      | 1 0 0 . 2 0 1 | 2 7 0 . 0 0 1  | 1 - 0 5 - 1 2           |
| 2 4 0 . 0 0 1      | 1 0 0 . 4 0 1 | 2 7 0 . 2 0 1  | 1 - 0 4 - 2 4           |
| 2 4 0 . 2 0 1      | 1 1 0 . 0 0 1 | 2 7 0 . 4 0 1  | 1 - 0 4 - 0 6           |
| 2 4 0 . 4 0 1      | 1 1 0 . 2 0 1 | 2 8 0 . 0 0 1  | 1 - 0 3 - 1 8           |
| 2 5 0 . 0 0 1      | 1 1 0 . 4 0 1 | 2 8 0 . 2 0 1  | 1 - 0 3 - 0 0           |
| 2 5 0 . 2 0 1      | 1 2 0 . 0 0 1 | 2 8 0 . 4 0 1  | 1 - 0 2 - 1 2           |
| 2 5 0 . 4 0 1      | 1 2 0 . 2 0 1 | 2 9 0 . 0 0 1  | 1 - 0 1 - 2 4           |
| 2 6 0 . 0 0 1      | 1 2 0 . 4 0 1 | 2 9 0 . 2 0 1  | 1 - 0 1 - 0 6           |
| 2 6 0 . 2 0 1      | 1 3 0 . 0 0 1 | 2 9 0 . 4 0 1  | 1 - 0 0 - 1 8           |
| 2 6 0 . 4 0 1      | 1 3 0 . 2 0 1 | 3 0 0 . 0 0 1  | 1 - 0 0 - 0 0           |
| 2 7 0 . 0 0 1      | 1 3 0 . 4 0 1 | 3 0 0 . 2 0 1  | 0 - 1 1 - 1 2           |
| 2 7 0 . 2 0 1      | 1 4 0 . 0 0 1 | 0 0 . 4 0 1    | 0 - 1 0 - 2 4           |
| 2 7 0 . 4 0 1      | 1 4 0 . 2 0 1 | 1 0 . 0 0 1    | 0 - 1 0 - 0 6           |
| 2 8 0 . 0 0 1      | 1 4 0 . 4 0 1 | 1 0 . 2 0 1    | 0 - 0 9 - 1 8           |
| 2 8 0 . 2 0 1      | 1 5 0 . 0 0 1 | 1 0 . 4 0 1    | 0 - 0 9 - 0 0           |
| 2 8 0 . 4 0 1      | 1 5 0 . 2 0 1 | 2 0 . 0 0 1    | 0 - 0 8 - 1 2           |
| 2 9 0 . 0 0 1      | 1 5 0 . 4 0 1 | 2 0 . 2 0 1    | 0 - 0 7 - 2 4           |
| 2 9 0 . 2 0 1      | 1 6 0 . 0 0 1 | 2 0 . 4 0 1    | 0 - 0 7 - 0 6           |
| 2 9 0 . 4 0 1      | 1 6 0 . 2 0 1 | 3 0 . 0 0 1    | 0 - 0 6 - 1 8           |
| 3 0 0 . 0 0 1      | 1 6 0 . 4 0 1 | 3 0 . 2 0 1    | 0 - 0 6 - 0 0           |
| కర్ణ 0 . 2 0 1     | 1 7 0 . 0 0 1 | 3 0 . 4 0 1    | 0 - 0 5 - 1 2           |
| 0 0 . 4 0 1        | 1 7 0 . 2 0 1 | 4 0 . 0 0 1    | 0 - 0 4 - 2 4           |
| 1 0 . 0 0 1        | 1 7 0 . 4 0 1 | 4 0 . 2 0 1    | 0 - 0 4 - 0 6           |
| 1 0 . 2 0 1        | 1 8 0 . 0 0 1 | 4 0 . 4 0 1    | 0 - 0 3 - 1 8           |
| 1 0 . 4 0 1        | 1 8 0 . 2 0 1 | 5 0 . 0 0 1    | 0 - 0 3 - 0 0           |
| 2 0 . 0 0 1        | 1 8 0 . 4 0 1 | 5 0 . 2 0 1    | 0 - 0 2 - 1 2           |
| 2 0 . 2 0 1        | 1 9 0 . 0 0 1 | 5 0 . 4 0 1    | 0 - 0 1 - 2 4           |
| 2 0 . 4 0 1        | 1 9 0 . 2 0 1 | 6 0 . 0 0 1    | 0 - 0 1 - 0 6           |
| 3 0 . 0 0 1        | 1 9 0 . 4 0 1 | 6 0 . 2 0 1    | 0 - 0 0 - 1 8           |
| 3 0 . 2 0 1        | 2 0 0 . 0 0 1 | 6 0 . 4 0 1    | 0 - 0 0 - 0 0           |

## ధాన్యదర్శ

| పుష్టమి<br>మిథునం | విశాఖ<br>తుల  | శతభిషం<br>కుంభం | ధాన్యమి సం॥<br>సం.నె.రో. |
|-------------------|---------------|-----------------|--------------------------|
| 3° . 2 0 1        | 2 0 ° . 0 0 1 | 6 ° . 4 0 1     | 3 - 0 0 - 0 0            |
| 3° . 4 0 1        | 2 0 ° . 2 0 1 | 7 ° . 0 0 1     | 2 - 1 1 - 0 3            |
| 4° . 0 0 1        | 2 0 ° . 4 0 1 | 7 ° . 2 0 1     | 2 - 1 0 - 0 6            |
| 4° . 2 0 1        | 2 1 ° . 0 0 1 | 7 ° . 4 0 1     | 2 - 0 9 - 0 9            |
| 4° . 4 0 1        | 2 1 ° . 2 0 1 | 8 ° . 0 0 1     | 2 - 0 8 - 1 2            |
| 5° . 0 0 1        | 2 1 ° . 4 0 1 | 8 ° . 2 0 1     | 2 - 0 7 - 1 5            |
| 5° . 2 0 1        | 2 2 ° . 0 0 1 | 8 ° . 4 0 1     | 2 - 0 6 - 1 8            |
| 5° . 4 0 1        | 2 2 ° . 2 0 1 | 9 ° . 0 0 1     | 2 - 0 5 - 2 1            |
| 6° . 0 0 1        | 2 2 ° . 4 0 1 | 9 ° . 2 0 1     | 2 - 0 4 - 2 4            |
| 6° . 2 0 1        | 2 3 ° . 0 0 1 | 9 ° . 4 0 1     | 2 - 0 3 - 2 7            |
| 6° . 4 0 1        | 2 3 ° . 2 0 1 | 1 0 ° . 0 0 1   | 2 - 0 3 - 0 0            |
| 7° . 0 0 1        | 2 3 ° . 4 0 1 | 1 0 ° . 2 0 1   | 2 - 0 2 - 0 3            |
| 7° . 2 0 1        | 2 4 ° . 0 0 1 | 1 0 ° . 4 0 1   | 2 - 0 1 - 0 6            |
| 7° . 4 0 1        | 2 4 ° . 2 0 1 | 1 1 ° . 0 0 1   | 2 - 0 0 - 0 9            |
| 8° . 0 0 1        | 2 4 ° . 4 0 1 | 1 1 ° . 2 0 1   | 1 - 1 1 - 1 2            |
| 8° . 2 0 1        | 2 5 ° . 0 0 1 | 1 1 ° . 4 0 1   | 1 - 1 0 - 1 5            |
| 8° . 4 0 1        | 2 5 ° . 2 0 1 | 1 2 ° . 0 0 1   | 1 - 0 9 - 1 8            |
| 9° . 0 0 1        | 2 5 ° . 4 0 1 | 1 2 ° . 2 0 1   | 1 - 0 8 - 2 1            |
| 9° . 2 0 1        | 2 6 ° . 0 0 1 | 1 2 ° . 4 0 1   | 1 - 0 7 - 2 4            |
| 9° . 4 0 1        | 2 6 ° . 2 0 1 | 1 3 ° . 0 0 1   | 1 - 0 6 - 2 7            |
| 1 0 ° . 0 0 1     | 2 6 ° . 4 0 1 | 1 3 ° . 2 0 1   | 1 - 0 6 - 0 0            |
| 1 0 ° . 2 0 1     | 2 7 ° . 0 0 1 | 1 3 ° . 4 0 1   | 1 - 0 5 - 0 3            |
| 1 0 ° . 4 0 1     | 2 7 ° . 2 0 1 | 1 4 ° . 0 0 1   | 1 - 0 4 - 0 6            |
| 1 1 ° . 0 0 1     | 2 7 ° . 4 0 1 | 1 4 ° . 2 0 1   | 1 - 0 3 - 0 9            |
| 1 1 ° . 2 0 1     | 2 8 ° . 0 0 1 | 1 4 ° . 4 0 1   | 1 - 0 2 - 1 2            |
| 1 1 ° . 4 0 1     | 2 8 ° . 2 0 1 | 1 5 ° . 0 0 1   | 1 - 0 1 - 1 5            |
| 1 2 ° . 0 0 1     | 2 8 ° . 4 0 1 | 1 5 ° . 2 0 1   | 1 - 0 0 - 1 8            |
| 1 2 ° . 2 0 1     | 2 9 ° . 0 0 1 | 1 5 ° . 4 0 1   | 0 - 1 1 - 2 1            |
| 1 2 ° . 4 0 1     | 2 9 ° . 2 0 1 | 1 6 ° . 0 0 1   | 0 - 1 0 - 2 4            |
| 1 3 ° . 0 0 1     | 2 9 ° . 4 0 1 | 1 6 ° . 2 0 1   | 0 - 0 9 - 2 7            |
| 1 3 ° . 2 0 1     | 3 0 ° . 0 0 1 | 1 6 ° . 4 0 1   | 0 - 0 9 - 0 0            |
| 1 3 ° . 4 0 1     | 3 ° . 2 0 1   | 1 7 ° . 0 0 1   | 0 - 0 8 - 0 3            |
| 1 4 ° . 0 0 1     | 3 ° . 4 0 1   | 1 7 ° . 2 0 1   | 0 - 0 7 - 0 6            |
| 1 4 ° . 2 0 1     | 1 ° . 0 0 1   | 1 7 ° . 4 0 1   | 0 - 0 6 - 0 9            |
| 1 4 ° . 4 0 1     | 1 ° . 2 0 1   | 1 8 ° . 0 0 1   | 0 - 0 5 - 1 2            |
| 1 5 ° . 0 0 1     | 1 ° . 4 0 1   | 1 8 ° . 2 0 1   | 0 - 0 4 - 1 5            |
| 1 5 ° . 2 0 1     | 2 ° . 0 0 1   | 1 8 ° . 4 0 1   | 0 - 0 3 - 1 8            |
| 1 5 ° . 4 0 1     | 2 ° . 2 0 1   | 1 9 ° . 0 0 1   | 0 - 0 2 - 2 1            |
| 1 6 ° . 0 0 1     | 2 ° . 4 0 1   | 1 9 ° . 2 0 1   | 0 - 0 1 - 2 4            |
| 1 6 ° . 2 0 1     | 3 ° . 0 0 1   | 1 9 ° . 4 0 1   | 0 - 0 0 - 2 7            |
| 1 6 ° . 4 0 1     | 3 ° . 2 0 1   | 2 0 ° . 0 0 1   | 0 - 0 0 - 0 0            |

పుష్టమి

### భూమిలిదశ

| అశ్వని మేఘం | ఆశ్వేష తుల    | అనూరాధ కుంభం  | పూర్వాభాద్ర సం.నె.రో | భూమరి 4 సం॥ సం.నె.రో. |
|-------------|---------------|---------------|----------------------|-----------------------|
| 0° . 0 0 1  | 1 6 ° . 4 0 1 | 3 ° . 2 0 1   | 2 0 ° . 0 0 1        | 4 - 0 0 - 0 0         |
| 0° . 2 0 1  | 1 7 ° . 0 0 1 | 3 ° . 4 0 1   | 2 0 ° . 2 0 1        | 3 - 1 0 - 2 4         |
| 0° . 4 0 1  | 1 7 ° . 2 0 1 | 4 ° . 0 0 1   | 2 0 ° . 4 0 1        | 3 - 0 9 - 1 8         |
| 1° . 0 0 1  | 1 7 ° . 4 0 1 | 4 ° . 2 0 1   | 2 1 ° . 0 0 1        | 3 - 0 8 - 1 2         |
| 1° . 2 0 1  | 1 8 ° . 0 0 1 | 4 ° . 4 0 1   | 2 1 ° . 2 0 1        | 3 - 0 7 - 0 6         |
| 1° . 4 0 1  | 1 8 ° . 2 0 1 | 5 ° . 0 0 1   | 2 1 ° . 4 0 1        | 3 - 0 6 - 0 0         |
| 2° . 0 0 1  | 1 8 ° . 4 0 1 | 5 ° . 2 0 1   | 2 2 ° . 0 0 1        | 3 - 0 4 - 2 4         |
| 2° . 2 0 1  | 1 9 ° . 0 0 1 | 5 ° . 4 0 1   | 2 2 ° . 2 0 1        | 3 - 0 3 - 1 8         |
| 2° . 4 0 1  | 1 9 ° . 2 0 1 | 6 ° . 0 0 1   | 2 2 ° . 4 0 1        | 3 - 0 2 - 1 8         |
| 3° . 0 0 1  | 1 9 ° . 4 0 1 | 6 ° . 2 0 1   | 2 3 ° . 0 0 1        | 3 - 0 2 - 1 2         |
| 3° . 2 0 1  | 2 0 ° . 0 0 1 | 6 ° . 4 0 1   | 2 3 ° . 2 0 1        | 3 - 0 1 - 0 6         |
| 3° . 4 0 1  | 2 0 ° . 2 0 1 | 7 ° . 0 0 1   | 2 3 ° . 4 0 1        | 3 - 0 0 - 0 0         |
| 4° . 0 0 1  | 2 0 ° . 4 0 1 | 7 ° . 2 0 1   | 2 4 ° . 0 0 1        | 2 - 1 0 - 2 4         |
| 4° . 2 0 1  | 2 1 ° . 0 0 1 | 7 ° . 4 0 1   | 2 4 ° . 2 0 1        | 2 - 0 9 - 1 8         |
| 4° . 4 0 1  | 2 1 ° . 2 0 1 | 8 ° . 0 0 1   | 2 4 ° . 4 0 1        | 2 - 0 8 - 1 2         |
| 5° . 0 0 1  | 2 1 ° . 4 0 1 | 8 ° . 2 0 1   | 2 5 ° . 0 0 1        | 2 - 0 7 - 0 6         |
| 5° . 2 0 1  | 2 2 ° . 0 0 1 | 8 ° . 4 0 1   | 2 5 ° . 2 0 1        | 2 - 0 6 - 0 0         |
| 5° . 4 0 1  | 2 2 ° . 2 0 1 | 9 ° . 0 0 1   | 2 5 ° . 4 0 1        | 2 - 0 4 - 2 4         |
| 6° . 0 0 1  | 2 2 ° . 4 0 1 | 9 ° . 2 0 1   | 2 6 ° . 0 0 1        | 2 - 0 3 - 1 8         |
| 6° . 2 0 1  | 2 3 ° . 0 0 1 | 9 ° . 4 0 1   | 2 6 ° . 2 0 1        | 2 - 0 2 - 1 2         |
| 6° . 4 0 1  | 2 3 ° . 2 0 1 | 1 0 ° . 0 0 1 | 2 6 ° . 4 0 1        | 2 - 0 0 - 0 0         |
| 7° . 0 0 1  | 2 3 ° . 4 0 1 | 1 0 ° . 2 0 1 | 2 7 ° . 0 0 1        | 1 - 1 0 - 2 4         |
| 7° . 2 0 1  | 2 4 ° . 0 0 1 | 1 0 ° . 4 0 1 | 2 7 ° . 2 0 1        | 1 - 0 9 - 1 8         |
| 7° . 4 0 1  | 2 4 ° . 2 0 1 | 1 1 ° . 0 0 1 | 2 7 ° . 4 0 1        | 1 - 0 8 - 1 2         |
| 8° . 0 0 1  | 2 4 ° . 4 0 1 | 1 1 ° . 2 0 1 | 2 8 ° . 0 0 1        | 1 - 0 7 - 0 6         |
| 8° . 2 0 1  | 2 5 ° . 0 0 1 | 1 1 ° . 4 0 1 | 2 8 ° . 2 0 1        | 1 - 0 6 - 0 0         |
| 8° . 4 0 1  | 2 5 ° . 2 0 1 | 1 2 ° . 0 0 1 | 2 8 ° . 4 0 1        | 1 - 0 4 - 2 4         |
| 9° . 0 0 1  | 2 5 ° . 4 0 1 | 1 2 ° . 2 0 1 | 2 9 ° . 0 0 1        | 1 - 0 3 - 1 8         |
| 9° . 2 0 1  | 2 6 ° . 0 0 1 | 1 2 ° . 4 0 1 | 2 9 ° . 2 0 1        | 1 - 0 2 - 1 2         |
| 9° . 4 0 1  | 2 6 ° . 2 0 1 | 1 3 ° . 0 0 1 | 2 9 ° . 4 0 1        | 1 - 0 1 - 0 6         |
| 10° . 0 0 1 | 2 6 ° . 4 0 1 | 1 3 ° . 2 0 1 | 3 0 ° . 0 0 1        | 1 - 0 0 - 0 0         |
| 10° . 2 0 1 | 2 7 ° . 0 0 1 | 1 3 ° . 4 0 1 | మీను ° . 2 0 1       | 0 - 1 0 - 2 4         |
| 10° . 4 0 1 | 2 7 ° . 2 0 1 | 1 4 ° . 0 0 1 | 0 ° . 4 0 1          | 0 - 0 9 - 1 8         |
| 11° . 0 0 1 | 2 7 ° . 4 0 1 | 1 4 ° . 2 0 1 | 1 ° . 0 0 1          | 0 - 0 8 - 1 2         |
| 11° . 2 0 1 | 2 8 ° . 0 0 1 | 1 4 ° . 4 0 1 | 1 ° . 2 0 1          | 0 - 0 7 - 0 6         |
| 11° . 4 0 1 | 2 8 ° . 2 0 1 | 1 5 ° . 0 0 1 | 1 ° . 4 0 1          | 0 - 0 6 - 0 0         |
| 12° . 0 0 1 | 2 8 ° . 4 0 1 | 1 5 ° . 2 0 1 | 2 ° . 0 0 1          | 0 - 0 4 - 2 4         |
| 12° . 2 0 1 | 2 9 ° . 0 0 1 | 1 5 ° . 4 0 1 | 2 ° . 2 0 1          | 0 - 0 3 - 1 8         |
| 12° . 4 0 1 | 2 9 ° . 2 0 1 | 1 6 ° . 0 0 1 | 2 ° . 4 0 1          | 0 - 0 2 - 1 2         |
| 13° . 0 0 1 | 2 9 ° . 4 0 1 | 1 6 ° . 2 0 1 | 3 ° . 0 0 1          | 0 - 0 1 - 0 6         |
| 13° . 2 0 1 | 3 0 ° . 0 0 1 | 1 6 ° . 4 0 1 | 3 ° . 2 0 1          | 0 - 0 0 - 0 0         |

## భద్రిక దశ

| భరణి మేఘం     | మఖ సింహం      | జ్యోతిష వృథికం | ఉ.భాద్ర మీనం  | భద్రిక 5 సంలి సం.నె.రో. |
|---------------|---------------|----------------|---------------|-------------------------|
| 1 3 ° . 2 0 1 | 0 ° . 0 0 1   | 1 6 ° . 4 0 1  | 3 ° . 2 0 1   | 5 - 0 0 - 0 0           |
|               | 0 ° . 2 0 1   | 1 7 ° . 0 0 1  | 3 ° . 4 0 1   | 4 - 1 0 - 1 5           |
|               | 0 ° . 4 0 1   | 1 7 ° . 2 0 1  | 4 ° . 0 0 1   | 4 - 0 9 - 0 0           |
| 1 3 ° . 4 0 1 | 1 ° . 0 0 1   | 1 7 ° . 4 0 1  | 4 ° . 2 0 1   | 4 - 0 7 - 1 5           |
|               | 1 ° . 2 0 1   | 1 8 ° . 0 0 1  | 4 ° . 4 0 1   | 4 - 0 6 - 0 0           |
| 1 4 ° . 0 0 1 | 1 ° . 4 0 1   | 1 8 ° . 2 0 1  | 5 ° . 0 0 1   | 4 - 0 4 - 1 5           |
|               | 2 ° . 0 0 1   | 1 8 ° . 4 0 1  | 5 ° . 2 0 1   | 4 - 0 3 - 0 0           |
| 1 4 ° . 2 0 1 | 2 ° . 2 0 1   | 1 9 ° . 0 0 1  | 5 ° . 4 0 1   | 4 - 0 1 - 1 5           |
|               | 2 ° . 4 0 1   | 1 9 ° . 2 0 1  | 6 ° . 0 0 1   | 4 - 0 0 - 0 0           |
| 1 4 ° . 4 0 1 | 3 ° . 0 0 1   | 1 9 ° . 4 0 1  | 6 ° . 2 0 1   | 3 - 1 0 - 1 5           |
|               | 3 ° . 2 0 1   | 2 0 ° . 0 0 1  | 6 ° . 4 0 1   | 3 - 0 9 - 0 0           |
| 1 5 ° . 0 0 1 | 3 ° . 4 0 1   | 2 0 ° . 2 0 1  | 7 ° . 0 0 1   | 3 - 0 7 - 1 5           |
|               | 4 ° . 0 0 1   | 2 0 ° . 4 0 1  | 7 ° . 2 0 1   | 3 - 0 6 - 0 0           |
| 1 5 ° . 2 0 1 | 4 ° . 2 0 1   | 2 1 ° . 0 0 1  | 7 ° . 4 0 1   | 3 - 0 4 - 1 5           |
|               | 4 ° . 4 0 1   | 2 1 ° . 2 0 1  | 8 ° . 0 0 1   | 3 - 0 3 - 0 0           |
| 1 5 ° . 4 0 1 | 5 ° . 0 0 1   | 2 1 ° . 4 0 1  | 8 ° . 2 0 1   | 3 - 0 1 - 1 5           |
|               | 5 ° . 2 0 1   | 2 2 ° . 0 0 1  | 8 ° . 4 0 1   | 3 - 0 0 - 0 0           |
| 1 6 ° . 0 0 1 | 5 ° . 4 0 1   | 2 2 ° . 2 0 1  | 9 ° . 0 0 1   | 2 - 1 0 - 1 5           |
|               | 6 ° . 0 0 1   | 2 2 ° . 4 0 1  | 9 ° . 2 0 1   | 2 - 0 9 - 0 0           |
| 1 6 ° . 2 0 1 | 6 ° . 2 0 1   | 2 3 ° . 0 0 1  | 9 ° . 4 0 1   | 2 - 0 7 - 1 5           |
|               | 6 ° . 4 0 1   | 2 3 ° . 2 0 1  | 1 0 ° . 0 0 1 | 2 - 0 6 - 0 0           |
| 1 6 ° . 4 0 1 | 7 ° . 0 0 1   | 2 3 ° . 4 0 1  | 1 0 ° . 2 0 1 | 2 - 0 4 - 1 4           |
|               | 7 ° . 2 0 1   | 2 4 ° . 0 0 1  | 1 0 ° . 4 0 1 | 2 - 0 3 - 0 0           |
| 1 7 ° . 0 0 1 | 7 ° . 4 0 1   | 2 4 ° . 2 0 1  | 1 1 ° . 0 0 1 | 2 - 0 1 - 1 5           |
|               | 8 ° . 0 0 1   | 2 4 ° . 4 0 1  | 1 1 ° . 2 0 1 | 2 - 0 0 - 0 0           |
| 1 7 ° . 2 0 1 | 8 ° . 2 0 1   | 2 5 ° . 0 0 1  | 1 1 ° . 4 0 1 | 1 - 1 0 - 1 5           |
|               | 8 ° . 4 0 1   | 2 5 ° . 2 0 1  | 1 2 ° . 0 0 1 | 1 - 0 9 - 0 0           |
| 1 7 ° . 4 0 1 | 9 ° . 0 0 1   | 2 5 ° . 4 0 1  | 1 2 ° . 2 0 1 | 1 - 0 7 - 1 5           |
|               | 9 ° . 2 0 1   | 2 6 ° . 0 0 1  | 1 2 ° . 4 0 1 | 1 - 0 6 - 0 0           |
| 1 8 ° . 0 0 1 | 9 ° . 4 0 1   | 2 6 ° . 2 0 1  | 1 3 ° . 0 0 1 | 1 - 0 4 - 1 5           |
|               | 1 0 ° . 0 0 1 | 2 6 ° . 4 0 1  | 1 3 ° . 2 0 1 | 1 - 0 3 - 0 0           |
| 1 8 ° . 2 0 1 | 1 0 ° . 2 0 1 | 2 7 ° . 0 0 1  | 1 3 ° . 4 0 1 | 1 - 0 1 - 1 5           |
|               | 1 0 ° . 4 0 1 | 2 7 ° . 2 0 1  | 1 4 ° . 0 0 1 | 1 - 0 0 - 0 0           |
| 1 8 ° . 4 0 1 | 1 1 ° . 0 0 1 | 2 7 ° . 4 0 1  | 1 4 ° . 2 0 1 | 1 - 1 0 - 1 5           |
|               | 1 1 ° . 2 0 1 | 2 8 ° . 0 0 1  | 1 4 ° . 4 0 1 | 0 - 0 9 - 0 0           |
| 1 9 ° . 0 0 1 | 1 1 ° . 4 0 1 | 2 8 ° . 2 0 1  | 1 5 ° . 0 0 1 | 0 - 0 7 - 1 5           |
|               | 1 2 ° . 0 0 1 | 2 8 ° . 4 0 1  | 1 5 ° . 2 0 1 | 0 - 0 6 - 0 0           |
| 1 9 ° . 2 0 1 | 1 2 ° . 2 0 1 | 2 9 ° . 0 0 1  | 1 5 ° . 4 0 1 | 0 - 0 4 - 1 5           |
|               | 1 2 ° . 4 0 1 | 2 9 ° . 2 0 1  | 1 6 ° . 0 0 1 | 0 - 0 3 - 0 0           |
| 1 9 ° . 4 0 1 | 1 3 ° . 0 0 1 | 2 9 ° . 4 0 1  | 1 6 ° . 2 0 1 | 0 - 0 1 - 1 5           |
|               | 1 3 ° . 2 0 1 | 3 0 ° . 0 0 1  | 1 6 ° . 4 0 1 | 0 - 0 0 - 0 0           |
| 2 0 ° . 0 0 1 |               |                |               |                         |

## ఉల్లుదశ

| కృతిక<br>మేఘం | పుట్ట<br>సింహం | మూల<br>ధనుస్సు | రేవతి<br>మీనం | ఉల్లు 6 సం॥<br>సం.నె.రో. |
|---------------|----------------|----------------|---------------|--------------------------|
| 2 6 ° . 4 0 1 | 1 3 ° . 2 0 1  | 0 ° . 0 0 1    | 1 6 ° . 4 0 1 | 6 - 0 0 - 0 0            |
|               | 1 3 ° . 4 0 1  | 0 ° . 2 0 1    | 1 7 ° . 0 0 1 | 5 - 1 0 - 0 6            |
| 2 7 ° . 0 0 1 | 1 4 ° . 0 0 1  | 0 ° . 4 0 1    | 1 7 ° . 2 0 1 | 5 - 0 8 - 1 2            |
|               | 1 4 ° . 2 0 1  | 1 ° . 0 0 1    | 1 7 ° . 4 0 1 | 5 - 0 6 - 1 8            |
| 2 7 ° . 2 0 1 | 1 4 ° . 4 0 1  | 1 ° . 2 0 1    | 1 8 ° . 0 0 1 | 5 - 0 4 - 2 4            |
|               | 1 5 ° . 0 0 1  | 1 ° . 4 0 1    | 1 8 ° . 2 0 1 | 5 - 0 3 - 0 0            |
| 2 7 ° . 4 0 1 | 1 5 ° . 2 0 1  | 2 ° . 0 0 1    | 1 8 ° . 4 0 1 | 5 - 0 1 - 0 6            |
|               | 1 5 ° . 4 0 1  | 2 ° . 2 0 1    | 1 9 ° . 0 0 1 | 4 - 1 1 - 1 2            |
| 2 8 ° . 0 0 1 | 1 6 ° . 0 0 1  | 2 ° . 4 0 1    | 1 9 ° . 2 0 1 | 4 - 0 9 - 1 8            |
|               | 1 6 ° . 2 0 1  | 3 ° . 0 0 1    | 1 9 ° . 4 0 1 | 4 - 0 7 - 2 4            |
| 2 8 ° . 2 0 1 | 1 6 ° . 4 0 1  | 3 ° . 2 0 1    | 2 0 ° . 0 0 1 | 4 - 0 6 - 0 0            |
| వృష్టి        | 1 7 ° . 0 0 1  | 3 ° . 4 0 1    | 2 0 ° . 2 0 1 | 4 - 0 4 - 0 6            |
|               | 2 8 ° . 4 0 1  | 1 7 ° . 2 0 1  | 4 ° . 0 0 1   | 4 - 0 2 - 1 2            |
|               | 1 7 ° . 4 0 1  | 4 ° . 2 0 1    | 2 1 ° . 0 0 1 | 4 - 0 0 - 1 8            |
| 2 9 ° . 0 0 1 | 1 8 ° . 0 0 1  | 4 ° . 4 0 1    | 2 1 ° . 2 0 1 | 3 - 1 0 - 2 4            |
|               | 1 8 ° . 2 0 1  | 5 ° . 0 0 1    | 2 1 ° . 4 0 1 | 3 - 0 9 - 0 0            |
| 2 9 ° . 2 0 1 | 1 8 ° . 4 0 1  | 5 ° . 2 0 1    | 2 2 ° . 0 0 1 | 3 - 0 7 - 0 6            |
|               | 1 9 ° . 0 0 1  | 5 ° . 4 0 1    | 2 2 ° . 2 0 1 | 3 - 0 5 - 1 2            |
| 2 9 ° . 4 0 1 | 1 9 ° . 2 0 1  | 6 ° . 0 0 1    | 2 2 ° . 4 0 1 | 3 - 0 3 - 1 8            |
|               | 1 9 ° . 4 0 1  | 6 ° . 2 0 1    | 2 3 ° . 0 0 1 | 3 - 0 1 - 2 4            |
| 3 0 ° . 0 0 1 | 2 0 ° . 0 0 1  | 6 ° . 4 0 1    | 2 3 ° . 2 0 1 | 3 - 0 0 - 0 0            |
| 0 ° . 2 0 1   | 2 0 ° . 2 0 1  | 7 ° . 0 0 1    | 2 3 ° . 4 0 1 | 2 - 1 0 - 0 6            |
| 0 ° . 4 0 1   | 2 0 ° . 4 0 1  | 7 ° . 2 0 1    | 2 4 ° . 0 0 1 | 2 - 0 8 - 1 2            |
| 1 ° . 0 0 1   | 2 1 ° . 0 0 1  | 7 ° . 4 0 1    | 2 4 ° . 2 0 1 | 2 - 0 6 - 1 8            |
| 1 ° . 2 0 1   | 2 1 ° . 2 0 1  | 8 ° . 0 0 1    | 2 4 ° . 4 0 1 | 2 - 0 4 - 2 4            |
| 1 ° . 4 0 1   | 2 1 ° . 4 0 1  | 8 ° . 2 0 1    | 2 5 ° . 0 0 1 | 2 - 0 3 - 0 0            |
| 2 ° . 0 0 1   | 2 2 ° . 0 0 1  | 8 ° . 4 0 1    | 2 5 ° . 2 0 1 | 2 - 0 1 - 0 6            |
| 2 ° . 2 0 1   | 2 2 ° . 2 0 1  | 9 ° . 0 0 1    | 2 5 ° . 4 0 1 | 1 - 1 1 - 1 2            |
| 2 ° . 4 0 1   | 2 2 ° . 4 0 1  | 9 ° . 2 0 1    | 2 6 ° . 0 0 1 | 1 - 0 9 - 1 8            |
| 3 ° . 0 0 1   | 2 3 ° . 0 0 1  | 9 ° . 4 0 1    | 2 6 ° . 2 0 1 | 1 - 0 7 - 2 4            |
| 3 ° . 2 0 1   | 2 3 ° . 2 0 1  | 1 0 ° . 0 0 1  | 2 6 ° . 4 0 1 | 1 - 0 6 - 0 0            |
| 3 ° . 4 0 1   | 2 3 ° . 4 0 1  | 1 0 ° . 2 0 1  | 2 7 ° . 0 0 1 | 1 - 0 4 - 0 6            |
| 4 ° . 0 0 1   | 2 4 ° . 0 0 1  | 1 0 ° . 4 0 1  | 2 7 ° . 2 0 1 | 1 - 0 2 - 1 2            |
| 4 ° . 2 0 1   | 2 4 ° . 2 0 1  | 1 1 ° . 0 0 1  | 2 7 ° . 4 0 1 | 1 - 0 0 - 1 8            |
| 4 ° . 4 0 1   | 2 4 ° . 4 0 1  | 1 1 ° . 2 0 1  | 2 8 ° . 0 0 1 | 0 - 1 0 - 2 4            |
| 5 ° . 0 0 1   | 2 5 ° . 0 0 1  | 1 1 ° . 4 0 1  | 2 8 ° . 2 0 1 | 0 - 0 9 - 0 0            |
| 5 ° . 2 0 1   | 2 5 ° . 2 0 1  | 1 2 ° . 0 0 1  | 2 8 ° . 4 0 1 | 0 - 0 7 - 0 6            |
| 5 ° . 4 0 1   | 2 5 ° . 4 0 1  | 1 2 ° . 2 0 1  | 2 9 ° . 0 0 1 | 0 - 0 5 - 1 2            |
| 6 ° . 0 0 1   | 2 6 ° . 0 0 1  | 1 2 ° . 4 0 1  | 2 9 ° . 2 0 1 | 0 - 0 3 - 1 8            |
| 6 ° . 2 0 1   | 2 6 ° . 2 0 1  | 1 3 ° . 0 0 1  | 2 9 ° . 4 0 1 | 0 - 0 1 - 2 4            |
| 6 ° . 4 0 1   | 2 6 ° . 4 0 1  | 1 3 ° . 2 0 1  | 3 0 ° . 0 0 1 | 0 - 0 0 - 0 0            |
| 7 ° . 0 0 1   |                |                |               |                          |
| 7 ° . 2 0 1   |                |                |               |                          |

## సిద్ధ దరశ

| రోహిణి<br>వృషభం | ఉత్తర<br>సింహం | పూ.షాఢ<br>ధనుశు | సిద్ధ 7 సం॥<br>సం.నె.రో. |
|-----------------|----------------|-----------------|--------------------------|
| 1 0 ° . 0 0 1   | 2 6 ° . 4 0 1  | 1 3 ° . 2 0 1   | 7 - 0 0 - 0 0            |
| 1 0 ° . 2 0 1   | 2 7 ° . 0 0 1  | 1 3 ° . 4 0 1   | 6 - 0 9 - 2 7            |
| 1 0 ° . 4 0 1   | 2 7 ° . 2 0 1  | 1 4 ° . 0 0 1   | 6 - 0 7 - 2 4            |
| 1 1 ° . 0 0 1   | 2 7 ° . 4 0 1  | 1 4 ° . 2 0 1   | 6 - 0 5 - 2 1            |
| 1 1 ° . 2 0 1   | 2 8 ° . 0 0 1  | 1 4 ° . 4 0 1   | 6 - 0 3 - 1 8            |
| 1 1 ° . 4 0 1   | 2 8 ° . 2 0 1  | 1 5 ° . 0 0 1   | 6 - 0 1 - 1 5            |
| 1 2 ° . 0 0 1   | 2 8 ° . 4 0 1  | 1 5 ° . 2 0 1   | 5 - 1 1 - 1 2            |
| 1 2 ° . 2 0 1   | 2 9 ° . 0 0 1  | 1 5 ° . 4 0 1   | 5 - 0 9 - 0 9 -          |
| 1 2 ° . 4 0 1   | 2 9 ° . 2 0 1  | 1 6 ° . 0 0 1   | 5 - 0 7 - 0 6            |
| 1 3 ° . 0 0 1   | 2 9 ° . 4 0 1  | 1 6 ° . 2 0 1   | 5 - 0 5 - 0 3            |
| 1 3 ° . 2 0 1   | 3 0 ° . 0 0 1  | 1 6 ° . 4 0 1   | 5 - 0 3 - 0 0            |
| 1 3 ° . 4 0 1   | 3 0 ° . 2 0 1  | 1 7 ° . 0 0 1   | 5 - 0 0 - 2 7            |
| 1 4 ° . 0 0 1   | 3 0 ° . 4 0 1  | 1 7 ° . 2 0 1   | 4 - 1 0 - 2 4            |
| 1 4 ° . 2 0 1   | 1 ° . 0 0 1    | 1 7 ° . 4 0 1   | 4 - 0 8 - 2 1            |
| 1 4 ° . 4 0 1   | 1 ° . 2 0 1    | 1 8 ° . 0 0 1   | 4 - 0 6 - 1 8            |
| 1 5 ° . 0 0 1   | 1 ° . 4 0 1    | 1 8 ° . 2 0 1   | 4 - 0 4 - 1 5            |
| 1 5 ° . 2 0 1   | 2 ° . 0 0 1    | 1 8 ° . 4 0 1   | 4 - 0 2 - 1 2            |
| 1 5 ° . 4 0 1   | 2 ° . 2 0 1    | 1 9 ° . 0 0 1   | 4 - 0 0 - 0 9            |
| 1 6 ° . 0 0 1   | 2 ° . 4 0 1    | 1 9 ° . 2 0 1   | 3 - 1 0 - 0 6            |
| 1 6 ° . 2 0 1   | 3 ° . 0 0 1    | 1 9 ° . 4 0 1   | 3 - 0 8 - 0 3            |
| 1 6 ° . 4 0 1   | 3 ° . 2 0 1    | 2 0 ° . 0 0 1   | 3 - 0 6 - 0 0            |
| 1 7 ° . 0 0 1   | 3 ° . 4 0 1    | 2 0 ° . 2 0 1   | 3 - 0 3 - 2 7            |
| 1 7 ° . 2 0 1   | 4 ° . 0 0 1    | 2 0 ° . 4 0 1   | 3 - 0 1 - 2 4            |
| 1 7 ° . 4 0 1   | 4 ° . 2 0 1    | 2 1 ° . 0 0 1   | 2 - 1 1 - 2 1            |
| 1 8 ° . 0 0 1   | 4 ° . 4 0 1    | 2 1 ° . 2 0 1   | 2 - 0 9 - 1 8            |
| 1 8 ° . 2 0 1   | 5 ° . 0 0 1    | 2 1 ° . 4 0 1   | 2 - 0 7 - 1 5            |
| 1 8 ° . 4 0 1   | 5 ° . 2 0 1    | 2 2 ° . 0 0 1   | 2 - 0 5 - 1 2            |
| 1 9 ° . 0 0 1   | 5 ° . 4 0 1    | 2 2 ° . 2 0 1   | 2 - 0 3 - 0 9            |
| 1 9 ° . 2 0 1   | 6 ° . 0 0 1    | 2 2 ° . 4 0 1   | 2 - 0 1 - 0 6            |
| 1 9 ° . 4 0 1   | 6 ° . 2 0 1    | 2 3 ° . 0 0 1   | 1 - 1 1 - 0 3            |
| 2 0 ° . 0 0 1   | 6 ° . 4 0 1    | 2 3 ° . 2 0 1   | 1 - 0 9 - 0 0            |
| 2 0 ° . 2 0 1   | 7 ° . 0 0 1    | 2 3 ° . 4 0 1   | 1 - 0 6 - 2 7            |
| 2 0 ° . 4 0 1   | 7 ° . 2 0 1    | 2 4 ° . 0 0 1   | 1 - 0 4 - 2 4            |
| 2 1 ° . 0 0 1   | 7 ° . 4 0 1    | 2 4 ° . 2 0 1   | 1 - 0 2 - 2 1            |
| 2 1 ° . 2 0 1   | 8 ° . 0 0 1    | 2 4 ° . 4 0 1   | 1 - 0 0 - 1 8            |
| 2 1 ° . 4 0 1   | 8 ° . 2 0 1    | 2 5 ° . 0 0 1   | 0 - 1 0 - 1 5            |
| 2 2 ° . 0 0 1   | 8 ° . 4 0 1    | 2 5 ° . 2 0 1   | 0 - 0 8 - 1 2            |
| 2 2 ° . 2 0 1   | 9 ° . 0 0 1    | 2 5 ° . 4 0 1   | 0 - 0 6 - 1 5            |
| 2 2 ° . 4 0 1   | 9 ° . 2 0 1    | 2 6 ° . 0 0 1   | 0 - 0 4 - 0 6            |
| 2 3 ° . 0 0 1   | 9 ° . 4 0 1    | 2 6 ° . 2 0 1   | 0 - 0 2 - 0 3            |
| 2 3 ° . 2 0 1   | 1 0 ° . 0 0 1  | 2 6 ° . 4 0 1   | 0 0 - 0 0 - 0 0          |

### సంకటదశ

| మృగశిర<br>వృషభం   | హన్త<br>కన్య  | ఉ.పొద<br>ధనుస్సు | సంకట 8 సంల<br>సం.నె.రో. |
|---|---------------|------------------|-------------------------|
| 2 3 ° . 2 0 ¹   | 1 0 ° . 0 0 ¹ | 2 6 ° . 4 0 ¹    | 8 - 0 0 - 0 0           |
| 2 3 ° . 4 0 ¹   | 1 0 ° . 2 0 ¹ | 2 7 ° . 0 0 ¹    | 7 - 0 9 - 1 8           |
| 2 4 ° . 0 0 ¹   | 1 0 ° . 4 0 ¹ | 2 7 ° . 2 0 ¹    | 7 - 0 7 - 0 6           |
| 2 4 ° . 2 0 ¹   | 1 1 ° . 0 0 ¹ | 2 7 ° . 4 0 ¹    | 7 - 0 4 - 2 4           |
| 2 4 ° . 4 0 ¹   | 1 1 ° . 2 0 ¹ | 2 8 ° . 0 0 ¹    | 7 - 0 2 - 1 2           |
| 2 5 ° . 0 0 ¹   | 1 1 ° . 4 0 ¹ | 2 8 ° . 2 0 ¹    | 7 - 0 0 - 0 0           |
| 2 5 ° . 2 0 ¹   | 1 2 ° . 0 0 ¹ | 2 8 ° . 4 0 ¹    | 6 - 0 9 - 1 8           |
| 2 5 ° . 4 0 ¹   | 1 2 ° . 2 0 ¹ | 2 9 ° . 0 0 ¹    | 6 - 0 7 - 0 6           |
| 2 6 ° . 0 0 ¹   | 1 2 ° . 4 0 ¹ | 2 9 ° . 2 0 ¹    | 6 - 0 4 - 2 4           |
| 2 6 ° . 2 0 ¹   | 1 3 ° . 0 0 ¹ | 2 9 ° . 4 0 ¹    | 6 - 0 2 - 1 2           |
| 2 6 ° . 4 0 ¹   | 1 3 ° . 2 0 ¹ | 3 0 ° . 0 0 ¹    | 6 - 0 0 - 0 0           |
| 2 7 ° . 0 0 ¹   | 1 3 ° . 4 0 ¹ | మక 0 ° . 2 0 ¹   | 6 - 0 9 - 1 8           |
| 2 7 ° . 2 0 ¹   | 1 4 ° . 0 0 ¹ | 0 ° . 4 0 ¹      | 5 - 0 9 - 1 8           |
| 2 7 ° . 4 0 ¹   | 1 4 ° . 2 0 ¹ | 1 ° . 0 0 ¹      | 5 - 0 7 - 0 6           |
| 2 8 ° . 0 0 ¹   | 1 4 ° . 4 0 ¹ | 1 ° . 2 0 ¹      | 5 - 0 4 - 2 4           |
| 2 8 ° . 2 0 ¹   | 1 5 ° . 0 0 ¹ | 1 ° . 4 0 ¹      | 5 - 0 2 - 1 2           |
| 2 8 ° . 4 0 ¹   | 1 5 ° . 2 0 ¹ | 2 ° . 0 0 ¹      | 5 - 0 0 - 0 0           |
| 2 9 ° . 0 0 ¹   | 1 5 ° . 4 0 ¹ | 2 ° . 2 0 ¹      | 4 - 0 9 - 1 8           |
| 2 9 ° . 2 0 ¹   | 1 6 ° . 0 0 ¹ | 2 ° . 4 0 ¹      | 4 - 0 7 - 0 6           |
| 2 9 ° . 4 0 ¹   | 1 6 ° . 2 0 ¹ | 3 ° . 0 0 ¹      | 4 - 0 4 - 2 4           |
| 3 0 ° . 0 0 ¹   | 1 6 ° . 4 0 ¹ | 3 ° . 2 0 ¹      | 4 - 0 2 - 1 2           |
| మథు 0 ° . 2 0 ¹<br>0 ° . 4 0 ¹<br>1 ° . 0 0 ¹<br>1 ° . 2 0 ¹<br>1 ° . 4 0 ¹<br>2 ° . 0 0 ¹<br>2 ° . 2 0 ¹<br>2 ° . 4 0 ¹<br>3 ° . 0 0 ¹                           | 1 7 ° . 0 0 ¹ | 3 ° . 4 0 ¹      | 4 - 0 0 - 0 0           |
|   | 1 7 ° . 2 0 ¹ | 4 ° . 0 0 ¹      | 3 - 0 9 - 1 8           |
|   | 1 7 ° . 4 0 ¹ | 4 ° . 2 0 ¹      | 3 - 0 7 - 0 6           |
|   | 1 8 ° . 0 0 ¹ | 4 ° . 4 0 ¹      | 3 - 0 4 - 2 4           |
|   | 1 8 ° . 2 0 ¹ | 5 ° . 0 0 ¹      | 3 - 0 2 - 1 2           |
|   | 1 8 ° . 4 0 ¹ | 5 ° . 2 0 ¹      | 3 - 0 0 - 0 0           |
|   | 1 9 ° . 0 0 ¹ | 5 ° . 4 0 ¹      | 2 - 0 9 - 1 8           |
|   | 1 9 ° . 2 0 ¹ | 6 ° . 0 0 ¹      | 2 - 0 7 - 0 6           |
|   | 1 9 ° . 4 0 ¹ | 6 ° . 2 0 ¹      | 2 - 0 4 - 2 4           |
| 3 ° . 2 0 ¹<br>3 ° . 4 0 ¹<br>4 ° . 0 0 ¹<br>4 ° . 2 0 ¹<br>4 ° . 4 0 ¹<br>5 ° . 0 0 ¹<br>5 ° . 2 0 ¹<br>5 ° . 4 0 ¹<br>6 ° . 0 0 ¹<br>6 ° . 2 0 ¹<br>6 ° . 4 0 ¹ | 2 0 ° . 0 0 ¹ | 6 ° . 4 0 ¹      | 2 - 0 2 - 1 2           |
|   | 2 0 ° . 2 0 ¹ | 7 ° . 0 0 ¹      | 2 - 0 0 - 0 0           |
|   | 2 0 ° . 4 0 ¹ | 7 ° . 2 0 ¹      | 1 - 0 9 - 1 8           |
|   | 2 0 ° . 4 0 ¹ | 7 ° . 4 0 ¹      | 1 - 0 7 - 0 6           |
|   | 2 1 ° . 0 0 ¹ | 7 ° . 4 0 ¹      | 1 - 0 4 - 2 4           |
|   | 2 1 ° . 2 0 ¹ | 8 ° . 0 0 ¹      | 1 - 0 2 - 1 2           |
|   | 2 1 ° . 4 0 ¹ | 8 ° . 2 0 ¹      | 1 - 0 0 - 0 0           |
|   | 2 2 ° . 0 0 ¹ | 8 ° . 4 0 ¹      | 0 - 0 9 - 1 8           |
|   | 2 2 ° . 2 0 ¹ | 9 ° . 0 0 ¹      | 0 - 0 7 - 0 6           |
|   | 2 2 ° . 4 0 ¹ | 9 ° . 2 0 ¹      | 0 - 0 4 - 2 4           |
|   | 2 3 ° . 0 0 ¹ | 9 ° . 4 0 ¹      | 0 - 2 - 1 2             |
|   | 2 3 ° . 2 0 ¹ | 1 0 ° . 0 0 ¹    | 0 - 0 0 - 0 0           |

### యొగిసీ దశలో అంతర్జల

| యొగిసీ  | మంగళ     | వైంగళ    | ధాన్య    | భ్రాష్ట  | శద్రు    | ఉల్క     | బుద్ధ    | సిద్ధ    | సంకట     | స.నె.రో. |
|---------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|
| అంతర్జల | స.నె.రో. |
| మంగళ    | 0-0-10   | -        | -        | -        | -        | -        | -        | -        | -        | -        |
| వైంగళ   | 0-0-20   | 0-1-10   | -        | -        | -        | -        | -        | -        | -        | -        |
| ధాన్య   | 0-1-00   | 0-2-00   | 0-3-0    | -        | -        | -        | -        | -        | -        | -        |
| భ్రాష్ట | 0-1-10   | 0-2-20   | 0-4-0    | 0-5-10   | -        | -        | -        | -        | -        | -        |
| శద్రు   | 0-1-20   | 0-3-10   | 0-5-0    | 0-6-20   | 0-8-10   | -        | -        | -        | -        | -        |
| ఉల్క    | 0-2-00   | 0-4-00   | 0-6-0    | 0-8-00   | 0-10-00  | 1-0-0    | -        | -        | -        | -        |
| బుద్ధ   | 0-2-10   | 0-4-20   | 0-7-0    | 0-9-10   | 0-11-20  | 1-2-0    | 1-4-10   | -        | -        | -        |
| సిద్ధ   | 0-2-20   | 0-5-10   | 0-8-0    | 0-10-20  | 1-1-10   | 1-4-0    | 1-6-20   | 1-9-10   | -        | -        |
| సంకట    | -        | 0-2-0    | 0-1-0    | 0-1-10   | 0-1-20   | 0-2-0    | 0-2-10   | 0-2-20   | -        | -        |
| మంగళ    | -        | -        | 0-2-0    | 0-2-10   | 0-3-10   | 0-4-0    | 0-4-20   | 0-5-10   | -        | -        |
| వైంగళ   | -        | -        | -        | 0-4-00   | 0-5-00   | 0-6-0    | 0-7-0    | 0-8-0    | -        | -        |
| ధాన్య   | -        | -        | -        | -        | 0-6-20   | 0-8-0    | 0-9-10   | 0-10-20  | -        | -        |
| భ్రాష్ట | -        | -        | -        | -        | -        | 0-10-0   | 0-11-20  | 1-1-10   | -        | -        |
| శద్రు   | -        | -        | -        | -        | -        | -        | 1-2-00   | 1-4-0    | -        | -        |
| ఉల్క    | -        | -        | -        | -        | -        | -        | -        | 1-6-20   | -        | -        |
| బుద్ధ   | -        | -        | -        | -        | -        | -        | -        | -        | 1-6-20   | -        |

## యోగిసీ దశల ఫలితములు

**1. మంగళదశ :** (1వ సం॥రము) ఇది శుభప్రదమైన కాలము. తలచిన పనులన్నియు నెరవేరును. మత సంబంధమైన, భక్తి, జ్ఞాన, వైరాగ్య విషయములందు ఆసక్తి, యజ్ఞయాగాదులు, ప్రతములు చేయును. వృత్తి, ఉద్యోగ వ్యాపారములందు అభివృద్ధి గృహమునందు శుభకార్యములు జరుగును. వివాహ సుఖము, శయ్యాసుఖము, వాహనసౌభ్యము పొందును. చంద్రుడు 6-8-12 స్థానములందున్నచో, కొన్ని అశుభఫలితములు జరుగును. మనోవిచారము, తల్లికి అనారోగ్యము, చంద్రునికి జపశాంతులు ఆచరించినచో ఉపశాంతి కలుగును. మూన్సోన్ ఈ కాలము నందు ధరించినచో బాగుండును.

**3. ధాన్యదశ :** (3సం॥లు) ఇది అన్నివిధముల అభివృద్ధిని ఇచ్చు కాలము. ధనము, కుటుంబసౌభ్యము, సంతానము, జ్ఞానము, పేరు ప్రతిష్టలు కలిగించును. దీనికి అధిపతి గురుడగుటచేత గురుడు యోగించు జాతకునకు ఈ దశ యోగించును. ఉన్నత పదవులు పొందెదరు. ఉద్యోగస్తులకు ప్రమోషన్, విద్యార్థులు ఉత్తీర్ణత పొందుకాలము. గురుడు జాతకమందు అవయోగము కలిగించు గ్రహమైనచో అట్టి జాతకుడు అనాలోచిత కార్యములు చేసి ధన నష్టమును, అప్రతిష్టను పొందెదరు. కొన్ని మంచి ఆలోచనలు కలిగిననూ కార్యరూపమును పొందవు. కొందరు నీచకార్యములాచరించి ధనలభ్య పొందెదరు. ఉపశాంతికి గురునికి జపదానములు చేయవలెను.

**4. భ్రామరీదశ :** (4 సం॥లు) ఈ దశయందు మిశ్రమ ఫలితము జరుగును. ఈ దశయందు సంచారము, బదిలీలు, స్థాన, గృహమార్పులు జరుగు అవకాశముండును. వృత్తి ఉద్యోగవ్యాపారములందు కూడా కొందరికి మార్పు కలుగును. కుజడు దీనికి అధిపతి కావున యోగించువారికి అధికారము, భూగ్రహ లాభములు కలిగించును. అవయోగి అయినచో భ్రష్టత్వము బుఱ రోగ శత్రుబాధలు కలిగించును. అష్టమాధిపతి సంబంధమున్నచో శస్త్రచికిత్సకూడా జరుగు అవకాశమున్నది. వివాహము జరుగును. కుజదోషమున్నవారు జపశాంతులు చేసి పగడము ధరించవలెను. సుబ్రహ్మణ్యాఅరాధన వల్ల బాధలు ఉపశమించును.

**5. భద్రికాదశ :** (5నం॥లు) ఇది శుభదశ స్వతంత్రముగా, వ్యాపార ములు, వృత్తులు చేయువారికి సంఘమునందు పలుకుబడి కలిగించును. సుఖ సంతోషముల నిచ్చును. విద్య, వైజ్ఞానిక, వైద్య జ్యోతిష, గణంక, రంగములవార్షికి విశేషముగా లాభించును. బుధుడు జాతకమునందు కుజ, కేతు, శని పాపగ్రహ సంబంధము లేనిచో విద్యార్థులు ర్యాంకులు పొందెదరు. మధ్యపయసు వారికి, బుధుడు బలహీనుడైన నరముల సంబంధ వ్యాధులు కలుగు అవకాశమున్నది. విశేష జ్ఞానము కలుగును. కొండరికి వృధాగా కాలయాపన జరుగును. ఇతరులను విమర్శించి ఆవేశము వలన కొంత నష్టము పొందెదరు. బుధునకు జపశాంతులు చేసినచో దోషము తగ్గును.

**6. ఉల్లాధశ :** (6నం॥లు) ఇది సాధారణముగా చెడ్డకాలము. పనులు ఆలశ్యముగాను, అనేక విఫ్ఫుములతోను జరుగును. శని జాతకునికి యోగ కారకుడైనచో ఈ దశ విశేష శుభ ఫలితములనిచ్చును. దొంగతనమువల్ల ధననష్టము, కుటుంబరీత్యా మనోవిచారము అధికారులవల్ల మనస్తాపము మొయిగు చెడు ఫలితములు అశుభ దశలో జరుగును. శనియోగకారకుడైన పుడు తల్లిదండ్రులు లేదా దగ్గర రక్తబంధువు మరణంతరము జాతకునికి యోగకాలం ప్రారంభం అవుతుంది. క్రమక్రమంగా అభివృద్ధిలోకి వస్తాడు. కార్యసాఫల్యం అలస్యంగా అవుతుందే తప్ప, వైఫల్యం మాత్రం కలుగదు. శని గాయత్రి జపంవల్ల దోషం పోతుంది. “కాకధ్యజాయ విద్యువే ఖద్ద హస్తాయ ధిమహి । తన్నే మందః ప్రచోదయాత్” (శనిగాయత్రి)

**7. సిద్ధదశ :** (7 సం॥లు) ఇది యోగినీ దశలలో కెల్లా గోప్ప అదృష్టమును, ఆనందమును కలిగించుదశ. పరాశర పద్ధతిలో శుక్రదశ వంటిది దీనికి అధిపతి శుక్రుడు. శుక్రకారకత్వము లన్నియు సంతోష జనకములగును. మంచి వస్తుములు, బంగారు ఆభరణములు, రుచికరములైన భోజనములు, వాహనములు, గృహములు, శారీరిక సుఖములు, స్త్రీసంభోగము, సౌందర్యారాధన, సృత్య గీత వాయ్ గోప్యలు, పరిమళ ద్రవ్యముల వైభోగము మొయి. కలిగించును. గృహమందు శుభకార్యములు జరుగును. శుక్రుడు పాపత్వమును పొందిన వ్యతిరేక ఫలితములు జరుగును. త్రాగుబోతు, వ్యభిచారఅగును. ధననష్టం, మాత్రపిండముల వ్యాధి, డయాబెటిస్, నేత్రవ్యాధి కలుగజేయును. కష్టార్థితము కంబే, అదృష్ట ధనప్రాప్తికి ప్రాకులాడును. శుక్రునికి

జపశాంతులవసరము. తెల్లగుర్రం బొమ్మ ఇంటియందు ఉంచాలి. వాడిన గుర్రం నాడా సింహాచ్ఛారం వద్ద వేసినచో మంచిది. తెల్ల పగడం ధరించడం వల్ల శుక్రగ్రహ దోషాలు కొన్ని నివారింపబడతాయి.

**8. సంకట దశ :** (ఇసం॥లు) ఇది యోగినీ దశలన్నింటిలోకెల్లా చాలా చెడు ఘలితములిచ్చు దశ, ఆప్తవియోగము, ధననష్టము, దూరప్రాంత నివాసము, ఇతరులచే మోసగింపబడుట, ఆపక్కిర్చి, బంధనము మొగి. చెడు ఘలితములనిచ్చును. దీనికి రాహువు అధిపతి. రాహువు కేంద్రస్థానములందు యోగకారకుడైనచో విశేష శుభఘలితముల నిచ్చును. విదేశములందు గొప్ప ఉద్యోగము, ధనవృద్ధి పుత్రసంతానము, మంచిక్కిర్చి, భోగ జీవితము ఏర్పడును. రాహువు ఉన్నత స్థాన సంబంధ బంధువువల్ల విచారము కలుగును. రాహువు 5 యందున్నచో, ఇది పుత్ర స్థానము కావున సంతానము ద్వారా మనస్తాపము గాని, ధన నష్టముగాని కలుగుటకు అవకాశమున్నది. కాళికాదేవి, దుర్గాదేవి ఆరాధన వల్ల దోషములు తొలగును.

### అంతర్ధానా ఘలితములు

#### 1. మంగళదశలో అంతర్ధానలు (చంద్రుడు)

- a మంగళ - మంగళ (చంద్ర-చంద్ర) ధనవృద్ధి గొప్పవారితో పరిచయాలు, శుభకార్యములు.
- a మంగళ-పింగళ (చంద్ర, రవి) కలహములు, విచారము, అనవసర ప్రయాణములు.
- a మంగళ-ధాన్య (చంద్ర, గురు) పుత్రప్రాప్తి, ధనవృద్ధి, ఉద్యోగము, కీర్తి పొందును.
- a మంగళ-బ్రహ్మమరి (చంద్ర,కుజ) భార్యతో విరోధం, అనారోగ్యం, మనస్తాపం.
- a మంగళ-బ్రద్రిక (చంద్ర,బుధ) విలాసవస్తు సేకరణ, తీర్థయాత్రలు, విజయము
- a మంగళ-ఉల్క (చంద్ర, శని) ధననష్టం, పనులలో ఆలస్యం, విఫ్ఫ్ఫుములు
- a మంగళ-సిద్ధ (చంద్ర, శుక్ర) శుభకార్యములు, ఉద్యోగం, అభివృద్ధి, శుభప్రదమైన కాలము.

a మంగళ-సంకట (చంద్ర, రాహు) అనారగ్యం, అశాంతి

### **2. పింగళ దశలో అంతర్దశా ఫలితములు**

- a పింగళ - పింగళ (రవి - రవి) మనోవిచారం, వృధా ప్రయాణములు, జీర్ణకోశవ్యాధులు
- a పింగళ - ధాన్య (రవి - గురు) గొప్పవారి వలన గౌరవం, ధనవృద్ధి, కుటుంబ సంతోషం.
- a పింగళ - భ్రామరి (రవి - కుజ) ప్రయాణములు కలహములు, రక్త సంబంధ వ్యాధులు.
- a పింగళ - భద్రిక (రవి - బుధ) సంతోషప్రదమైన కాలము, ఉద్యోగము నందు అభివృద్ధి, కీర్తి.
- a పింగళ - ఉల్క (రవి - శని) పిత్యవర్గ విరోధం, ఆస్తి పంపకములు, వేరు వెళ్లట, అనారోగ్యం.
- a పింగళ - సిద్ధ (రవి - శుక్ర) అప్రయత్న కార్యసిద్ధి, మృష్టాన్న భోజనం, లాభములు.
- a పింగళ - సంకట (రవి - రాహు) చేసిన పనికి గుర్తింపు లేకపోవుట, అనుమానములు, అసహానములు.
- a పింగళ - మంగళ (రవి - చంద్ర) మానసిక ఆందోళన, పెద్దల వియోగం, దంతవ్యాధి

### **3. ధాన్య దశలో అంతర్దశా ఫలితములు**

- a ధాన్య - ధాన్య (గురు - గురు) ఇది శుభప్రదమైన కాలము, ధనవృద్ధి, కుటుంబ సంతోషము, సుఖము.
- a ధాన్య - భ్రామరి (గురు - కుజ) ప్రయాణములు, అలసట దూరప్రాంత ములందు లాభం, నడుమునోప్పి.
- a ధాన్య - భద్రిక (గురు - బుధ) వృత్తి ఉద్యోగములందు అభివృద్ధి. భూగృహములు కొంటారు.
- a ధాన్య - ఉల్క (గురు - శని) అనారోగ్యం, తండ్రికి అరిష్టం, ఉద్యోగ వ్యాపారములందు మార్పు, నష్టం.

- a ధాన్య - సంకట (గురు - రాహు) తీర్థయాత్ర, ఆత్మనైర్యము కోలోపుట, నీజచన సేన, కష్టం.
- a ధాన్య - మంగళ (గురు - చంద్ర) ఇంటియందు శుభకార్యములు జరుగుతాయి. ధనవృద్ధి.
- a ధాన్య - పింగళ (గురు - రవి) పనులలో ఆటంకం, తండ్రితో విరోధం లేక తండ్రికి అనారోగ్యం.

#### **4. భ్రామల దశలో అంతర్గతశాఫలితములు**

- a భ్రామరి - భ్రామరి (కుజ-కుజ) ఎడబాటు, ఆందోళన, సోదర వర్గంతో మనస్వర్ధలు.
- a భ్రామరి - భద్రిక (కుజ-బుధ) దూరప్రయాణం, విద్యాభివృద్ధి, చర్య వ్యాధులు, రక్తపోటు.
- a భ్రామరి - ఉల్క (కుజ-శని) ఆప్తవియోగం, ఆర్థిక ఇబ్బందులు, ప్రయాణ ములలో ప్రమాదాలు.
- a భ్రామరి - సిద్ధ (కుజ-శుక్ర) కార్యసిద్ధి, ధనవృద్ధి, సద్గుర్వాలు, భార్యేపలభీ
- a భ్రామరి - సంకట (కుజ-రాహు) గాయములు, విచారం, స్వయం కృతాపరాధములు, రోగభయం.
- a భ్రామరి - మంగళ (కుజ-చంద్ర) ధనలభీ, గృహమార్పులు, విందు భోజనములు, ప్రయాణ సౌఖ్యం.
- a భ్రామరి - పింగళ (కుజ-రవి) అధికారులవల్ల భయం, అనారోగ్యం, అపనిందలు, ఖర్చు
- a భ్రామరి - ధాన్య (కుజ-గురు) ధనవృద్ధి, ఆరోగ్య సిద్ధి, విలాసవస్తు సేకరణ, అధిపత్యం.

#### **5. భద్రిక దశలో అంతర్గతశాఫలితములు**

- a భద్రిక - భద్రిక (బుధ, బుధ) కీర్తి, వ్యాపారలాభం, జ్ఞానవృద్ధి నూతన విషయ పరిశోధన, సంతోషం.
- a భద్రిక - ఉల్క (బుధ, శుక్ర) సర్వత్రా దిగ్విజయం, అధికలాభములు, ట్రై సంతోషం, కుటుంబవృద్ధి, సౌఖ్యం.

- a భద్రిక - సంకట (బుధ, రావు) దూరప్రయాణములు, అనారోగ్యం, పైలేరియా వ్యాధి, దంతవ్యాధులు.
- a భద్రిక - మంగళ (బుధ, చంద్ర) భార్యకు అనారోగ్యం, లేదా పరశ్రీ గమనం, ధననష్టం, విరోధం అపఖ్యాతి.
- a భద్రిక - పింగళ (బుధ, రవి) ధనవృద్ధి, ఆస్తుల అమృకము, నూతన ప్రయత్నములు ఘలించును.
- a భద్రిక - ధాన్య (బుధ-గురు) సంతృప్తి, ఆస్తివృద్ధి కటుంబవృద్ధి, గృహము నందు శుభకార్యములు.
- a భద్రిక - బ్రాహురి (బుధ-కుజ) కురుపులు, గాయములు, కుటుంబ కలహములు ఆందోళన.

## 6. ఉల్కడశల్ ఆంతర్జాశా ఘలితములు

- a ఉల్క - ఉల్క (శని, శని) స్థానచలనం, జీవనభీతి, నీచనేప, ఆర్థిక ఇబ్బందులు, రోగం.
- a ఉల్క - సిద్ధ (శని, శుక్ర) ప్రయాణములు, కార్యసాఫల్యం ఆలస్యం, విలాసవంత జీవితం.
- a ఉల్క - సంకట (శని - రావు) అనారోగ్యం, కలహములు, అవినీతి సంపాదన, వంచన.
- a ఉల్క - మంగళ (శని, చంద్ర) సకల కార్యసిద్ధి తల్లికి అరిష్టం, ప్రయాణ ములలో జాగ్రత్త అవసరం.
- a ఉల్క - పింగళ (శని, రవి) ఉద్యోగభంగం, వ్యాపారనష్టం, తండ్రికి అరిష్టం, వృధాత్రమ.
- a ఉల్క - ధాన్య (శని, గురు) వాతరోగం, కలహములు, తలచిన పనులు నెరవేరకపోవుట జరుగును.
- a ఉల్క - బ్రాహురి (శని-కుజ) శత్రుబాధ, సోదర వర్గ కలహములు, ధన నష్టం, భయం.
- a ఉల్క - బ్రాహురి (శని-బుధ) ధనవృద్ధి, తలచిన పనులు జరుగును. శత్రుజయం, వ్యాపారవృద్ధి సుఖం.

## 7. సిద్ధ దశలో అంతర్జా ఫలితములు

- a సిద్ధ - సిద్ధ (శుక్ర, శుక్ర) వివాహం, వాహనలాభం, సుఖప్రదమైన కాలం, కుమారై జననం.
- a సిద్ధ - సంకట (శుక్ర, రాహు) చౌర్యం వలన నష్టం, దుర్గా, కాళీ ఆరాధన వల్ల సుఖం - సంతోషం.
- a సిద్ధ - మంగళ (శుక్ర-చంద్ర) విలాసవస్తునేకరణ, గృహయోగం, నూతన ప్రయత్నములు ఫలించును.
- a సిద్ధ - పింగళ (శుక్ర-రవి) బంధువులతో కలహం, పరాత్మ వాంఛలు, గాయములు, బదిలీ.
- a సిద్ధ - ధాన్య (శుక్ర, గురు) ఇది శుభప్రదమైన కాలం. ఉద్యోగపొషి, సంతాన సౌఖ్యం, దైవకార్యక్రమములు.
- a సిద్ధ - భ్రామరి (శుక్ర, కుజ) ప్రయాణములు, గృహమార్పులు, సంశ యత్కుక స్థితి.
- a సిద్ధ - భద్రిక (శుక్ర, బుధ) గృహమందు శుభకార్యములు వృత్తి వ్యాపార వృద్ధి, ప్రసిద్ధ జీవనం, ధనవృద్ధి.
- a సిద్ధ - ఉల్క (శుక్ర, శని) ధననష్టం, ఆరోగ్యం, వైరాగ్యభావములు, దైవధ్యానంవల్ల దోషములు తొలగి సుఖజీవనము పొందవచ్చును.

## 8. సంకట దశలో అంతర్జా ఫలితములు

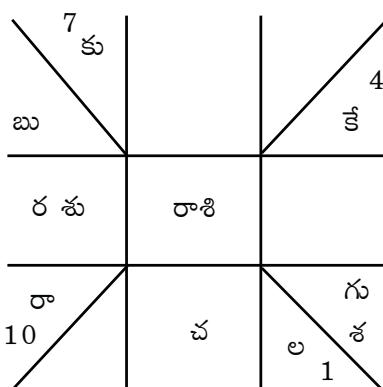
- a సంకట - సంకట (రాహు, రాహు) కార్యవిఫ్యుములు, ఇతరుల శాప ములు, ఎడబాటు, అనారోగ్యం.
- a సంకట - మంగళ (రాహు, చంద్ర) తల్లికి అరిష్టం, మానసిక ఆందోళన వృధా ప్రయాణములు.
- a సంకట-పింగళ (రాహు, రవి) ఉద్యోగభంగం, కుటుంబం నుండి విడిపోవుట, అశాంతి, రోగభయం.
- a సంకట-ధాన్య (రాహు, గురు) వాతరోగములు, దూరప్రయాణములు, కుటుంబ సౌఖ్యం, ధనవృద్ధి.

91

క.పి. జ్యోతిషం

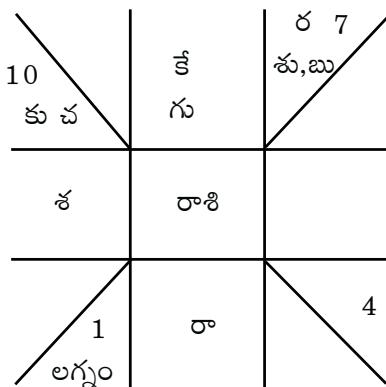
- a సంకట-బ్రామరి (రాహు,కుజ) అనారోగ్యం, అనాలోచిత కార్యములు, ఆందోళన, వృధాత్రేమ.
- a సంకట-భద్రిక (రాహు,బుధ) విలాసవస్తునేకరణ, శత్రుజయం, కుటుంబ సంతోషము.
- a సంకట-ఉల్క (రాహు,శని) ధననష్టం, స్థిర చరాస్తుల అమృకం, అధిక శ్రేమము, జీవనభీతి.
- a సంకట-సిద్ధ (రాహు, పుత్ర) ఇది శుభప్రదమైన కాలము, కార్యసిద్ధి, గృహ వాహనయోగములు సుఖం.

వివాహం



### రెండవ వివాహం

ఉదా :- 3. స్టీజననం 1976-4-6 చంద్రుడు  $66^{\circ}52'$  మంగళశేషం  
0.11.28 రో॥

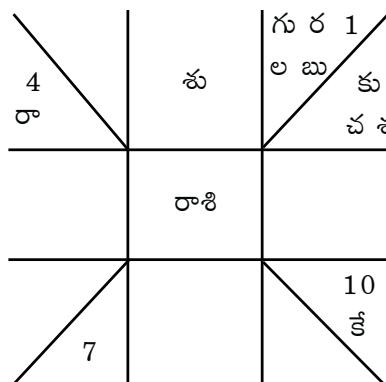


సప్తమంలో ఉన్న శుక్రునిచే సిద్ధ సంకటలో 1997మేలో రెండవ భార్యగా వివాహం అయ్యంది. శుక్రుడు ద్విస్వభావస్థితి, బుధునితో కలయిక.

### వివాహం

ఉదా :- 4. పురుషుడు, జననం 1964-3-14

చంద్రుడు -  $324.40$  భ్రామరీ శేషం  $2.7.6$ రో॥



93

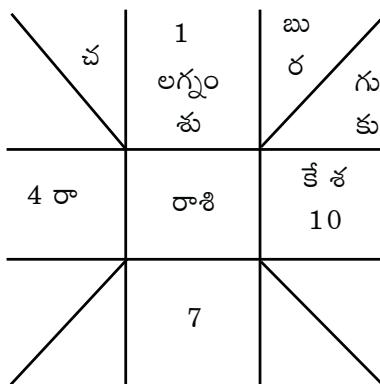
కె.పి. జ్యోతిషం

పింగళ 1 పింగళో 93 డిశంబర్లో వివాహం, చంద్రుడు గురుని సక్కుత్రంలో ఉన్నాడు. 7 అధిపతి గురునితో కలసి లగ్గంలో ఉన్నాడు.

### వివాహం

ఉదా : -5. పురుషుడు, జననం 1962-4-8

చంద్రుడు  $38^0-42'$  ఉల్యా శేషం 0.6.27 రో.



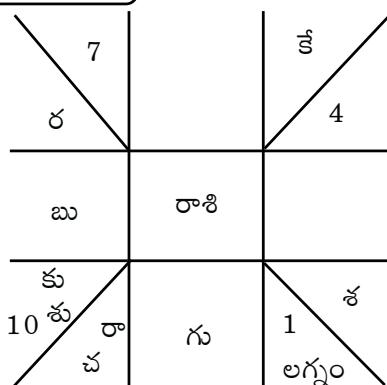
భ్రామరీ దశలో వివాహం 1987 కళత్ర కారకుడు శుక్రుడున్న రాశ్యాధిపతి కుజుడు (భ్రామరి) లగ్గంలో శుక్రుడుండి వివాహస్థానాన్ని చూస్తున్నాడు.

### వివాహం

ఉదా : -6. పురుషుడు, జననం 1959-7-12

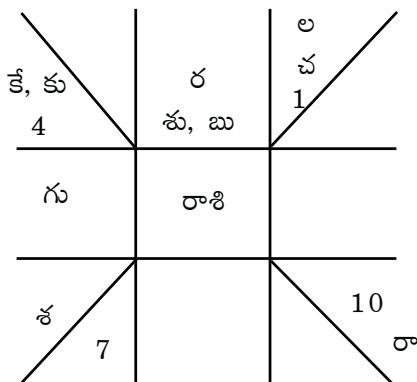
చంద్రుడు  $161^0-48'$  సంకట శేషం 6.11.2 రో.

భుద్రిక 1 భ్రామరిలో 1981మేలో వివాహం. సప్తమాధిపతి శుక్రుడు భ్రామరీ అధిపతితో కలయిక



మరణం

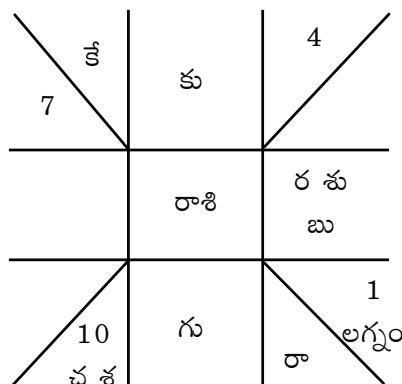
ఉదా :- 7. రవీంద్రనాథ తాగూర్ జననం 1861-5-7, చందులు  
 $351^0 - 59'$



విశ్వకవి తాగూర్, 1941లో సిద్ధదశ, బ్రామరీ అంతర్దశలో మరణించారు. దశానాధుడు శుక్రదు ద్వారీయ మారకస్థానంలో ఉన్నాడు. అంతర్దశానాధుడు కుజుడు ద్వారీయాదిపతి.

మరణం

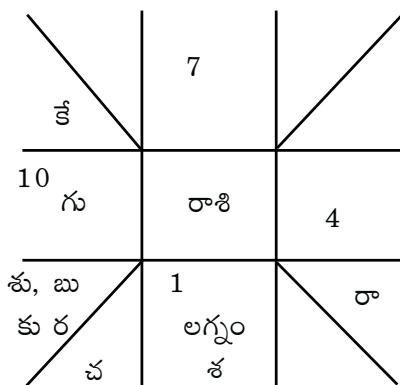
ఉదా :- 8. స్వామివివేకానం, జననం 1863-1-12 చందులు  $168^0 - 54'$



1902-7-2వ తేదీ మంగళదశ, సంకటాంతర్దశలో మరణించారు. దశ నాధుడు చంద్రుడు అష్టమాధిపతి, అంతర్దశానాధుడు సంకట (రాహువు) 12లో ఉన్నాడు.

### ప్రమాదం

ఉదా : - 9. చిరంజీవి జననం 1955-8-22, చంద్రుడు  $179^0-10'$



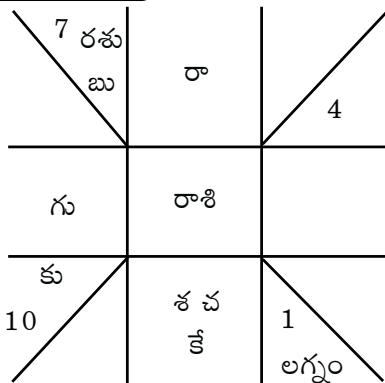
సినీనటుడైన ఈ జాతకుడు 1993-11-15 తేదీన విమాన ప్రమాదానికి గురయి, క్లేమంగా బయటపడ్డాడు. ఇది హింగళ (రవి) దశలోజరిగింది, తులా లగ్గానికి బాధకుడైన రవి, బాధకస్థానంలో మారక గ్రహంతో కలయడంవల్ల ఈ ప్రమాదం జరిగింది. లగ్గబలం వల్ల క్లేమం.

### మహాసమాధి

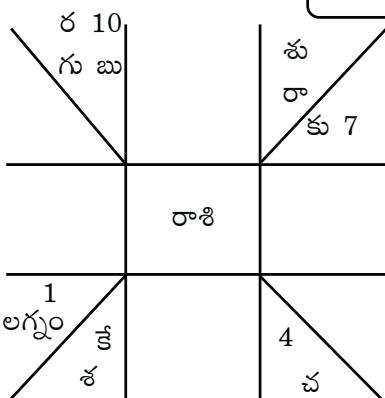
ఉదా :-10. షిరిడీసాయబాబు  
జననం 1837-5-18.

చంద్రుడు  $194^{\circ} - 02'$

యోగవరేణ్యాంశునబాబు, 1918-  
10-5 విజయదశమి రోజున,  
మహాసమాధి చెందారు. ఇది  
భీద్ర (బుధ) దశలో ఉల్లా అంతర్  
శలో (శని) జరిగింది. వీరిద్దరూ  
7-12లో ఉన్నారు. మొక్కకారకు  
డైన కేతువు, మొక్కస్థానంలో  
ఉన్నాడు.



### నిర్యాంశం



ఉదా :-11. జగద్గురు చంద్ర  
శేఖరేంద్ర, సరస్వతి, జననం  
1894-5-20  
చంద్రుడు  $224^{\circ} - 25'$

నడిచే దేవుడుగా కీర్తిపొంది, అపరశంకరులైన, స్వామిజీ తమ 99వ ఏట,  
1994-1-8న, భద్రిక దశలో (బుధ) మంగళాంతర్శలో (చంద్ర) నిర్యా  
ంశం చెందారు. బుధ చంద్రులిద్దరూ 2-12 అధిపతులు. 8-10లో గురు-  
శుక్రుల పరివర్తన.

# మావద్ద లభించు గ్రంథములు

## 1. త్రైకణ్య - పూజిలు

|  |               |
|--|---------------|
| 1. శ్రీ వినాయక ప్రతం                                     | వెల రూ. 10-00 |
| 2. శ్రీ విఘ్నశ్వరపూజ - పుణ్యహవాచనం                       | 25-00         |
| 3. శ్రీ విఘ్నశ్వరపూజ<br>(కాణిపాకాంత్రమహాపూత్రంతో)        | 10-00         |
| 4. సంక్షుపరచత్తర్థి శ్రీమహగణపతి ప్రతం                    | 30-00         |
| 5. వరలక్ష్మీ ప్రతం                                       | 7-50          |
| 6. కేదారేశ్వర ప్రతం                                      | 7-50          |
| 7. త్రినాథ ప్రతం(కలర్)                                   | 7-50          |
| 8. త్రినాథప్రతం(సాదా)                                    | 5-00          |
| 9. శ్రీరాధి ప్రతం  | 10-00         |
| 10. మంగళ గౌరిప్రతం                                       | 10-00         |
| 11. షైఖలక్ష్మీ ప్రతం (ఫోబో యంతంతో)                       | 20-00         |
| 12. శ్రీలక్ష్మీ కుబేర ప్రతం (ఫోబో యంతంతో)                | 20-00         |
| 13. కనకమహాలక్ష్మీ ప్రతం (కామేశ్వరిపాటతో)                 | 20-00         |
| 14. సంతోషమాతా ప్రతం                                      | 20-00         |
| 15. ఏడు శనివారాల ప్రతం                                   | 20-00         |
| 16. సత్యనారాయణప్రతం                                      | 20-00         |
| 17. శ్రీ సువర్ణాలహసుమణీష్ట                               | 20-00         |
| 18. శివదీక్ష   | 10-00         |
| 19. కాత్యాయనీ ప్రతం                                      | 20-00         |
| 20. సౌఖ్యాగ్య గౌరిప్రతం                                  | 20-00         |
| 21. తిరుపొటె (ధనురూపప్రతం)                               | 36-00         |
| 22. శ్రీల ప్రతకణ్ఠలు                                     | 30-00         |
| 23. శ్రీలప్రతకణ్ఠలుస్వాలాక్షరి<br>(నేదునూరిగంగాధరవాగారి) | 54-00         |
| 24. శ్రీలపొటలు (కామేశ్వరిపాటతో)                          | 36-00         |
| 25. సర్వదేవతా పూజావిధానం                                 | 20-00         |
| 26. అర్పపత్రాలు  | 30-00         |
| 27. ధన్యతరీ ప్రతకణ్ఠం                                    | 10-00         |
| 28. రాహుకాలంలోదుర్గాదేవిపూజా                             | 10-00         |
| 29. తులసి నిత్యపూజ, తులసీఉపయోగాలు                        | 10-00         |
| 30. శ్రీ చక్రపూజ   | 10-00         |
| 31. శ్రీ చక్ర రఘుస్య విజ్ఞానమ్                           | 36-00         |
| 32. శ్రీచక్ర పూజావిధానం(పెద్దది)                         | 36-00         |

|   |                               |
|---|-------------------------------|
| 33. లక్ష్మీ - గౌరీ నిత్యపూజ                   | వెల రూ. 10-00                 |
| 34. శ్రీలవితానిత్యపూజ(లలితాసహస్రామస్తోత్రంతో) | 10-00                         |
| 35. శ్రీ గాయత్రి నిత్యపూజ                     | 10-00                         |
| 36. అస్తుపూర్ణ నిత్యపూజ                       | 10-00                         |
| 37. శ్రీ సరస్వతి నిత్యపూజ                     | 10-00                         |
| 38. మహిషాసుర మర్యాదిపూజ                       | 10-00                         |
| 39. రాజరాజేశ్వరి నిత్యపూజ                     | 10-00                         |
| 40. శ్రీ దుర్గానిత్యపూజ                       | 10-00                         |
| 41. కాలాశేష నిత్యపూజ                          | 10-00                         |
| 42. శివపూజ                                    | 10-00                         |
| 43. వీరభిద్ర పూజ                              | 10-00                         |
| 44. అంజనేయ నిత్యపూజ                           | 10-00                         |
| 45. నాగేంద్ర స్వామి పూజ                       | 10-00                         |
| 46. సుబ్రహ్మణ్య నిత్యపూజ                      | 10-00                         |
| 47. రామదేవని కథ                               | 10-00                         |
| 48. శివదేవని కథ                               | 10-00                         |
| 49. లక్ష్మీనరసింహపూజ                          | 10-00                         |
| 50. వేంకటేశ్వరపూజ                             | 10-00                         |
| 51. బ్రహ్మంగారి నిత్యపూజ                      | 10-00                         |
| 52. సూర్య నిత్యపూజ                            | 10-00                         |
| 53. సవగ్రహ నిత్యపూజ                           | 10-00                         |
| 54. రుక్మిణీ కల్యాణం                          | 20-00                         |
| 55. ఉమామహేశ్వర ప్రతం                          | 20-00                         |
| 56. శ్రీ కామేశ్వరి ప్రతం                      | 20-00                         |
| 57. 16 సోమవారముల ప్రతము                       | 20-00                         |
| 58. పార్వతీకల్యాణం                            | 20-00                         |
| 59. సహస్రకమలవర్తి ప్రతము                      | 20-00                         |
| 60. పంచముభ అంజనేయనిత్యపూజ                     | 20-00                         |
| 61. అష్టాగ్ంగపూజ                              | 36-00                         |
| 62. పూజలు ఎందుకుచేయాలి ?                      | 36-00                         |
| 63. ఏ దేవునికి ఏపుపొలతో పూజించాలి?            | 36-00                         |
| 64. ఏ దేవునికి ఏపుసారం షైవేద్యం పెట్టాలి?     | 36-00                         |
| 65. ఏదేవునికి ఏవిధముగాదీపారాధసచెయ్యాలి?       | 36-00                         |
| 66. ఏదేవునికి ఎన్ని ప్రదక్షిణాలుచేయాలి ?      | 36-00                         |
| 67. హనుమద్ ప్రతం                              | 36-00                         |
|   | facebook / mohan publications |

|   |               |  |                                       |
|---|---------------|--|---------------------------------------|
| 68. పంచాయతన పూజల  | వెల రూ. 45-00 | 27. హనుమాన్ చాలీసా                                     | వెల రూ. 9-00                          |
| 69. 28 ప్రతములు   | 108-00        | 28. మణిద్విషపద్మన (పాకెట్)                             | 10-00                                 |
| 70. కలశపూజలు (9బేసారి)  | 150-00        | 29. ఆరు చాలీసాలు                                       | 10-00                                 |
| 71. కలశపూజలు (విడివిడిగా) (ప్రింటులో)   | 150-00        | 30. శివారాధన (శివస్తోత్రాలు)                           | 10-00                                 |
| 72. ప్రొంకార మహాయజ్ఞం (ప్రింటులో)   | 150-00        | 31. వేంకటేశ్వర సుప్రభాతం (పాకెట్)                      | 10-00                                 |
| 73. అర్థాన్   | 40-00         | 32. ఆరుదండకాలు   | 6-00                                  |
| 74. శ్రీరామ కర్ణామృతము  | 99-00         | 33. వేంకటేశ్వర గోవిందామములు                            | 6-00                                  |
| 75. శ్రీ దేవి భాగవతం  | 99-00         | 34. అష్టలక్ష్మీ స్తోత్రమ్ కనకదారాస్తోత్రమ్             | 10-00                                 |
| 76. శ్రీ దేవి భాగవతం (కేస్టైండ్)  | 360-00        | 35. దేవిఖద్గుమాలస్తోత్రమ్<br>(మహిషాసురమధునీస్తోత్రంతో) | 10-00                                 |
| 77. క్షేత్రానుమార్గాన్<br>జ. స్తోత్రాలు-సుస్మర్భభాతములు సహాస్రానామములు        | 63-00         | 36. బాలాత్రిపుర సుందరీ నిత్యపూజ                        | 10-00                                 |
| 1. శ్రీ లలితా విష్ణు సహాస్రానామస్తోత్రాలు                                     | 40-00         | 37. సుందరకాండ (పాకెట్)                                 | 10-00                                 |
| 2. శ్రీ లలితా విష్ణు సహాస్రానామస్తోత్రాలు(కేస్టైండ్)                          | 63-00         | 38. భగవద్గీత మూలం                                      | 20-00                                 |
| 3. స్వాలభక్తిరిలితిలూ విష్ణుసహాస్రానామస్తోత్రములు<br>(క్రతుక్రిష్ణ కేస్టైండ్) | 108-00        | 39. రామరక్షాస్తోత్రమ్                                  | 15-00                                 |
| వురాణపండ రాధాకృష్ణమూర్తిగారి సంకలనం   |               | 40. సోత్ర రత్నావళి                                     | 36-00                                 |
| 4. లలితావిష్ణు సహాస్రానామస్తోత్రములు (హిందీ),,40-00                           |               | 41. వురాణపండలలితా-<br>విష్ణు సహాస్రానామస్తోత్రమ్(మినీ) | 10-00                                 |
| 5. లలితావిష్ణు సహాస్రానామస్తోత్రములు (ఇంగ్లీషు,,40-00                         |               | 42. వురాణపండ లలితాసహాస్రానామస్తోత్రమ్(మినీ)            | 10-00                                 |
| 6. సర్వదేవతా స్తోత్రరథతనామావళిః : (63)  | 120-00        | 43. వురాణపండ విష్ణు సహాస్రానామస్తోత్రమ్                | 10-00                                 |
| 7. సకలదేవతా అష్టలక్ష్మీతరథతనామావళిః : (63)                                    | 20-00         | 44. వురాణపండ ఆదిత్య హృదయం                              | 10-00                                 |
| 8. లలితా సహాస్రానామస్తోత్రమ్(క్రొన్)  | 36-00         | 45. మంత్రపుష్టం (మినీ)                                 | 10-00                                 |
| 9. లలితా సహాస్రానామములు   | 20-00         | 46. శివానందలహరి-సౌందర్యలహరి                            | 36-00                                 |
| 10. లక్ష్మీ సహాస్రానామములు  | 20-00         | 47. కుజదోషం  | 10-00                                 |
| 11. దుర్గా సహాస్రానామములు   | 20-00         | 48. కాలసర్వ దోషం                                       | 10-00                                 |
| 12. ఆంజనేయ సహాస్రానామములు   | 20-00         | 49. మీ అప్పులు తీరాలా?                                 | 10-00                                 |
| 13. శివ సహాస్రానామములు  | 20-00         | 50. దృజ్మిష్ఠాపాలు నివారణ                              | 10-00                                 |
| 14. విష్ణు సహాస్రానామములు   | 20-00         | 51. సర్వదేవతా ధ్యానశ్లోకములు                           | 10-00                                 |
| 15. గణపతి సహాస్రానామములు  | 20-00         | 52. పంచసూక్తములు                                       | 10-00                                 |
| 16. సుఖిహృద్యా సహాస్రానామములు   | 20-00         | 53. సంధ్యాపండనం  | 10-00                                 |
| 18. లలితావిష్ణు సహాస్రానామస్తోత్రాలు  | 20-00         | 54. రుద్రనమకమ్-చమకమ్                                   | 10-00                                 |
| 19. శ్రీరాము సహాస్రానామములు   | 20-00         | 55. గాయత్రీమంత్రాలు                                    | 10-00                                 |
| 20. లక్ష్మీపుస్తిసింహాసహాస్రానామములు  | 20-00         | 56. జపమంత్రాలు   | 10-00                                 |
| 21. సూర్యసహాస్రానామములు & ఆదిత్యహృదయం   | 20-00         | 57. హయగ్రీవ స్తోత్రమాల                                 | 10-00                                 |
| 22. శ్రీవేంకటేశ్వరసహాస్రానామములు  | 20-00         | 58. దక్షిణామూర్తి స్తోత్రమాల                           | 10-00                                 |
| 23. మణిద్విషపద్మన (పెద్దది)   | 20-00         | 59. ద్వాదశ జ్యోతిర్లింగాలు-పంచామాలతో                   | 10-00                                 |
| 24. సంద్యాపండనం   | 20-00         | 60. శ్రీసూక్తం పురుష సూక్తం                            | 10-00                                 |
| 25. మంత్రపుష్టమ్  | 20-00         | 61. సపదుర్గలు  | 10-00                                 |
| 26. త్రిభాషా హనుమాన్చాలీసా  | 10-00         | 62. నవగ్రహస్తోత్రమాల                                   | 96-00<br>facebook / mohan publication |

|  |         |        |  |         |        |
|--|---------|--------|--|---------|--------|
| 63. మహాన్యసమీ                              | వెల రూ. | 36-00  | 21. “శ్రీసాయిరామ్”కోటి                             | వెల రూ. | 20-00  |
| 64. సుందరకాండ గానామృతం                     |         | 36-00  | 22. శ్రీ సాయినాథ స్తోత్రమంజరి                      |         | 10-00  |
| 65. సంధ్యా వందనం (పెద్దది)                 |         | 36-00  | 23. శ్రీ సాయివేణునామాలు                            |         | 3-50   |
| 66. గోపాతపూజావిధానము                       |         | 10-00  | 24. శ్రీ సాయి సహస్ర నామావళి                        |         | 10-00  |
| 67. అనందసిద్ధి - 1 శ్రీదేవి స్తోత్రమాల     |         | 108-00 | 25. శ్రీ సాయి చాలీసా-సుప్రభాతం                     |         | 10-00  |
| 68. అనందసిద్ధి - 2 ఏ సమస్యకు               |         |        | 26. శ్రీ సాయినాథ చాలీసా                            |         | 10-00  |
| -వి స్తోత్రమ్ పారాయణచేయాలి                 |         | 108-00 | 27. శ్రీ సాయి హరతులు (పాకెట్)                      |         | 10-00  |
| 69. నిత్యదేవతార్థము                        |         | 45-00  | 28. శ్రీ సాయి నిత్యపూజా (పాకెట్)                   |         | 10-00  |
| 70. శ్రీలలితాసహస్రమాలు                     |         |        | 29. శ్రీ సాయి సూక్తులు                             |         | 10-00  |
| -విఫ్లవలివరణసహితం                          |         | 144-00 | 30. శ్రీ సాయి స్తువమంజరి-దత్తచాలీసా                |         | 10-00  |
| 71. శ్రీ దుర్గాసప్తసత్తి-(పండి) హోమవిధానము |         | ....   | 31. శ్రీసాయి సప్తసత్తమాలిక                         |         | 10-00  |
| 72. సహ్యదేవతా స్తోత్రమి                    |         | 99-00  | 32. హిందీ శ్రీ సాయి హరతులు                         |         | 12-00  |
| 73. మణిధ్విషము (విపుల వచన వ్యాఖ్యానము)     |         | 99-00  | 33. శని సింగణహార్మ క్లైట్మూహోత్స్విం               |         | 45-00  |
| 74. కాలశైరవ రక్షాకపచము                     |         | 63-00  | 34. ఇంగ్రీషు శ్రీ సాయిహోరతులు                      |         | 12-00  |
| 3. శ్రీ సాయి దత్త గ్రంథములు                |         |        | 35. పిరిది దర్శనం-శ్రీసాయి షైథివం                  |         | 99-00  |
| 1. శ్రీ సాయిబాబా సప్తసిద్ధి                |         | 99-00  | 36. సాయిసప్తసిద్ధివతం                              |         | 20-00  |
| 2. సంపూర్ణ శ్రీ గురు చరిత్ర                |         | 99-00  | 37. సాయి అముషపామ్                                  |         | 108-00 |
| 3. శ్రీ సాయిఆరాధన-షిష్టివైషణవం             |         | 99-00  | 38. సవగురువారాల ద్వతకల్పము                         |         | 15-00  |
| 4. శ్రీ సాయిబాబా జీవిత చరిత్ర (క్లోన్)     |         | 54-00  | 39. శ్రీదత్తశీలామృతము                              |         | 99-00  |
| 5. శ్రీ గురుచరిత్ర (క్లోన్)                |         | 54-00  | 40. హృదయంలో సాయి                                   |         | 12-00  |
| 6. దాసగంక్యత శ్రీసాయి చరిత్ర               |         | 36-00  | 41. శ్రీపిరిదీసాయి లీలామృతం(శ్రీసప్తసిద్ధి)        |         | 99-00  |
| 7. సవాదా చరిత్ర                            |         | 99-00  | 42. గజానసనమహారాజ్ చరిత్ర                           |         | 99-00  |
| 8. శ్రీసాయిచరిత్ర(బ్రైండు)                 |         |        | 4. జ్యోతిష్మాలు                                    |         |        |
| ప్రయాణపుపారాయణగ్రంథం                       |         | 54-00  | 1. ‘కాలచక్రం’ గంటలవంచాంగం (గార్దేయ)                |         | 60-00  |
| 9. శ్రీగురుచరిత్ర (బ్రైండు)                |         |        | 2. గ్రహభాషిమ పంచాంగము (గార్దేయ)                    |         | 116-00 |
| ప్రయాణపుపారాయణగ్రంథం                       |         | 54-00  | 3. శ్రీచక్ర పంచాంగం (తొలి మహిళాపంచాంగం)45-00       |         |        |
| 10. సప్త్యదత్తవ్రతం                        |         |        | 4. ఆనందసిద్ధి పంచాంగం (క్లై.వి.శాస్త్రి)           |         | 60-00  |
| -దత్త్యాత్రేయపూజాకల్పం, సహస్రంతో           |         | 20-00  | 5. ములుగువారిరాశిఫలితాలు(12రాఘవులవారికి)40-00      |         |        |
| 11. అనఫూడాచేపి ప్రతం                       |         | 20-00  | 6. ములుగువారిరాశిఫలితాలు విధివిగాంకొక్కడి 10-00    |         |        |
| 12. భక్తుల ప్రత్యులకు బాబా జవాబులు         |         | 30-00  | 7. కాలచక్రంజ్యోతిష్మిషక్కులండర్                    |         |        |
| 13. మనసులోనీప్రత్యుక్తశ్రీసాయిబాబాజవాబులు  |         | 30-00  | - (శ్రీనివాసగార్దేయ-ప్రణతిటివి)                    |         | 25-00  |
| 14. అక్షరకమములో శ్రీసాయిసూక్తులు           |         | 30-00  | 8. శుభమస్తు (పిదపర్చి) క్యాలండర్                   |         | 25-00  |
| 15. శ్రీ సాయిపూజాకల్పం (సహస్రంతో)          |         | 20-00  | 9. సాదా క్యాలండర్                                  |         | 5-00   |
| 16. శ్రీ సాయిభజనమాల                        |         | 20-00  | 10. పాకెట్ క్యాలండర్                               |         | 15-00  |
| 17. శ్రీ సాయి భజన్మీ                       |         | 20-00  | 11. తాజిక నీలకంతియమ్                               |         | 100-00 |
| 18. శ్రీ సాయిభక్తి గీతాలు                  |         | 20-00  | 12. కెరళ జ్యోతిష్ రహస్యాలు                         |         | 150-00 |
| 19. శిరిదిహరతులు (భావంతో)                  |         | 20-00  | 13. జ్యోతిష్ బ్రహ్మ రహస్యాలు                       |         | 150-00 |
| 20. “శ్రీసాయి”కోటి                         |         | 25-00  | 14. మానసాగిరి జాతకపట్టిష్ఠితో book / mohan publica |         | 150-00 |

|   |                |   |               |
|---|----------------|---|---------------|
| 15. పరాహమిహిర జాతకపద్ధతి                                    | వెల రూ. 150-00 | 52. ప్రత్యచందేశ్వరమ్  | వెల రూ. 50-00 |
| 16. వధువర వివాహాషైలిద్వాదశకూటములు                           | 99-00          | 53. ద్వాదశభావ ఘలచండిక                                       | 250-00        |
| 17. సింపుర రెమిడీన్   | 250-00         | 54. జాతకచక్రం మీరే వేసుకోవచ్చు                              | 36-00         |
| 18. శంఖు హోరప్రకాళిక  | 250-00         | 55. జ్యోతిష శతయోగరత్నావచ్చి<br>(హారుయోగాలఫలితాలు)           | 108-00        |
| 19. హర్ష పరాకరి   | 100-00         | 56. అంగసాముద్రికం   | 36-00         |
| 20. పరాకర జ్యోతిషవిజ్ఞాన సర్వస్వం                           | 200-00         | 57. హస్త సాముద్రికం   | 40-00         |
| 21. ప్రత్య సింధు  | 99-00          | 58. లాల్ కిటాబ్   | 99-00         |
| 22. సక్కత విశేష ఘలితాలు                                     | 45-00          | 59. శకునశాస్త్రం  | 80-00         |
| 23. సరాధ్ర ఘలచండిక  | 99-00          | 60. ఆధునికప్రత్యశాస్త్రం                                    | 120-00        |
| 24. సూర్యసిధ్యాంత పంచాంగగణితంచేయడంఎలా?                      | 150-00         | 61. పరాశరజ్యోతిష ప్రత్యజ్యోతిషం                             | 150-00        |
| 25. దృష్టిధాంతపుంచాంగగణితం చేయడంఎలా?                        | 150-00         | 62. అష్టకపర్య   | 50-00         |
| 26. ఆయుర్వాయ నిర్దయం  | 45-00          | 63. బృహాత్సాతకం (ప్రాచీనప్రతికిషునర్మదులు)                  | 200-00        |
| 27. జాతక గణిత ప్రవేశిక                                      | 50-00          | 64. లగ్గురత్నాకరం   | 45-00         |
| 28. జ్యోతిషపురుషోధిని                                       | 50-00          | 65. షట్టంచాళిక  | 120-00        |
| 29. జ్యోతిష ప్రశ్నలుతెలుగులు                                | 50-00          | 66. 40 రోజుల్లో జ్యోతిషంనేర్చుకొనండి                        | 270-00        |
| 30. ముహూర్తం నిర్దయించడంఎలా?                                | 50-00          | 67. 40 రోజుల్లో సాముద్రికంనేర్చుకొనండి                      | 150-00        |
| 31. జాతక మకరండం   | 36-00          | 68. 40 రోజుల్లో సంభూతశాస్త్రం                               | 150-00        |
| 32. జ్యోతిష సరస్వతి   | 36-00          | 69. 40 రోజుల్లో సక్కత (సాడీ) ఘలితములు                       | 270-00        |
| 33. మీజనసకాల విశేషాలు                                       | 36-00          | 70. 40 రోజుల్లో వైద్యజ్యోతిషం నేర్చుకోనడి                   | 250-00        |
| 34. ముహూర్త విజ్ఞాన భాస్కరం                                 | 36-00          | 71. మీ పుట్టినపేది అధ్యాతరహస్యాలు<br>స్వామరాలాజీ సూపర్ గైస్ | 270-00        |
| 35. జ్యోతిష స్వయంబోధిని                                     | 36-00          | 72. కె.పి.జ్యోతిషం (పరిచయం)                                 | 50-00         |
| 36. పుష్మమహార్ష తిలోమణి                                     | 36-00          | 73. ముహూర్తచింతామణి   | 99-00         |
| 37. సక్కత ఘలమంజరి   | 36-00          | 74. సూర్యచంద్ర గ్రహణములు                                    | 50-00         |
| 38. పంచాంగం చూసే విధానం                                     | 36-00          | 75. ప్రసిద్ధవ్యక్తుల జాతకాలు (వేరేకాండపు)                   | 150-00        |
| 39. సరావధ జ్యోతిషం  | 36-00          | 76. అధ్యాపక్రమెడీన్   | 120-00        |
| 40. ప్రాథమిక జ్యోతిషం                                       | 36-00          | 77. గ్రహసంచార ఘలనిర్దయిదీపిక                                | 50-00         |
| 41. నవరత్నములు పుభ్యయోగములు                                 | 36-00          | 78. జ్యోతిష రెమిడీస్  | 300-00        |
| 42. పుష్టశకునాలు  | 25-00          | 79. జాతకమార్గాండం పాతప్రతికి<br>యథాతథం(కొండపల్లి)           | 250-00        |
| 43. హార్షేభాఘలితాలు   | 36-00          | 80. జ్యోతిషవిజ్ఞానప్రకాశిక పాతప్రతికి<br>యథాతథం(కొండపల్లి)  | 250-00        |
| 44. సంభూత్లో భవిష్యత్                                       | 36-00          | 81. నాడీజ్యోతిషం  | 50-00         |
| 45. ముహూర్త దిపిక   | 99-00          | 82. గార్దేయం మీ గ్రహాలలం రెమిడీస్                           | 250-00        |
| 46. పుట్టుమచ్చల ఘలితాలు                                     | 25-00          | 83. సక్కతపారిజాతం (గోరసపీరభద్రాచార్య)                       | 50-00         |
| 47. కలలు ఘలితాలు  | 25-00          | 84. లగ్గుపారిజాతం (గోరసపీరభద్రాచార్య)                       | 50-00         |
| 48. జాతక చక్రం చేయడం ఎలా?                                   | 36-00          | 85. గౌతమసంపీత   | 50-00         |
| 49. మానసాగరి (ప్రాచీనజ్యోతిషవ్గ్రంథం)<br>-పుచ్ఛాలీనివాసరావు | 250-00         | facebook / mohan publications                               |               |
| 50. జ్యోతిషపాస్ట్ చిట్టాలు                                  | 108-00         |   |               |
| 51. గుప్తా శతాబ్దీ పంచాంగం(1940-2050)                       | 999-00         |   |               |

|   |               |   |
|---|---------------|---|
| 86. హోరరత్నమాల  | వెల రూ. 50-00 | రాష్ట్రపతి అవార్డుగ్రహీత, మహామహోపాధ్యాయ, వాచస్పతి         |
| 87. జాతకథల మిశన్జరి   | 200-00        | శ్రీ మధురకృష్ణమొల్తూర్గాల గ్రంథములు వెల రూ.               |
| 88. పుపుర పంచాంగం   | 540-00        | 130. బృహత్తపరాశరహోరాశాస్త్రము-1 200-00                    |
| 89. దశాభూతిఫల నిర్దిష్టయం   | 250-00        | 131. బృహత్తపరాశరహోరాశాస్త్రము-2 200-00                    |
| 90. వింత జోయస్టములు   | 50-00         | 132. బృహత్తపరాశరహోరాశాస్త్రము-3 200-00                    |
| 91. షైడశపర్టులు   | 200-00        | 133. బృహత్తపరాశరహోరాశాస్త్రము-4 200-00                    |
| 92-105. రపి/చండ్ర/కుజి/బుధి/గురు/పుత్ర/శని/రాహుకేతు -నపగ్రహమాలులకు ఒకొక్క పుస్తకం | 99-00         | 134. భావార్థరత్నాకరము 100-00                              |
| 93. ముహూర్తమార్గాండం  | 50-00         | 135. ముహూర్త చింతామణి 100-00                              |
| 94. లఘుజాతకం  | 50-00         | 136. ముహూర్త చింతామణి-పార్పు 200-00                       |
| 95. జాతకాలంకారము  | 50-00         | 137. స్వప్న శాస్త్రము 50-00                               |
| 99-107. మేఘాది మీనం-12 లగ్గులు ఒకొక్క లగ్గు గ్రంథం                                | 99-00         | 138. శతయోగమింజరి 33-00                                    |
| 108. నారద సంహిత   | 200-00        | 139. త్రయ్మిక్రములుకల్పవల్లి 165-00                       |
| 109. పంచాంగపిలికిలేఫీకాగణితం  | 250-00        | 140. దైవజ్ఞవల్లిథం 75-00                                  |
| 110. తారాబలం - చంద్రబలం (వేరే కొండపు)   | 99-00         | 141. వసంతరాశిజకునమ్ (ఎం.ఆర్.వి.శర్మ) 250-00               |
| 111. సులభలగ్గ సౌధన (చిత్రాలగురుమార్గప్త)  | 200-00        | 142. ఉపాసనా విధానము (ఎం.ఆర్.వి.శర్మ) 99-00                |
| 112. రమలశాస్త్రం  | 108-00        | 143. వాస్తువాస్త్రవివేకము-1 50-00                         |
| 113. ముహూర్త రత్నావళి బి.వి.రామన్ గారి గ్రంథములు                                  | 250-00        | 144. వాస్తువాస్త్రవివేకము-2 200-00                        |
| 114. జోతిష విధార్యరంభం  | 50-00         | 145. వాస్తువాస్త్రవివేకము-3 50-00                         |
| 115. గ్రహభాగ బలములు   | 50-00         | 146. వాస్తువాస్త్రవివేకము-4 200-00                        |
| 116. కాలవక్రతడశ   | 50-00         | 147. అసుభపసులభవాస్తు - 1 50-00                            |
| 117. అసుభప ప్రశ్నాజ్యోతిషం  | 50-00         | 148. అసుభపసులభవాస్తు - 2 100-00                           |
| 118. జోతిషవాస్త్రంలో వాతావరణ భూకంపాలు   | 50-00         | <b>5. వాస్తులు</b>  |
| 119. పురోగామి జాతకం   | 50-00         | 1. 40 రోజుల్లో “వాస్తువిద్య” నేరుకొనండి 180-00            |
| 120. భూవార్థరత్నాకరం  | 75-00         | 2. వాస్తువాస్త్ర రహస్యములు (బ్రైండు) 108-00               |
| 121. భారతీయజోతిష సర్వస్వం   | 75-00         | 3. వాస్తునుబట్టి మీ ఇల్లు 54-00                           |
| 122. అష్టకవగ్ద పద్ధతిః  | 75-00         | 4. మీరూ మీ వాస్తు 54-00                                   |
| 123. జోతిషవాస్త్రంలో సందేహాలు,సమాధానాలు   | 75-00         | 5. గృహవాస్తు చిట్టాలు 54-00                               |
| 124. ప్రత్యుతంత్ర   | 75-00         | 6. వాస్తు పూజ 54-00                                       |
| 125. ముహూర్తం   | 75-00         | 7. వాస్తు మాత్రములు 54-00                                 |
| 126. విశిష్ట జాతకములు   | 125-00        | 8. వాస్తువాస్త్ర రహస్యాలు 54-00                           |
| 127. భారతీయభవితజోతిషం   | 125-00        | 9. గృహవాస్తు పర్పలు 99-00                                 |
| 128. 300 ముఖ్యమైన యోగములు   | 125-00        | 10. విశ్వకర్మవాస్తు శాస్త్రరీత్యా మీ ఇంటి ప్లానులు 50-00  |
| 129. జాతకంపరిశీలించడంవలా ?  | 300-00        | 11. విశ్వకర్మ వాస్తువాస్త్రరీత్యా మీజండ్డుతాయములు 99-00   |
|   |               | 12. విశ్వకర్మ వాస్తు శాస్త్రం(చిత్రాలగురుమార్గప్త) 180-00 |
|   |               | 13. ఆధునిక గృహవాస్తు 99-00                                |
|   |               | 14. శభవాస్తు 270-00                                       |
|   |               | 15. వాస్తుయంత్ర రత్నావళి 108-00                           |
|   |               | 16. వాస్తువాస్త్రం 120-00                                 |

|  |               |                                       |                                     |
|--|---------------|---------------------------------------|-------------------------------------|
| 17. పూన్ పొస్టు                          | వెల రూ. 50-00 | 21. పాశుపత తంత్రం                     | వెల రూ. 99-00                       |
| 18. గృహవాస్తుసౌరం                        | 50-00         | 22. పంచదక మహాబ్రహ్మ తంత్రం            | 99-00                               |
| 19. గృహవాస్తు చంద్రిక                    | 50-00         | 23. రుద్రాష్టేధ్యాయః                  | 99-00                               |
| 20. గృహవాస్తు దర్శణం                     | 50-00         | 24. మంత్రసిద్ధి                       | 108-00                              |
| 21. క్షోతిష-గృహవాస్తుచంద్రిక             | 50-00         | 25. పరశురామతంత్రమ్                    | 108-00                              |
| 22. వాస్తురత్నాకరం (కొండపల్లి)           | 50-00         | 26. శ్రీ లలితాపిలోమ పంచదళీ            | 108-00                              |
| 23. వాస్తులిలోమచి                        | 50-00         | 27. శ్రీ గురు తంత్రం                  | 108-00                              |
| 24. శ్రీకృష్ణవాస్తు                      | 50-00         | 28. గాయాత్రీ తంత్రమ్                  | 108-00                              |
| 25. పంచవాస్తు పారిజాతం                   | 108-00        | 29. శూలినిదుర్భాతంత్రం (చిన్నది)      | 100-00                              |
| 26. వాస్తుదిండిముమ్                      | 50-00         | 30. మహాకృతీ మంత్ర తంత్ర రహస్యాలు      | 150-00                              |
| 27. వాస్తుమందిభి                         | 108-00        | 31. శ్రీ దుర్గ తంత్రమ్                | 200-00                              |
| 28. విశ్వకర్మవాస్తుపూర్వాలిక             | 99-00         | 32. మహామృత్యుంజయాలుమ్మెతపాశుపతమ్      | 200-00                              |
| 29. కృష్ణవాస్తువాప్రము                   | 50-00         | 33. సర్వ (నాగ) తంత్రం                 | 250-00                              |
| 30. జలవాస్తుశల్యవాస్తు(దంతూరిపండరీనాథీ)  | 75-00         | 34. హాపన తంత్రం                       | 250-00                              |
| 31. మయవాస్తు (గోరుసీవీరబ్రాచార్య)        | 120-00        | 35. పోడశనితుత్తంత్రం                  | 250-00                              |
| 32. వాస్తుక్షేత్రి                       | 54-00         | 36. శాక్తీయతంత్రం                     | 250-00                              |
| 33. వాస్తవ వాస్తుపూజావిధానము             | 108-00        | 37. రుద్రమామత్తతంత్రం                 | 250-00                              |
| <b>6. మంత్రశాస్త్రాలు</b>                |               | 38. లక్ష్మీప్రత్యంగిరా తంత్రమ్        | 250-00                              |
| 1. మంత్రసాధన                             | 54-00         | 39. హిరణ్యమాలినీ తంత్రమ్              | 250-00                              |
| 2. తంత్రజాలం                             | 54-00         | 40. మాయాప్రత్యంగిరా తంత్రమ్           | 250-00                              |
| 3. మంత్రశక్తి                            | 54-00         | 41. శ్రీ విశ్వరూప ప్రత్యంగిరా తంత్రమ్ | 250-00                              |
| 4. దత్తుతేయ తంత్రవిచ్ఛు                  | 54-00         | 42. స్వరూపకర్మాశైవపతంత్రం             | 250-00                              |
| 5. దత్తుతేయ మాలికాతంత్రమ్                | 54-00         | 43. కాశీవిశాలాక్షి తంత్రం             | 250-00                              |
| 6. తాంత్రిక పంచాంగం                      | 54-00         | 44. శాంతితంత్రమ్                      | 250-00                              |
| 7. యుక్తిశీ తంత్రం                       | 54-00         | 45. యంత్రసిద్ధి                       | 360-00                              |
| 8. మంత్రామప్పాన చంద్రిక                  | 54-00         | 46. శ్రీ లక్ష్మీ తంత్రమ్              | 360-00                              |
| 9. సర్వదేవతా మంత్రకవచములు                | 54-00         | 47. మంత్రమహాదధి (శ్రీదేవతాఃకల్పమ్)    | 360-00                              |
| 10. మంత్రాక్షరాలరహస్యం(వీజాక్షరనిఘంటువు) | 54-00         | 48. మంత్రమహాదధి (సురుషుదేవతాఃకల్పమ్)  | 360-00                              |
| 11. సర్వదేవతా మంత్రరత్నావళి              | 54-00         | 49. మంత్రశాప్తం (గ్రంథము)             | 360-00                              |
| 12. సదాచార దీపిక                         | 54-00         | 50. ప్రత్యంగిరాకృత్యాతంత్రం           | 360-00                              |
| 13. యోగినీ-వామకేశ్వరతంత్రం               | 54-00         | 51. కామధేసుపు తంత్రం                  | 360-00                              |
| 14. ప్రపంచసారతంత్రం                      | 54-00         | 52. శూలినిదుర్భాతంత్రం                | 360-00                              |
| 15. బిదనిక తంత్రమ్                       | 54-00         | <b>7. గ్రంథాలు - ఆరాధనలు</b>          |                                     |
| 16. ఉచ్చిష్ట గణపతి తంత్రమ్               | 54-00         | 1. భగవద్గీత శ్లోక తాత్పర్య సహితం      | 54-00                               |
| 17. గుప్త సాధన తంత్రం                    | 54-00         | 2. గజేశ ఆరాధన 1                       | 99-00                               |
| 18. గంధర్వ తంత్రమ్                       | 54-00         | 3. గజేశోపాసన 2                        | 99-00                               |
| 19. సౌందర్యలహరి (మంత్రయంత్రరత్నావళి)     | 54-00         | 4. నవగుహపైబ్రహమ                       | 99-00                               |
| 20. యంత్ర మంత్ర తంత్ర                    | 54-00         | 5. నవగ్రహ రమేష్ట్                     | facebook / mohan publications 99-00 |

|  |               |   |
|--|---------------|---|
| 6. నవగ్రహ వేదం                                   | వెల రూ. 99-00 | 44. జాతకసుధాసారము -జాతకమాక్షప్రదాయిని 99-00                             |
| 7. కనిగ్రహశాధన                                   | 99-00         | 45. వివాహ జోతీచిషమంజరి- వెల రూ.   |
| 8. అదిత్యారాధన                                   | 99-00         | మృగేచ్చమ్మాచింగ్‌గైడ్ (సాయిగణపతిరెడ్డి) 99-00                           |
| 9. సుఖప్యుణ్యారాధన                               | 99-00         | 46. మీపుట్టినట్టేనిబట్టి మీజీవితరహస్యాలు                                |
| 10. శ్రీ శివ అరాధన                               | 99-00         | (స్వామురాలభీ లైఫ్‌గైడ్),,, 99-00  |
| 11. లక్ష్మీ అరాధన                                | 99-00         | 47. మీఅదుష్మాన్‌నికి (పేరు) నేమకరక్షన్ 99-00                            |
| 12. హనుమదారాధన                                   | 99-00         | 48. మూకపంచశతీ 99-00   |
| 13. లలితారాధన                                    | 99-00         | 49. పంచమవేదం మహాభారతం 99-00   |
| 14. శ్రీ వక్రారాధన                               | 99-00         | 50. దేవుట్టు దాట కామ్ 99-00   |
| 15. గాయత్రీ అరాధన                                | 99-00         | 51. గణపతిభాష్యం 99-00   |
| 16. వీరభద్రారాధన                                 | 99-00         | 52. యజుర్వేద ఉపనయనవివాహప్రయోగముంజరి 99-00                               |
| 17. కుజగ్రహశాధన                                  | 99-00         | 53. నవయోగులు 99-00  |
| 18. బైరవారాధన                                    | 99-00         | 54. ఆంధ్రప్రదేశ్‌లోనిదర్శించవలసిన<br>-ప్రముఖదర్శాలు 99-00               |
| 19. దైవారాధన                                     | 99-00         | 55. సకలదేవతాఅప్పోత్తరాలు (పెద్దది)-<br>(180అప్పోత్తరశతనామావళులతో) 99-00 |
| 20. గీతారాధన                                     | 99-00         | 56. సకలదేవతా సమాప్తసామములు 99-00  |
| 21. శ్రీవేంకటేశ్వరాధన                            | 99-00         | 57. ఆధ్యాత్మిక సూక్తి నిధి 99-00  |
| 22. హయగ్రీవారాధన                                 | 99-00         | 58. క్రామాణులు గోత్రాలు, ప్రపరలు 99-00                                  |
| 23. లక్ష్మీసురసింహారాధన                          | 99-00         | 59. సర్వదేవతాస్పదరూపుడు శ్రీ వేంకటేశ్వరుడు 99-00                        |
| 24. శ్రీ భాలాత్మికపురసుందరీ స్తోత్ కడంబం         | 99-00         | 60. శ్రీ లక్ష్మీస్సన్నిధి 99-00   |
| 25. దేవీ తీలామృతం                                | 99-00         | 61. శ్రీలక్ష్మీ గణపతి చోచుకల్పం 99-00                                   |
| 26. పురాణపండ సుందరకొండ వచనం                      | 99-00         | 62. మార్గాల్ఫల్‌ఆర్ట్‌ఎస్ (కరాబీ, కుంగ్‌పూనేర్చుకోండి) 99-00            |
| 27. పురాణపండ రామాయణం                             | 99-00         | 63. మృగ్యాల్‌గైడ్ 99-00   |
| 28. పురాణపండ భారతం                               | 99-00         | 64. చదరంగం 99-00  |
| 29. పురాణపండ భాగవతం                              | 99-00         | 65. పంచముఖ హనుమతీ షైభవం 54-00   |
| 30. (సూరి) వాట్టీకి రామాయణం                      | 99-00         | 66. గరుడపురాణం 40-00  |
| 31. కాలసర్ప యోగం                                 | 99-00         | 67. మాఘపురాణం 30-00   |
| 32. నిత్య జీవితములో రుద్రాక్షులు                 | 99-00         | 68. శివపురాణం 30-00   |
| 33. నిత్య జీవితములో సవరత్నాలు                    | 99-00         | 69. షైశవాభాషాణం 30-00   |
| 34. వేదసూక్తములు                                 | 99-00         | 70. స్వాలాక్షరి మాఘపురాణం 54-00   |
| 35. వేషున పద్మసారామృతం                           | 99-00         | 71. స్వాలాక్షరి శివపురాణం 54-00   |
| 36. పండగలు పర్వతినాలు                            | 99-00         | 72. స్వాలాక్షరి షైశవాభాషాణం 54-00                                       |
| 37. సూక్తిరత్నాలు                                | 99-00         | 73. కార్తీక పురాణం 30-00  |
| 38. శ్రీ అంజనేయం (పరిత్ర-మహిమ-స్తోత్రాలు) 216-00 |               | 74. కార్తీక పురాణం (చిన్నది) 25-00                                      |
| 39. నవగ్రహ దర్శనమ్                               | 99-00         | 75. సర్వకార్యాల్‌స్టిక్ రామాయణపాఠయి 50-00                               |
| 40. నిత్యజీవితంలో నవగ్రహాలు                      | 99-00         | 76. పెద్దబాలశిక్ష 40-00   |
| 41. సాలగ్రామములు                                 | 99-00         | 77. గాయత్రీ మహిమ 36-00  |
| 42. గురుతుక్ ప్రభావము చంద్రకళానాడీ               | 99-00         | facebook / mohan publications   |
| 43. కనిగ్రహారెమిడీస్                             | 99-00         |   |

|  |                  |  |         |
|--|------------------|--|---------|
| 78. మత్య యంత్ర మహిమ  | వెల రూ. 50-00    | 10. సంపూర్ణ ఆయుర్వేద-చిట్టా వైద్యం వెల రూ. 99-00 |         |
| 79. వృక్షదేహతలు  | 50-00            | 11. ఆయుర్వేదమ్                                   | 36-00   |
| 80. యాజప స్నాన సంస్కర చంద్రిక                                  | 150-00           | 12. ఆయుర్వేద మూలికావైద్యదీపిక                    | 99-00   |
| 81. సనాతనవైదిక బ్రాహ్మణస్నానాగమకల్పమ్                          | 150-00           | 13. దుంపకూరలు, ఆకుకూరలు, కాయగూరలు                |         |
| 82. చతుర్వేదములు   | 144-00           | వాడకం - ఉపయోగాలు                                 | 99-00   |
| 83. నవగ్రహాధన  | 144-00           | 14. నాటువైద్యం (కేన్ బైండింగ్)                   | 360-00  |
| 84. తాళపత్ర సమాహర గోపరం  | 144-00           | 15. ఏకమూలికావైద్యం                               | 99-00   |
| 85. మనుధర్మ శాస్త్రం (పచసంలో...)                               | 144-00           | 16. అప్సాంగ హృదయం(4భాగాలు)                       | 1200-00 |
| 86. వేదమంత్ర సంహిత   | 144-00           | 17. రహస్యసిద్ధయోగవైద్యసారమ్                      | 99-00   |
| 87. సహస్రలింగార్థన   | 144-00           | 18. ప్రాధమిక హోమియోవైద్యం                        | 99-00   |
| 88. శ్రీ శివగీత  | 144-00           | 19. ఒబసిటి                                       | 99-00   |
| 89. ద్వాదశసంపత్తులు  | 144-00           | 20. పొల్చెడ్                                     | 99-00   |
| 90. పురాణపండవారి సౌందర్యలహరి (శ్లోకతాపుర్యసహిత విపులవ్యాఖ్యతో) | 250-00           | 21. ఆయుర్వేదం-జీవనవేదం                           | 99-00   |
| 100. బ్రహ్మత్ శివ స్తోత్ర రత్నాకరము                            | 216-00           | 22. ఘడ్చథెరపి                                    | 99-00   |
| 101. బ్రహ్మత్ దేవీ స్తోత్రరత్నాకరము                            | 216-00           | 23. న్యాచురల్ఫెరపి                               | 99-00   |
| 102. బ్రహ్మత్ విష్ణు స్తోత్రరత్నాకరము                          | 216-00           | 24. సంపూర్ణాలోగ్యానికి 20ని॥                     | 99-00   |
| 103. కేదారనాథ్ బదరీనాథ్ యాత్రాగ్రిదు                           | 40-00            | 25. కీళ్ళనాపులు మీ సమస్యలుతే...                  | 99-00   |
| 104. ద్విజింధువుత శంఖములు                                      | 50-00            | 26. యోగామంత్ర                                    | 99-00   |
| 105. 108 దివ్యదేశాల విష్ణువైత్తదర్శని                          | 36-00            | 27. యోగా సందే టు మండె                            | 99-00   |
| 106. ధర్మసింధువు   | 270-00           | 28. పొర్చుల్ మెదిసిన్-పొల్టుదే                   | 99-00   |
| 107. భారతీయ కైప్పుకైప్పుయాత్రాదర్శని                           | 108-00           | 29. పొల్చెప్పుల్                                 | 108-00  |
| 108. చిలుకూరి బాలాజీచరిత్                                      | 36-00            | 30. వస్తుసుఱపారం                                 | 250-00  |
| 109. భగవత్స్తుతి   | ...              | 31. రసాయన బాజీకరణ తంత్రం                         | 150-00  |
| 110. సూర్యపాసన   | 36-00            | 31. సిద్ధమూలికా రహస్యం                           | 99-00   |
| 111. సనాతన సంప్రదాయాలు-ఆచారవ్యవహారాలు ...                      | ...              | 32. ప్రాణాయామము - యోగా-పతంజలిత్రీనివాన్          | 63-00   |
| 112. కాళీంధం   | 250-00           | 9. అయ్యప్ప - భవానీ రకాలు                         |         |
| 113. ఆశ్వినీదేవతలు   | 216-00           | 1. శ్రీ అయ్యప్ప లీలామృతం                         | 36-00   |
|  | 8. వైద్యగ్రంథాలు | 2. శ్రీ అయ్యప్ప ఆరాధన                            | 54-00   |
| 1. ఆహారం ఆరోగ్యం   | 36-00            | 3. శ్రీ అయ్యప్ప భజనపాటలు                         | 54-00   |
| 2. మూలికావైద్య చిట్టాలు  | 36-00            | 4. శ్రీ అయ్యప్ప పూజాకల్పం                        | 20-00   |
| 3. ఆయుర్వేద వైద్య చిట్టాలు                                     | 25-00            | 5. శ్రీ అయ్యప్ప భక్తి గీతాలు                     | 20-00   |
| 4. ఆయుర్వేద వైద్యం   | 36-00            | 6. శ్రీ అయ్యప్ప దీక్ష F                          | 10-00   |
| 5. గృహమైద్య రహస్యాలు   | 36-00            | 7. శ్రీ అయ్యప్ప భజనమాల F                         | 10-00   |
| 6. గృహమైద్యసారం  | 36-00            | 8. శ్రీ అయ్యప్ప నిత్యపూజ P                       | 10-00   |
| 7. హోమియోవైద్యం (ద్వాదశలవణచికిత్స)                             | 54-00            | 9. శ్రీ అయ్యప్ప నిత్యసియమావళి P                  | 8-00    |
| 8. ప్రకృతివైద్యం   | 36-00            | 10. శ్రీ భవానీ లీలామృతం(దూర్భవానీదీక్ష)          | 36-00   |
| 9. ఆహారం-వైద్యం  | 99-00            | 11. దేవీలామృతం                                   | 99-00   |
|  |                  | 12. శ్రీ దేవీ పూజాకల్పం                          | 20-00   |

|  |         |        |  |         |        |
|--|---------|--------|--|---------|--------|
| 13. దేవీ భక్తిగీతాలు                       | వెల రూ. | 20-00  | 4. మాంసాహిరవంటలు                         | వెల రూ. | 25-00  |
| 14. జై భవానీదీక్ష ఫ                        |         | 10-00  | 5. చిట్టిచిట్టాలు                        |         | 25-00  |
| 15. భవానీదీక్ష ప                           |         | 8-00   | 6. అందానికి చిట్టాలు                     |         | 25-00  |
| 16. దేవీ భక్తిమాల                          |         | 10-00  | 7. పిల్లల పేర్లు (పెద్దది)               |         | 25-00  |
| 17. శ్రీ అయ్యపు భజనావళి                    |         | 120-00 | 8. పిల్లల పేర్లు (చిన్నది)               |         | 10-00  |
| 18. అయ్యపుపూజావిధి (జీసుదాసుసాంగ్నీతో)     |         | 20-00  | 9. లేపెస్టై ఎంబ్రాయిడరీ శారీబోర్డ్రెస్   |         | 36-00  |
| <b>10. భజనలు - కీర్తనలు</b>                |         |        |  |         |        |
| 1. అన్నమయ్య కీర్తనలు                       |         | 25-00  | 11. చిన్నారులకు చిరుతిక్కు               |         | 25-00  |
| 2. శ్రీరామాదాసు కీర్తనలు                   |         | 25-00  | 12. పసండైన షాస్త్రిపుద్ద వంటలు           |         | 25-00  |
| 3. సర్వదేవతా మంగళహిరతలు                    |         | 20-00  | 13. పలాములు, ప్రైడ్ రైస్లు, వెరైటీరైస్లు |         | 25-00  |
| 4. వసుంధర మంగళ హిరతలు                      |         | 25-00  | 14. వేపుచు-ఇగుర్లు                       |         | 25-00  |
| 5. సౌభాగ్య దేవతా మంగళహిరతలు                |         | 36-00  | 15. ఇంగీషులో అడవిల్లల పేర్లు             |         | 54-00  |
| 6. సర్వదేవతా భజనలు                         |         | 36-00  | 16. ఇంగీషులో మగవిల్లల పేర్లు             |         | 54-00  |
| 7. చిట్టి పొట్టి పాటలు                     |         | 10-00  | 17. ప్రైంప్రాణ్ వంటలు                    |         | 25-00  |
| 8. జాతీయ గీతాలు                            |         | 10-00  | 18. పండుగలలో చేసుకొనే పిండివంటలు         |         | 25-00  |
| 9. దేవభక్తి గీతాలు                         |         | 36-00  | 19. ప్రైంపోవెన్ వంటలు                    |         | 99-00  |
| 10. పంచగలు-పుణ్యాంత్రాలు భక్తిగీతాలు       |         | 36-00  | 20. సర్వదేవతాభ్రమిమాల                    |         | 36-00  |
| 11. గొట్టిర్చుపాటలు, లాలిపాటలు, కోలాటపాటలు |         | 36-00  | 21. పిల్లల పేర్లు (బాబు)                 |         | 36-00  |
| 12. అన్నమయ్య సంకీర్తనలు                    |         | 99-00  | 22. పిల్లల పేర్లు (పాప)                  |         | 36-00  |
| 13. పెళ్ళిపొటలు-ప్రైలిపాటలు                |         | 36-00  | 23. మోద్రన్ మోహంది (గోరింటాకు డిజైన్)    |         | 36-00  |
| 14. భక్తానంద భజనకీర్తనలు (ఓల్డ్ సినీసైల్)  |         | 36-00  | 24. మోద్రన్ పిల్లల పేర్లు                |         | 99-00  |
| 15. సర్వదేవతాభక్తిమణిమాల                   |         | 36-00  | 25. నోరూరించే నాన్ వెచ్చవంటలు            |         | 99-00  |
| 16. బితుకమ్మ ఉయ్యాలు పాటలు                 |         | 36-00  | 26. మోద్రన్ టైలరింగ్ (లేడీస్ & జంట్స్)   |         | 99-00  |
| 17. అన్నమయ్య సంకీర్తనానిధి(1000కీర్తనలు)   |         | 270-00 | <b>వివిధ రకాలు</b>                       |         |        |
| <b>11. హిట్టీ సాంగ్</b>                    |         |        |  |         |        |
| 1. ఘుంటసాల భక్తిగీతాలు-భగవద్గీత            |         | 36-00  | రహస్య కుక్కుట శాస్త్రం                   |         | 300-00 |
| 2. ఎస్.పి.బాలు భక్తిగీతాలు                 |         | 36-00  | కుక్కుట శాస్త్రం                         |         | 36-00  |
| 3. ఘుంటసాల సుమధురగీతాలు                    |         | 99-00  | ఎందరోమహానుభావులు                         |         | 200-00 |
| 4. పి. సుశీల సుమధురగీతాలు                  |         | 99-00  | యోగాసనాలు                                |         | 36-00  |
| 5. ఎస్.పి. బాలు సుమధురగీతాలు               |         | 99-00  | ప్రాణాయామము-యోగా (పతంజలితీనివాస్)        |         | 63-00  |
| 6. ఎస్.జానకి సుమధురగీతాలు                  |         | 99-00  | సూర్యాస్తారమ్ములు                        |         | 36-00  |
| 7. వేటూరి సుందరరామమార్తిపొట్టు             |         | 99-00  | పొలుపు కథలు (చిన్నవి)                    |         | 7-50   |
| 8. సర్వదేవతా సినీభక్తిగీతాలు               |         | 99-00  | కాలజ్ఞాన తత్త్వాలు                       |         | 36-00  |
| <b>12. ప్రైలకు ఉపయుక్త పుస్తకములు</b>      |         |        |  |         |        |
| 1. శ్రీకాంతామణి వంటలు (వెజ్)               |         | 54-00  | హిందీ-తెలుగు-స్వాబోధిని                  |         | 22-00  |
| 2. శ్రీకాంతామణి వంటలు (నాన్ వెచ్చ)         |         | 54-00  | ఇంగీషు-తెలుగు-స్వాబోధిని                 |         | 20-00  |
| 3. శాకాహార వంటలు                           |         | 25-00  | జనరల్ నాలెక్స్                           |         | 20-00  |
|  |         |        | సూరు ఎక్కులు                             |         | 10-00  |
|  |         |        | 1-100 టేబుల్ బిల్                        |         | 10-00  |
|  |         |        | బిల్లి బాలశిక్ష                          |         | 20-00  |

facebook / mohan publications

|                                       |               |  |                                      |
|---------------------------------------|---------------|--|--------------------------------------|
| 1-100 పేటుల్బుక్ (క్రోన్సైజ్)         | వెల రూ. 10-00 | ఇప్పుడిగారిజీవితచరిత్ర (జవంగుల)            | వెల రూ. 99-00                        |
| శీరామకోటి                             | 25-00         | శీ అదిశంకరాచార్య దివ్యచరితామృతం            | 45-00                                |
| శీలిపకోటి                             | 25-00         | గీతాంజలి (రవీంద్రనాథ్‌రాగువ్)              | 50-00                                |
| మేజిక్                                | 25-00         | కాశీమేశ్వర మజిలీ కథలు                      | 75-00                                |
| అకెలతో గారడీ                          | 25-00         | శీలితిశాసహస్రామము (భాసుర్భాస్యం)           | 600-00                               |
| ప్రేమకథలు                             | 25-00         | ప్రకృతిసిద్ధాంతములు -వేదవిజ్ఞానము-         |                                      |
| యువతరంగాలు (యువతరంకోసం)               | 25-00         | శతితిశాతక సూత్రములు                        | 595-00                               |
| ప్రేమా నీకు జోఫోర్డు (లవ్‌డిక్షనరీ)   | 25-00         | వివాహదీపిక (వేదోక్త విధిః)                 | 200-00                               |
| హృదయస్పందన (కవితలు)                   | 25-00         | ముదుండి విశ్వనాభరాజుగాల గ్రంథములు          |                                      |
| వాత్స్యయన కామసూత్రాలు                 | 36-00         | విశ్వకర్మ ప్రకాశము                         | 80-00                                |
| ఎ.పి.టూరిస్ట్ గైడ్                    | 36-00         | ప్రాచీనవాస్తువాస్తులు -ఆధునికవాస్తుపరిశీలన | ,250-00                              |
| ఇంద్రజాల రహస్యాలు                     | 25-00         | నారద సంపొత                                 | ,150-00                              |
| మహేంద్రజాల రహస్యాలు                   | 25-00         | వాస్తురాజవల్లభము -మూలానువాదము              | ,60-00                               |
| శరీరభాష్ణ (బాణీ లాంగ్స్‌ప్స్)         | 99-00         | మయమతము - వచనము                             | ,80-00                               |
| క్రియాయోగం                            | 36-00         | బృహత్పుణిత - వచనము                         | ,160-00                              |
| ఆనందంగా జీవిద్యాం                     | 99-00         | గుప్తవాస్తు వాస్తువిజ్ఞానజ్యోతి            | ....                                 |
| హరిశ్వంద నాటకం                        | 50-00         | రాహకేతువులు సమస్త ప్రభావములు               | 150-00                               |
| వాత్స్యయనకామసూత్రాలు                  | 99-00         | అంగారకుడు (కుజుడు)                         | 90-00                                |
| పంచసాయకం                              | 99-00         | పుడ్కుడు                                   | 75-00                                |
| రత్నిరహస్యాలు                         | 99-00         | పురోహిత దర్శని (గోరసవీరభీప్రాచార్య)        | ....                                 |
| అనంగరంగం (కంభంపాటి స్వయంప్రకాష్)      | 99-00         | విశ్వకర్మవాస్తువిద్యార్థములు               | ....                                 |
| శృంగారకెళి (కంభంపాటి స్వయంప్రకాష్)    | 99-00         | వాస్తు విజ్ఞాన చంద్రిక                     | ....                                 |
| అసతోమయ సద్గమయ                         | 45-00         | మహాదశా పారిజాతం                            | ....                                 |
| గాయత్రీవిజ్ఞాన్                       | 99-00         | జాతక నారాయణీయం(వాద్రేవువారివి)             | 150-00                               |
| చింతామణి (నాటకం)                      | 50-00         | వాస్తు నారాయణీయం                           | 120-00                               |
| బాలనాగమ్మ                             | 50-00         | యోగావళీభండం                                | 120-00                               |
| పాండవ ఉద్యోగము                        | 50-00         | సర్వార్థచంద్రిక (4భాగాలు)                  | 1208-00                              |
| కాళహస్తి శ్రీల ప్రతశఖలు               | 36-00         | ఏరే స్వ్యమరాలిష్టే (దాహ్మాద్)              | 370-00                               |
| కాళహస్తి గృహమాస్తు చింతామణి           | 99-00         | నిర్జయసింధు (2భాగాలు)                      | 590-00                               |
| కాళహస్తి గృహమాస్తు మర్మాలు (సైండు)    | 50-00         | జయహే...జయహే... (పురాణపండ్రీనివాన్)         | 27-00                                |
| కులార్థప తంత్రమ్                      | 150-00        | సాయి...                                    | 27-00                                |
| ఆచార్య సిథ్య నాగార్జునతంత్రం(బరిజనలీ) | 300-00        | శీ దుర్గానందలహరి                           | 200-00                               |
| యోగాసనాలు (VG/TNL)                    | 36-00         | శీమాలిక                                    | 25-00                                |
| రామరాయమాస్తుశాస్త్రం(ముద్రగడరామారావు) | 99-00         | ఆరతిసాయబాబా                                | 11-00                                |
| ఎం.ఎన్.ఆర్.హసుమాన్‌చాలీసా             | 10-00         | ప్రతిష్ఠకల్యః (సాగి సరసింహమూర్తి)          | 500-00                               |
| ఎం.ఎన్.ఆర్.సుందరకాండ                  | 70-00         | తాజుధీన్‌బాబా సచ్చపిత్ర                    | facebook / mohan publications 100-00 |
| అష్టముఖ గండభేరుండతంత్రం               | 75-00         |  |                                      |

## సుమారు 100 సం॥రాలునాచి ప్రాచీన ప్రతులు తిలగి ఈ క్రింది గ్రంథములు ప్రచురించబడినవి.

క్రాఢము ఎందుకు పెట్టాలి ? ఓడశ సంస్కృతములు  
స్మారక కాపర్తీ కారికలు  
నపుండక నంజీవనము, వైద్య శిరోమణి  
విషాధైద్వ్య చింతామణి  
హేమాద్రి సూరిణి ప్రాయశ్చిత్యాధ్యాయః  
సర్వమూలికా గుణరత్నాకరం  
సీతారామ కథా సుధ అయోధ్యకాండ  
సీతారామ కథా సుధ బాలకాండ  
తీరామనవరాత్రోత్సవకల్పః  
ఆపథంబీయ ధర్మసూత్రాలు  
అపర ప్రయోగ దర్శణం  
సర్వశాంతి దర్శణం  
గణకరంజని  
సంతాన దీపిక  
తిథినిర్ణయ కొణ్ణిం  
ముహూర్త దర్శణం  
జ్యోతిష శాస్త్ర రత్నము  
లఘుతాచకము  
తీ పైఖనస పైత్యమేదిక ప్రయోగః  
స్నేహి రత్నాకరము (ధర్మశాస్త్రం)  
జాతకామృతతసారం  
జాతక బోధిని  
సంగీత విద్యాదర్శణం  
సంగీత సర్వాఫాశసంగ్రహం  
ముహూర్త మార్గాండం  
జాతకరహస్యం  
రాజమార్గాండం  
అయుర్వాయ దీపిక  
వైద్యమృతం  
అనుపానమంజరి  
నవగ్రహశాంతి విధానం-ఉదకశాంతి విధి:  
చికిత్సరత్నము  
స్వరచింతామణి

ద్వాదశలోహ భస్మవిధానం  
దైవజ్ఞయజో విభూపణం  
ఆనుపాన రత్నాకరము  
కాలామృతము  
దైవజ్ఞకర్మామృతము  
రసేంద్ర చింతామణి  
రసరత్న సముచ్చయం  
వస్త్రగుణరత్నాకరము  
హసోరాసుదర్శణము  
విశ్వకర్మ ప్రకాశిక వాస్తుశాస్త్రము  
త్రైజన కల్పవల్లి  
సంగీత సర్వాఫ సంగ్రహం  
సంగీత సుధాసంగ్రహము  
అర్ధ ప్రకాశము  
సంగీత మార్గాండము  
సంగీత ప్రథమబోధిని  
వైద్యకల్పతరువు  
రసప్రదీపిక  
గణకానందము  
తీ లలితాసహస్రామావళి:-వివరణాత్మక భావంతో  
నవచందీ దేవోక్త తీ దేవి పూజాకల్పం  
తీ గాయత్రి అనుష్ఠాన తత్త్వప్రకాశిక  
సంగీతమార్గాండము  
సారావళి  
భేషజకల్పము  
గురుతిష్ట వైద్యచింతామణి  
జాతకమణి  
సర్వశకున ప్రకాశిక  
యూజష ప్రయోగ చంద్రిక  
శిక్షావల్లి-అనందవల్లి-భృగువల్లి  
వసంతరాజ శకునము  
తౌట్టి వైద్యం  
జ్యోతిష సిద్ధాంత సంగ్రహము (పంచాంగ గణితం)  
సహాప్ర యోగప్రకాశిక

కాపీలు కావలసినవారు : మోహాన్ పీభ్లకేప్స్, ఆధ్యాత్మిక గ్రంథానిలయం  
కోటగుమ్మి, అజంతా పశ్చించుల్ ఎదుట, రంజిమండ్రమ్

facebook /mohanpublications

అరుదైన పాత పంచాంగములు, ప్రతకథలు, పురాణములు, ఆరాధన  
గ్రంథములు, సుప్రభాతములు, మహాత్మములు, సహస్రనామములు,  
పూజావిధానములు, స్తోత్రాలు, ప్రామాణిక గ్రంథములు, కథలు,  
జ్యోతిష్, వాస్తు, వైద్య, మంత్రశాస్త్రాల ఆధ్యాత్మిక గ్రంథములకు

## మోహన్ పీప్ల్ కేప్స్,

ఆధ్యాత్మిక గ్రంథసిలయం

కోటగుమ్మం, అజంతా హార్టటల్ ఎదుట,

రాజమండ్రి. ఫోన్ : (0883) 246 25 65

Cell : 903 ,,, ,,,

### PRINTED BOOK BOOK-POST

Posted under Rule 121 of P.O. Guide

To

M/s. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

From :  : 0883-246 25 65  
**MOHAN PUBLICATIONS**  
Fort Gate, Opp : Ajanta Hotel  
RAJAHMUNDRY-533 101 (A.P.)

[WWW.MOHANPUBLICATIONS.COM](http://WWW.MOHANPUBLICATIONS.COM)  
[WWW.GRANTHANIDHI.COM](http://WWW.GRANTHANIDHI.COM)

google play store / mohan publications  
facebook Like us to follow / Mohanpublications

sale e-books - [www.kinige.com](http://www.kinige.com)  
facebook / mohan publications  
sale e-books - [daily Hunt app](#)